

Arş. Gör. Dr. AYLİN ARAS

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 462 377 1664](tel:+904623771664) Dahili: 1664

Fax Telefonu: [+90 462 325 5588](tel:+904623255588)

E-posta: aylin@ktu.edu.tr

Web: <https://avesis.ktu.edu.tr//aylin>

Posta Adresi: Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü TRABZON

Biyografi

1979 yılında Trabzon'da doğdu. İlk, orta ve lise eğitimini Trabzon'da tamamladı. 1996 yılında özel yetenek sınavını kazanarak başladığı K.T.Ü. Mühendislik Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü'nden 2000 yılında mezun oldu. Bir süre Ankara ve Trabzon'da çalıştı. 2005 yılında ulusal bir mobilya tasarım yarışmasında Mansiyon Ödülü almaya hak kazandı. 2006 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü'nde göreve başladı. 2007 yılında "Kafelerde Mekan Örgütlenmesi: Trabzon Örneği" başlıklı teziyle yüksek lisansını tamamlayarak K.T.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü İç Mimarlık Anabilim Dalı Yüksek Lisans programından mezun oldu, 2015 yılında "Mekan Örgütlenmesi ve Mobilya Seçiminde Kültür Grupları ve Kültür Bileşenlerinin Etkileşimi: Konut Yaşama Mekanları" başlıklı teziyle doktora çalışmasını tamamlayarak K.T.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Anabilim Dalı Doktora programından mezun oldu. Ulusal ve uluslararası yayınları bulunmakta ve halen KTÜ İç Mimarlık Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak akademik faaliyetlerini sürdürmektedir.

Eğitim Bilgileri

Doktora, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Abd, Türkiye 2008 - 2015

Yüksek Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık Abd, Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, Türkiye 1996 - 2000

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, ULAKBİM Editör ve Yazar Eğitim Semineri, ULAKBİM, 2015

Eğitim Yönetimi ve Planlama, TÜBİTAK ARAŞTIRMA PROJESİ HAZIRLAMA EĞİTİMİ, Karadeniz Teknik Üniversitesi, 2014

Yaptığı Tezler

Doktora, Mekan Örgütlenmesi ve Mobilya Seçiminde Kültür Grupları ve Kültür Bileşenlerinin Etkileşimi: Konut Yaşama Mekanları, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Anabilim Dalı, 2015

Yüksek Lisans, Kafelerde Mekan Örgütlenmesi: Trabzon Örneği, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İç Mimarlık Abd, 2007

Araştırma Alanları

Mimarlık, Mühendislik ve Teknoloji

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2015 - Devam Ediyor
Araştırma Görevlisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2006 - 2015

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Sosyal Etkileşim ve İletişim Teknolojilerinin Konut İç Mekânı ve Mobilya Seçimine Etkileri: Türkiye- Trabzon Örneği**
ARAS A., ÖZDEMİR İ.
MEGARON / YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, MİMARLIK FAKÜLTESİ E-DERGİSİ, cilt.15, 2018 (Hakemli Dergi)
- II. **ANALYSIS OF THE EFFECT OF GLOBALIZATION USERS' COLOR PREFERENCES OVER LIVING SPACE FURNITURE**
Aras A.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, cilt.8, sa.3, ss.447-456, 2018 (ESCI)
- III. **The Effects of Social Interaction and Communication Technologies on House-Interior Spaces and Furniture Choice: Turkey-Trabzon Sample**
Aras A., ÖZDEMİR İ.
MEGARON, cilt.13, sa.3, ss.492-504, 2018 (ESCI)
- IV. **Colours Preferences in Housing Furniture by Two Different Culture Groups**
ARAS A.
ijaet1 International Journal of Architectural Engineering Technology, cilt.4, ss.54-58, 2017 (Hakemli Dergi)
- V. **Yaşlı Kullanıcı Odaklı Mekân Tasarımı: Bir Farkındalık Atölyesi**
AYDINTAN E., ERBAY M., TAVŞAN F., ONUR D., ARAS A., EFE ZİYREK B., KÜÇÜK P.
Ahi Evran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.245-260, 2017 (Hakemli Dergi)
- VI. **Yaşlı Kullanıcı Odaklı Mekân Tasarımı: Bir Farkındalık Atölyesi**
AYDINTAN E., ERBAY M., TAVŞAN F., ONUR D., ARAS A., EFE ZİYREK B., KÜÇÜK P.
Ahi Evran Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.245-260, 2017 (Hakemli Dergi)
- VII. **Yaşlı Kullanıcı Odaklı Mekân Tasarımı: Bir Farkındalık Atölyesi**
AYDINTAN E., ERBAY M., TAVŞAN F., ONUR D., ARAS A., EFE ZİYREK B., KÜÇÜK P.
Ahi Evran Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.245-260, 2017 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Yaşlı Kullanıcı Odaklı Mekân Tasarımı: Bir Farkındalık Atölyesi**
AYDINTAN E., ERBAY M., TAVŞAN F., ONUR D., ARAS A., EFE ZİYREK B., KÜÇÜK P.
Ahi Evran Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.245-260, 2017 (Hakemli Dergi)
- IX. **MEKAN ÖRGÜTLENMESİ VE MOBİLYA SEÇİMİNDE KÜLTÜR GRUPLARI VE KÜLTÜR BİLEŞENLERİNİN ETKİLEŞİMİ: KONUT YAŞAMA MEKANLARI**
ARAS A., ÖZDEMİR İ.
KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK BÜLTENİ, cilt.1, sa.11, ss.59-70, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- X. **COMPARING FURNITURE PREFERENCE OF HOUSING LIVING SPACES OF HOUSING USERS FROM DIFFRENT SOCIO-ECONOMIC STATUS**
ARAS A., ÖZDEMİR İ.
Online Journal of Art and Design, cilt.5, sa.1, ss.46-60, 2017 (Hakemli Dergi)
- XI. **Comparing Furniture Preference of Housing Living Spaces of Housing Users from Different Socio-Economic Status**

ARAS A., ÖZDEMİR İ.

Online Journal of Art and Design, cilt.5, sa.1, ss.46-59, 2017 (Hakemli Dergi)

XII. Vocational Training Process and Master-apprentice Relationship

KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş., ARAS A., ÖZDEMİR İ.

Procedia - Social and Behavioral Sciences, ss.495-499, 2014 (Scopus)

XIII. Spatial Organization in Cafes, and User Preferences: Turkey-Trabzon Sample

ÖZDEMİR İ., ARAS A.

American Journal of Scientific Research, sa.76, ss.100-113, 2012 (Hakemli Dergi)

XIV. Çocuk Kütüphanesi Tasarımı Üzerine Üç Boyutlu Söylemler

AYDINTAN E., ZORLU T., AKGÜL B., KURAK AÇICI F., ONUR D., ARAS A., İSLAMOĞLU Ö.

İçmimar İç mimari, Tasarım ve Yaşam Kültürü Dergisi, cilt.21, ss.46-53, 2012 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. 1. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu Bildiri Kitabı

AYDINTAN E., ZORLU T., AKGÜL B., ONUR D., ARAS A., AKTAŞ E.

Ktü Basımevi, Trabzon, 2015

II. Sanat ve Mimarlık Arakesitinde Tasarım Stüdyoları Resimden Mekana: Kandinsky

ERBAY M., ZORLU T., AKGÜL B., ONUR D., ARAS A.

Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, 2013

III. Soyut Sanat ve Kandinsky

ERBAY M., ZORLU T., AKGÜL B., ONUR D., ARAS A.

Sanat ve Mimarlık Arakesitinde Tasarım Stüdyoları Resimden Mekana: Kandinsky, Erbay, M., Zorlu, T., Akgül, B., Onur, D., Aras, A., Editör, Nobel Yayıncılık, Ankara, ss.37-49, 2013

IV. Mimarlık Eğitimde Tasarım Stüdyoları

Erbay M., Zorlu T., Akgül B., ONUR D., Aras A.

Sanat ve Mimarlık Arakesitinde Tasarım Stüdyoları, Resimden Mekana Kandinsky, Erbay,M., Zorlu,D., Akgül, B., Onur, D., Aras, A., Editör, Nobel Yayın Dağıtım, İstanbul, ss.11-28, 2013

V. Tasarım ve Yaratıcılık

ERBAY M., ZORLU T., AKGÜL B., ONUR D., ARAS A.

Mimarlık Eğitimde Tasarım Stüdyoları, ed., Editör, Nobel Yayın Dağıtım, İstanbul, ss.3-11, 2013

VI. Resim Sanatı ve Mimarlık

ARAS A.

Sanat ve Mimarlık Arakesitinde Tasarım Stüdyoları Resimden Mekana: Kandinsky, Gürbüz E., Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, ss.29-36, 2013

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. YAŞLI KULLANICI ODAKLI MEKÂN TASARIMI: BİR FARKINDALIK ATÖLYESİ

AYDINTAN E., ERBAY M., TAVŞAN F., ONUR D., ARAS A., EFE ZİYREK B., KÜÇÜK P.

9. Ulusal Yaşlılık Kongresi, Kırşehir, Türkiye, 4 - 06 Mayıs 2017, cilt.1, ss.88-89

II. GİRESUN Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi

ARAS A.

Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XII, Samsun, Türkiye, 16 - 18 Aralık 2016

III. İLK YIL TASARIM STÜDYOLARINDA FORM YARATMA SÜRECİNE BİR ÖRNEK: SÜPERMATİZM

ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., KURAK AÇICI F., ONUR D., AKGÜL B., ARAS A., FAİZ BÜYÜKÇAM S., ULUDÜZ Ç.

1. ULUSAL İÇ MİMARİ TASARIM SEMPOZYUMU, Trabzon, Türkiye, 12 - 13 Ekim 2015, cilt.1, ss.369-377

IV. Vocational Training Process and Master-Apprentice Relationship

Acici F., Ertas S., Aras A., Ozdemir I. M.

2nd World Conference on Design, Arts and Education (DAE), Bucharest, Romanya, 9 - 12 Mayıs 2013, cilt.122, ss.495-499

- V. **Elective Course and Flexibility in KTU Interior Architecture Undergraduate Education**
Ertas S., Aras A., Acici F. K., Ozdemir I. M.
2nd World Conference on Design, Arts and Education (DAE), Bucharest, Romanya, 9 - 12 Mayıs 2013, cilt.122, ss.491-494
- VI. **İç Mimarlık Eğitiminde İlk Yıl Tasarım Stüdyolarına Farklı Bir Bakış; Resimden Mekana Kandinsky**
ZORLU T., ERBAY M., AKGÜL B., ONUR D., ARAS A.
İÇMEK İç Mimarlık Eğitimi 2. Ulusal Kongresi, İstanbul, Türkiye, 20 Aralık 2012, ss.42-53
- VII. **Respect For Historical Environment: Trabzon Ortahisar Street**
ARAS A., ÖZDEMİR İ.
IAPS-CSBE & HOUSING NETWORK, İstanbul, Türkiye, 12 - 16 Ekim 2009, ss.1-3
- VIII. **Education of Architecture and Elective Courses**
ÖZDEMİR İ., ERTAŞ Ş., ARAS A.
Architectural Education Forum IV, Kayseri, Türkiye, 26 - 29 Mayıs 2009, ss.65-71
- IX. **Architecture education and Elective Courses**
ÖZDEMİR İ., ERTAŞ Ş., ARAS A.
Flexibility in Architectural Education Forum IV, Kayseri, Türkiye, 26 - 29 Mayıs 2009, cilt.1, sa.1, ss.36-42
- X. **Tarihsel Çevrede İşlevsel Değişim: Trabzon Kenti - Eski Erzurum Caddesi**
ARAS A., ÖZDEMİR İ.
V. Uluslararası Sinan Sempozyumu, Edirne, Türkiye, 2 - 03 Nisan 2009, ss.381
- XI. **Trabzon'da Modern Mimari Örneği: İl Halk Kütüphanesi(1961-1966)**
KURAK AÇICI F., ARAS A.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IV, Poster Sunuşları, Bursa, Türkiye, 26 - 27 Aralık 2008, cilt.1, sa.1, ss.2
- XII. **Son Dönem Modern Mimarisine Bir Örnek: Trabzon Fatih Devlet Hastanesi**
ARAS A., KURAK AÇICI F.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IV, Bursa, Türkiye, 26 - 27 Aralık 2008, ss.6
- XIII. **Taş Yapılardan Betonarmeye: Trabzon'da Bir Okul Kampusu**
ÖZDEMİR İ., KURAK AÇICI F., ARAS A.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IV, Bursa, Türkiye, 26 - 27 Aralık 2008, ss.48
- XIV. **Taş Yapılardan Betonarmeye: Trabzon'da Bir Okul Kampüsü**
ÖZDEMİR İ., KURAK AÇICI F., ARAS A.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IV, Poster Sunuşları, Bursa, Türkiye, 26 - 27 Aralık 2008, cilt.1, sa.1, ss.48
- XV. **Son Dönem Modern Mimarisine Bir Örnek: Fatih Devlet Hastanesi**
ARAS A., KURAK AÇICI F.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IV, Poster Sunuşları, Bursa, Türkiye, 26 - 27 Aralık 2008, cilt.1, sa.1, ss.6
- XVI. **Son Dönem Modern Mimarisine Bir Örnek: Trabzon Fatih Devlet Hastanesi**
ARAS A., KURAK AÇICI F.
TÜRKİYE MİMARLIĞINDA MODERNİZMİN YEREL AÇILIMLARI IV, Bursa, Türkiye, 26 - 27 Aralık 2008, cilt.1, ss.6
- XVII. **Yakın Mimari O Kadar Uzak Mı**
ERTAŞ Ş., KURAK AÇICI F., ARAS A., ÖZDEMİR İ.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları III, Kayseri, Türkiye, 2 - 04 Kasım 2007, cilt.1, sa.1, ss.19
- XVIII. **Değişim-Dönüşüm (Eski-Yeni)**
KURAK AÇICI F., ARAS A., ERTAŞ Ş., ÖZDEMİR İ.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları III, Kayseri, Türkiye, 02 Kasım 2007, cilt.1, sa.1, ss.18
- XIX. **Dönüşüm – Değişim: (Eski ve Yeni)**
KURAK AÇICI F., ARAS A., ERTAŞ Ş., ÖZDEMİR İ.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları III, Kayseri, Türkiye, 2 - 04 Kasım 2007, ss.18

- XX. **Dönüşüm Paralelinde Popüler Kültürün Yarattığı "Aynı Mekan"lar-Same Spaces Created By Popular Culture in Paralel Transformation**
ÖZDEMİR İ., Hasançebi Ö., ARAS A.
XIX. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi, Bursa, Türkiye, 22 - 24 Mart 2007, ss.453-472

Diğer Yayınlar

- I. **Mekan Örgütlenmesi ve Mobilya Seçiminde Kültür Grupları ve Kültür Bileşenlerinin Etkileşimi: Konut Yaşama Mekanları**
ARAS A., ÖZDEMİR İ.
Diğer, ss.59-70, 2017

Desteklenen Projeler

AYDINTAN E., AKGÜL B., ONUR D., KÜÇÜK P., LÜLEÇİ S. E., ZORLU T., DÖNMEZ ÇAVDAR A., İSLAMOĞLU Ö., FAİZ BÜYÜKÇAM S., KOÇ S., et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, II. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu: "Tasarıma Dair Güncel Söylemler", 2018 - 2019

Metrikler

Yayın: 41
Atıf (WoS): 1
H-İndeks (WoS): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

1. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu, Katılımcı, Trabzon, Türkiye, 2015
Architectural Education Forum IV, Katılımcı, Kayseri, Türkiye, 2009
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IV, Katılımcı, Bursa, Türkiye, 2008
Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi, Katılımcı, Bursa, Türkiye, 2007

Ödüller

ARAS A., Ev Mobilyasında Yeni Tasarımlar, MOSDER, Mart 2005