

AYŞE ŞAHİNER TUFAN

RES. ASST.

Email : aysesahiner@ktu.edu.tr

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-4260-3013

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAJ-8216-2021

Yoksis Researcher ID: 227972

Learning Knowledge

Doctorate 2019 - Continues	Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Turkey
Postgraduate 2016 - 2019	Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, Turkey
Undergraduate 2010 - 2014	Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, Turkey

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Foreign Language, İNGİLİZCE KURSU, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ YABANCI DİLLER BÖLÜMÜ, 2015

Dissertations

Postgraduate, İÇ MEKANDA KENDİLEME BİÇİMLERİNİN HUZUREVLERİNDE İRDELENMESİ: TRABZON ÖRNEĞİ, Karadeniz Technical University, Fen Bilimleri Enstitüsü, -, 2019

Academic Titles / Tasks

Research Assistant 2017 - Continues	Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık
Research Assistant 2015 - 2017	Adiyaman University, Faculty Of Architecture, İç Mimarlık

Supported Projects

1. AYDINTAN E., AKGÜL B., ONUR D., KÜÇÜK P., LÜLEÇİ S. E., ZORLU T., DÖNMEZ ÇAVDAR A., İSLAMOĞLU Ö., FAİZ BÜYÜKÇAM S., KOÇ S., et al., Project Supported by Higher Education Institutions, II. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu: "Tasarıma Dair Güncel Söylemler", 2018 - 2019

Articles Published in Other Journals

1. **THE EFFECTS OF THE COVID-19 PANDEMIC ON EDUCATIONAL SPACE USAGES: THE CASE OF KTU FACULTY OF ARCHITECTURE BUILDING**
SARI R., ŞAHİNER TUFAN A.
Sanat & Tasarım Dergisi, vol.13, no.1, pp.286-307, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
2. **Hastane İç Mekânlarında Renk Kullanımı Üzerine Bir Araştırma: Trabzon Örneği**
Şahiner Tufan A., Erbay M.
Yakın Mimarlık Dergisi, vol.6, no.2, pp.237-260, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
3. **Ekolojik Malzeme Olan Ahşapla Yapılan Çok Katlı Yapılar**
Tavşan C., Şahiner Tufan A., Tavşan F.
Mimarlık ve Yaşam Dergisi, vol.7, no.1, pp.291-309, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
4. **Spaces of Future in Cinema: Space Based Films**
ERBAY M., ŞAHİNER TUFAN A., Konakoğlu Z. N.
Journal of Advanced Technology Sciences, vol.-, pp.471-480, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
5. **The Use of Furniture in Cinema: The One Roomset Movies**
ERBAY M., Konakoğlu Z. N., ŞAHİNER TUFAN A.
Journal of Advanced Technology Sciences, vol.-, pp.481-493, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
6. **SİNEMADA GELECEĞİN MEKÂNLARI: UZAY TEMALİ FİLMLER**
ERBAY M., ŞAHİNER TUFAN A., KONAKOĞLU Z. N.
Journal of Advanced Technology Sciences, pp.471-480, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

1. **Yeşil Binalarda Sertifikasyon Sistemleri: Karadeniz Bölgesi**
Şahiner Tufan A.
in: Doğu Karadeniz Yapılı Çevre Tartışmaları, Prof. Dr. Dilek Beyazlı, Editor, Livre de Lyon, Lyon, pp.145-178, 2021

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

1. **SOTTSASS DESIGNS" AS COMMUNICATION MEDIA**
ŞAHİNER TUFAN A., ERTAŞ BEŞİR Ş., SÖNMEZ E.
V. INTERNATIONAL FURNITURE CONGRESS, Eskişehir, Turkey, 1 - 04 November 2018, pp.435-443
2. **Sinemada Geleceğin Mekânları: Uzay Temalı Filmler**
ERBAY M., ŞAHİNER TUFAN A., konakoğlu z. n.
4. Uluslararası Mobilya ve Dekorasyon Kongresi, Düzce, Turkey, 19 October - 21 November 2017, vol.1, no.1, pp.538-546
3. **Sinemada Mobilya Kullanımı: Tek Mekânda Geçen Filmler**
ERBAY M., KONAKOĞLU Z. N., ŞAHİNER TUFAN A.
4. Uluslararası Mobilya ve Dekorasyon Kongresi, Düzce, Turkey, 19 - 21 November 2017, vol.1, no.1, pp.547-558
4. **Sağlık Yapılarında Renk Ergonomisi: Trabzon Örneği**
ŞAHİNER TUFAN A., ERBAY M., Konakoğlu Z. N.
23. Ulusal Ergonomi Kongresi, Adana, Turkey, 26 - 28 October 2017, vol.0, no.0
5. **Sağlık Yapılarında Sirkülasyon Tasarımı Trabzon Karadeniz Medical Park Hastanesi**

Konakoğlu Z. N., ERBAY M., ŞAHİNER TUFAN A.

23. Ulusal Ergonomi Kongresi, Adana, Turkey, 26 - 28 October 2017, vol.0, no.0

Metrics

Publication: 15

Congress and Symposium Activities

4.ULUSLARARASI MOBİLYA VE DEKORASYON KONGRESİ, Attendee, Düzce, Turkey, 2017

23. ULUSAL ERGONOMİ KONGRESİ, Attendee, Adana, Turkey, 2017

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Interior Architecture