

# AYŞE ŞAHİNER TUFAN

## ARŞ. GÖR.

E-posta : aysesahiner@ktu.edu.tr

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4260-3013

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAJ-8216-2021

Yoksis Araştırmacı ID: 227972

### Öğrenim Bilgisi

Doktora 2019 - Devam Ediyor	Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye
Yüksek Lisans 2016 - 2019	Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, Türkiye
Lisans 2010 - 2014	Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, Türkiye

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Yabancı Dil, İNGİLİZCE KURSU, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ YABANCI DİLLER BÖLÜMÜ, 2015

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, İÇ MEKANDA KENDİLEME BİÇİMLERİNİN HUZUREVLERİNDE İRDELENMESİ: TRABZON ÖRNEĞİ, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, -, 2019

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi 2017 - Devam Ediyor	Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık
Araştırma Görevlisi 2015 - 2017	Adıyaman Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık

### Desteklenen Projeler

1. AYDINTAN E., AKGÜL B., ONUR D., KÜÇÜK P., LÜLEÇİ S. E., ZORLU T., DÖNMEZ ÇAVDAR A., İSLAMOĞLU Ö., FAİZ BÜYÜKÇAM S., KOÇ S., et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, II. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu: "Tasarıma Dair Güncel Söylemler", 2018 - 2019

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **COVID-19 PANDEMİSİNİN EĞİTİM MEKÂNI KULLANIMINA ETKİLERİ: KTÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ BİNASI ÖRNEĞİ**  
SARI R., ŞAHİNER TUFAN A.  
Sanat & Tasarım Dergisi, cilt.13, sa.1, ss.286-307, 2023 (Hakemli Dergi)
2. **Hastane İç Mekânlarında Renk Kullanımı Üzerine Bir Araştırma: Trabzon Örneği**  
Şahiner Tufan A., Erbay M.  
Yakın Mimarlık Dergisi, cilt.6, sa.2, ss.237-260, 2022 (Hakemli Dergi)
3. **Ekolojik Malzeme Olan Ahşapla Yapılan Çok Katlı Yapılar**  
Tavşan C., Şahiner Tufan A., Tavşan F.  
Mimarlık ve Yaşam Dergisi, cilt.7, sa.1, ss.291-309, 2022 (Hakemli Dergi)
4. **Spaces of Future in Cinema: Space Based Films**  
ERBAY M., ŞAHİNER TUFAN A., Konakoğlu Z. N.  
Journal of Advanced Technology Sciences, cilt., ss.471-480, 2017 (Hakemli Dergi)
5. **The Use of Furniture in Cinema: The One Roomset Movies**  
ERBAY M., Konakoğlu Z. N., ŞAHİNER TUFAN A.  
Journal of Advanced Technology Sciences, cilt., ss.481-493, 2017 (Hakemli Dergi)
6. **SİNEMADA GELECEĞİN MEKÂNLARI: UZAY TEMALİ FİLMER**  
ERBAY M., ŞAHİNER TUFAN A., KONAKOĞLU Z. N.  
Journal of Advanced Technology Sciences, ss.471-480, 2017 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

1. **Yeşil Binalarda Sertifikasyon Sistemleri: Karadeniz Bölgesi**  
Şahiner Tufan A.  
Doğu Karadeniz Yapılı Çevre Tartışmaları, Prof. Dr. Dilek Beyazlı, Editör, Livre de Lyon, Lyon, ss.145-178, 2021

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **SOTTSASS DESIGNS" AS COMMUNICATION MEDIA**  
ŞAHİNER TUFAN A., ERTAŞ BEŞİR Ş., SÖNMEZ E.  
V. INTERNATIONAL FURNITURE CONGRESS, Eskişehir, Türkiye, 1 - 04 Kasım 2018, ss.435-443
2. **Sinemada Geleceğin Mekânları: Uzay Temalı Filmler**  
ERBAY M., ŞAHİNER TUFAN A., konakoğlu z. n.  
4. Uluslararası Mobilya ve Dekorasyon Kongresi, Düzce, Türkiye, 19 Ekim - 21 Kasım 2017, cilt.1, sa.1, ss.538-546
3. **Sinemada Mobilya Kullanımı: Tek Mekânda Geçen Filmler**  
ERBAY M., KONAKOĞLU Z. N., ŞAHİNER TUFAN A.  
4. Uluslararası Mobilya ve Dekorasyon Kongresi, Düzce, Türkiye, 19 - 21 Kasım 2017, cilt.1, sa.1, ss.547-558
4. **Sağlık Yapılarında Renk Ergonomisi: Trabzon Örneği**  
ŞAHİNER TUFAN A., ERBAY M., Konakoğlu Z. N.  
23. Ulusal Ergonomi Kongresi, Adana, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2017, cilt.0, sa.0
5. **Sağlık Yapılarında Sirkülasyon Tasarımı Trabzon Karadeniz Medical Park Hastanesi**  
Konakoğlu Z. N., ERBAY M., ŞAHİNER TUFAN A.

23. Ulusal Ergonomi Kongresi, Adana, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2017, cilt.0, sa.0

## Metrikler

Yayın: 15

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

4.ULUSLARARASI MOBİLYA VE DEKORASYON KONGRESİ, Katılımcı, Düzce, Türkiye, 2017

23. ULUSAL ERGONOMİ KONGRESİ, Katılımcı, Adana, Türkiye, 2017

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, İç Mimarlık