Asst. Prof. DİLARA ONUR

Personal Information

Office Phone: +90 462 377 1685
Email: dilara.onur@ktu.edu.tr
Web: https://avesis.ktu.edu.tr//dilara.onur
Address: Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü 61080 Trabzon

Education Information

Doctorate, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, Turkey 2007 - 2016
Postgraduate, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, Turkey 2004 - 2007
Undergraduate, Karadeniz Technical University, Mühendislik Mimarlık Bölümü, İçmimarlık Bölümü, Turkey 2000 - 2004

Foreign Languages

English, C1 Advanced

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Fen Bilimlerinde Araştırma Projesi Hazırlamak, Tübitak, 2014
Education Management and Planning, Torrance Yaratıcı Düşünce Testleri Puanlama Eğitimi, İstanbul Üniversitesi, 2010

Dissertations

Doctorate, Tasarım Eğitiminde Farkındalık Ve Yaratıcılık Gelişimine Yönelik Bir Öneri, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2016
Postgraduate, Hastane Yapılarının İç Mekanlarının Görsel Algı Açısından Değerlendirilmesi: Acıbadem Hastaneleri Örneği, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2007

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Education, Education in Art, Education in Fine Arts, Art, Interior Architecture, Interior Architecture and Environmental Design, Design Studies, Architecture, Engineering and Technology

Academic Titles / Tasks

Lecturer PhD, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İçmimarlık Bölümü, 2016 - Continues
Lecturer, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İçmimarlık Bölümü, 2011 - 2016
Research Assistant, Karadeniz Technical University, -, İç Mimarlık, 2005 - 2011

Courses

Yaratıcı Düşünce, Undergraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Temel Sanat Eğitimi, Undergraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Tasarıma Giriş ve İç Mimari Proje I, Undergraduate, 2017 - 2018
İç Mekan Tasarımı ile İlişkili Disiplinler, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2011 - 2012
Estetik, Undergraduate, 2016 - 2017, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
ProjeII, Undergraduate, 2016 - 2017, 2011 - 2012
Proje IV, Undergraduate, 2016 - 2017
Proje-II, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Grafik Model Anlatımı, Undergraduate, 2015 - 2016
Tasarıma Giriş ve İç Mimari Proje-I, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Bitirme Projesi, Undergraduate, 2013 - 2014
Proje-VII, Undergraduate, 2014 - 2015, 2012 - 2013
Proj-VII, Undergraduate, 2012 - 2013
Proje-I, Undergraduate, 2013 - 2014, 2010 - 2011, 2009 - 2010
İç Mimarlıkta Tasarımla İlişkili Disiplinler, Undergraduate, 2012 - 2013

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

I. **THE RELATIONSHIP BETWEEN SENSORY AWARENESS AND CREATIVITY IN DESIGN EDUCATION**
ONUR D., ZORLU T.
METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, vol.35, no.2, pp.89-118, 2018 (AHCI)

II. **The Impact of Physical and Social-Cultural Factors on Scturturing Vernacular Dwellings in Eastern Black Sea Region"**
Usta G., ONUR D., Efe Ziyrek B.
SCIENTIFIC RESEARCH AND ESSAYS, pp.839-851, 2012 (SCI-Expanded)

Articles Published in Other Journals

I. **Mağaza iç mekanlarında görsel çağrışım yaratan arka plan düzenlemelerinin satın alma davranışına etkisi**
AYDINTAN E., ONUR D., GERÇEK M., FETTAHOĞLU E.
Yakın Mimarlık Dergisi, vol.8, no.1, pp.22-39, 2024 (Peer-Reviewed Journal)

II. **An Experimental Study on the Relationship between Sensory Awareness and Creativity in Design Education**
ONUR D., Zorlu T.
Çukurova Üniversitsi Eğitim Bilimleri Dergisi, vol.48, no.1, pp.336-367, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

III. **An Experimental Study on the Relationship between Sensory Awareness and Creativity in Design Education**
ONUR D., ZORLU T.
CUKUROVA UNIVERSITY FACULTY OF EDUCATION JOURNAL, vol.48, no.1, pp.336-367, 2019 (ESCI)

IV. **Importance of Senses in Design Education: From Eye Centralism to Anti-Eye Centralism**
ONUR D., ZORLU T., USTA A.
International Journal of Scientific and Technological Research, vol.4, no.10, pp.395-404, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

V. **Tasarım Eğitiminde Duyuların Önemi Üzerine: Göz Merkezcilikten Anti Göz Merkezciliğe**
ONUR D., ZORLU T., USTA A.

International Journal of Scientific and Technological Research, vol.4, no.10, pp.395-404, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

VI. **Psikoloji Kuramları ve Yaratıcılık İlişkisi**
ONUR D.
Kırıkkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.8, no.1, pp.145-156, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

VII. **Conceptual Thinking in Design Studios: Upon Music and form Relation**
ONUR D., AKGÜL B.
International Journal of Architectural, vol.4, pp.59-65, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. **Yaşlı Kullanıcı Odaklı Mekân Tasarımı: Bir Farkındalık Atölyesi**
AYDINTAN E., ERBAY M., TAVŞAN F., ONUR D., ARAS A., EFE ZİYREK B., KÜÇÜK P.
Ahi Evran Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.3, no.2, pp.245-260, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

IX. **Yaşlı Kullanıcı Odaklı Mekân Tasarımı: Bir Farkındalık Atölyesi**
AYDINTAN E., ERBAY M., TAVŞAN F., ONUR D., ARAS A., EFE ZİYREK B., KÜÇÜK P.
Ahi Evran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.3, no.2, pp.245-260, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

X. **Yaşlı Kullanıcı Odaklı Mekân Tasarımı: Bir Farkındalık Atölyesi**
AYDINTAN E., ERBAY M., TAVŞAN F., ONUR D., ARAS A., EFE ZİYREK B., KÜÇÜK P.
Ahi Evran Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.3, no.2, pp.245-260, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

XI. **Yaşlı Kullanıcı Odaklı Mekân Tasarımı: Bir Farkındalık Atölyesi**
AYDINTAN E., ERBAY M., TAVŞAN F., ONUR D., ARAS A., EFE ZİYREK B., KÜÇÜK P.
Ahi Evran Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.3, no.2, pp.245-260, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

XII. **THE RELATION BETWEEN THE TRAINING METHODS APPLIED IN DESIGN STUDIOS AND THE CREATIVITY**
ONUR D., ZORLU T.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, vol.7, no.4, pp.542-555, 2017 (ESCI)

XIII. **Tasarım Stüdyolarında Uygulanan Eğitim Metotları ve Yaratıcılık İlişkisi**
ONUR D., ZORLU T.
THE TURKİSH ONLİNE JOURNAL OF DESİGN, ART AND COMMUNİCATİON, vol.7, pp.542-555, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

XIV. **Yaratıcılık Kavramı ile İlişkili Kuramsal Yaklaşımlar**
ONUR D., ZORLU T.
İNSAN VE TOPLUM BİLİMLERİ ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, vol.6, no.3, pp.1535-1552, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

XV. **Tasarım Eğitimde Duyuların Önemi Üzerine: Göz Merkezcilikten Anti-Göz Merkezciliğe**
ONUR D., ZORLU T., USTA A.
Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Bülteni, vol.11, pp.97-106, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

XVI. **Conceptual Thınkıng In Desıgn Studıos: Upon Musıc And Form Relatıon**
AKGÜL B., Onur D.
International Journal of Architectural Engineering Technology, vol.4, pp.59-65, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

XVII. **Fiziksel Yenilemeye Örnek: Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıkları Binasının Kitapevine Dönüşümü**
ÖZDEMİR İ., TAVŞAN C., AYDINTAN E., AKGÜL B., ONUR D.
TMMOB İçmimarlar Odası İçmimar Dergisi, vol.., pp.78-84, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

XVIII. **The Impact of Physical and Social- Cultural factors on structuring Vernacular Dwellings in Eastern Black Sea Region**
USTA G., ONUR D., EFE ZİYREK B.
SCIENTIFIC RESEARCH AND ESSAYS, no.7, pp.839-851, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

XIX. **Çocuk Kütüphanesi Tasarımı Üzerine Üç Boyutlu Söylemler**
AYDINTAN E., ZORLU T., AKGÜL B., KURAK AÇICI F., ONUR D., ARAS A., İSLAMOĞLU Ö.
İçmimar İç mimari, Tasarım ve Yaşam Kültürü Dergisi, vol.21, pp.46-53, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)

XX. **The Impact Of Physical And Social-Cultural Factors On Scturturing Vernacular Dwellings İn Eastern Black Sea Region**
USTA G., ONUR D., EFE ZİYREK B.

Scientific Research and Essays, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

XXI. **Tasarım Buluşması ‘ 07, “Tema’ yı Biçimlendirmek**
ONUR D., Usta G., Melikoğlu A.
Yapı Dergisi, vol.07, no.320, pp.94-101, 2008 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. **Yaşlılık ve Yaşam Çevresinin Tasarımı**
ZORLU T., ONUR D.
in: YAŞLILIK Yeni Yüzyılın Gerçeği, Velittin Kalınkara, Editor, Nobel, Ankara, pp.411-435, 2019

II. **Tasarım Eğitiminde Yaratıcılık Olgusu: Çok Duyulu Farkındalık Atölyesi**
ONUR D., Zorlu T.
Gece Kitaplığı Yayınevi, Ankara, 2018

III. **Tasarım Eğitiminde Yaratıcılık Olgusu:Çok Duyulu Farkındalık Atölyeleri**
ONUR D., ZORLU T.
Gece Akademi, 2018

IV. **1. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu Bildiri Kitabı**
AYDINTAN E., ZORLU T., AKGÜL B., ONUR D., ARAS A., AKTAŞ E.
Ktü Basımevi, Trabzon, 2015

V. **Sanat ve Mimarlık Arakesitinde Tasarım Stüdyoları Resimden Mekana: Kandinsky**
ERBAY M., ZORLU T., AKGÜL B., ONUR D., ARAS A.
Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, 2013

VI. **Soyut Sanat ve Kandinsky**
ERBAY M., ZORLU T., AKGÜL B., ONUR D., ARAS A.
in: Sanat ve Mimarlık Arakesitinde Tasarım Stüdyoları Resimden Mekana: Kandinsky, Erbay, M., Zorlu, T., Akgül, B., Onur, D., Aras, A., Editor, Nobel Yayıncılık, Ankara, pp.37-49, 2013

VII. **Mimarlık Eğitimde Tasarım Stüdyoları**
Erbay M., Zorlu T., Akgül B., ONUR D., Aras A.
in: Sanat ve Mimarlık Arakesitinde Tasarım Stüdyoları, Resimden Mekana Kandinsky, Erbay,M., Zorlu,D., Akgül, B., Onur, D., Aras, A., Editor, Nobel Yayın Dağıtım, İstanbul, pp.11-28, 2013

VIII. **Tasarım ve Yaratıcılık**
ERBAY M., ZORLU T., AKGÜL B., ONUR D., ARAS A.
in: Mimarlık Eğitimde Tasarım Stüdyoları, ed., Editor, Nobel Yayın Dağıtım, İstanbul, pp.3-11, 2013

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **YAŞLI KULLANICI ODAKLI MEKÂN TASARIMI: BİR FARKINDALIK ATÖLYESİ**
AYDINTAN E., ERBAY M., TAVŞAN F., ONUR D., ARAS A., EFE ZİYREK B., KÜÇÜK P.
9. Ulusal Yaşlılık Kongresi, Kırşehir, Turkey, 4 - 06 May 2017, vol.1, pp.88-89

II. **Form Yaratma Sürecinde Doğa Kaynaklı Biçimsel Soyutlama**
Zorlu T., TAVŞAN F., KURAK AÇICI F., ONUR D., Sever İslamoğlu Ö., FAİZ BÜYÜKÇAM S.
", İÇMEK-İç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi/Atölye “Kuram ve Uygulama Birlikteliği, İstanbul, Turkey, 7 - 05 November 2016, pp.179-190

III. **Formun Soyut Dili: Beden, Dans ve Mekân**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., ONUR D., AKGÜL B., EFE ZİYREK B., FAİZ BÜYÜKÇAM S.
5. Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 3 - 06 May 2016, pp.197-208

IV. **Işık ve Gölgeden Mekâna: KTU İç Mimarlık Bölümü Atölye Çalışması**
Aydıntan E., Erbay M., Onur D., Efe Ziyrek B., Kavaz İ.
5. Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 3 - 06 May 2016, pp.245-261

V. **Formun Soyut Dili: Beden, Dans ve Mekân**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., ONUR D., AKGÜL B., EFE ZİYREK B., FAİZ BÜYÜKÇAM S.
5. Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 3 - 06 May 2016, vol.-

VI. **Işık ve Gölgeden Mekana: KTÜ İç Mimarlık Bölümü Atölye Çalışması**
Aydıntan E., Erbay M., Onur D., Efe Ziyrek B., Kavaz İ.
5.Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 3 - 06 May 2016, vol.1, no.5, pp.245-259

VII. **Işık Ve Gölgeden Mekana; Ktü İç Mimarlık Bölümü Atölye Çalışması**
AYDINTAN E., ERBAY M., ONUR D., EFE ZİYREK B., KAVAZ İ.
Mekan Tasarımında Yenilikçi Yaklaşımlar Temalı 5. Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 3 - 06 May 2016, pp.245-259

VIII. **İç Mekan Yüzey Tasarımlarında Yeni Arayışlar - Sanatsal Dışavurum; Ktü İç Mimarlık Bölümü Workshop Örneği**
AYDINTAN E., ONUR D., EFE ZİYREK B.
Mekan Tasarımında Yenilikçi Yaklaşımlar Temalı 5. Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 3 - 06 May 2016, pp.262-278

IX. **Formun Soyut Dili: Beden, Dans ve Mekan**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., ONUR D., AKGÜL B., Efe Ziyrek B., FAİZ BÜYÜKÇAM S.
Mekan Tasarımında Yenilikçi Yaklaşımlar Temalı 5. Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 3 - 06 May 2016, pp.197-208

X. **Temel Tasarım Öğretilerinin Ürüne Dönüşümü: İç Mekanda Mobilya**
Erbay M., Araz Ustaömeroğlu A., Küçük P., Onur D., Sadıklar Z.
8th World Conference on Educational Sciences, Madrid, Spain, 4 - 06 February 2016, pp.728

XI. **Temel Tasarım Öğretilerinin Öğrenci Yorumu İle Görselleştirmesi**
ARAZ USTAÖMEROĞLU A., ERBAY M., ONUR D., KÜÇÜK P., SADIKLAR Z.
8th World Conference on Educational Sciences, Madrid, Spain, 4 - 06 February 2016

XII. **Temel Tasarım Öğretilerinin Öğrenci Yorumu İle Görselleştirilmesi**
Araz Ustaömeroğlu A., Erbay M., Onur D., Küçük P., Sadıklar Z.
8th. World Conference of Educational Sciences, (WCES-2016), Madrid, Spain, 4 - 06 February 2016, pp.729

XIII. **Temel Tasarım Öğretilerinin Öğrenci Yorumuyla Görselleştirilmesi**
ARAZ USTAÖMEROĞLU A., ERBAY M., ONUR D., KÜÇÜK P., SADIKLAR Z.
WCES 2015, Madrid, Spain, 4 - 06 February 2016

XIV. **Temel Tasarım Öğretilerinin Ürüne Dönüşümü: İç Mekanda Mobilya**
ERBAY M., ARAZ USTAÖMEROĞLU A., ONUR D., KÜÇÜK P., SADIKLAR Z.
8th World Conference on Educational Sciences, Madrid, Spain, 4 - 06 February 2016, vol.-

XV. **İç Mimarlık Eğitimi Sahnesinde sanatın Rolü: "Kinetik Sanat" Özelinde Bir İnceleme**
AYDINTAN E., ONUR D., EFE ZİYREK B.
İç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi, İstanbul, Turkey, 5 - 06 November 2015, pp.85-99

XVI. **İç Mimarlık Eğitimi Sahnesinde Sanatın Rolü: "Kinetik Sanat" Özelinde Bir İnceleme**
AYDINTAN E., ONUR D., Efe Ziyrek B.
İç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi, İstanbul, Turkey, 5 - 06 November 2015, vol.., pp.85-99

XVII. **Form Yaratma Sürecinde Doğa Kaynaklı Biçimsel Soyutlama**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., KURAK AÇICI F., İSLAMOĞLU Ö., ONUR D., FAİZ BÜYÜKÇAM S., TORUN A.
Içmek-iç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi/atölye "kuram Ve Uygulama Birlikteliği", İstanbul, Turkey, 3 - 06 November 2015, pp.179-189

XVIII. **Form Yaratma Sürecinde Doğa Kaynaklı Biçimsel Soyutlama**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., KURAK AÇICI F., İSLAMOĞLU Ö., ONUR D., FAİZ BÜYÜKÇAM S., TORUN A.
Içmek-iç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi/atölye "kuram Ve Uygulama Birlikteliği", İstanbul, Turkey, 3 - 06 November 2015, pp.179-189

XIX. **Form Yaratma Sürecinde Doğa Kaynaklı Biçimsel Soyutlama**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., KURAK AÇICI F., İSLAMOĞLU Ö., ONUR D., FAİZ BÜYÜKÇAM S., Aktaş E., TORUN A.
Içmek-iç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi/atölye "Kuram ve Uygulama Birlikteliği", İstanbul, Turkey, 3 - 06

November 2015, pp.179-189

XX. **İç Mimarlık Eğitimi Sahnesinde Sanatın Rolü: "Kinetik Sanat" Özelinde Bir İnceleme**
AYDINTAN E., ONUR D., EFE ZİYREK B.
İç Mimarlık Eğitimi (İÇMEK) 3. Ulusal Kongresi, İstanbul, Turkey, 5 - 06 November 2015, pp.85-99

XXI. **İlk Yıl Tasarım Stüdyolarında Form Yaratma Sürecine Bir Örnek Süprematizm**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., KURAK AÇICI F., ONUR D.
İç Mimari Tasarım Sempozyumu, Trabzon, Turkey, 12 - 13 October 2015, pp.369

XXII. **İLK YIL TASARIM STÜDYOLARINDA FORM YARATMA SÜRECİNE BİR ÖRNEK: SÜPERMATİZM**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., KURAK AÇICI F., ONUR D., AKGÜL B., ARAS A., FAİZ BÜYÜKÇAM S., ULUDÜZ Ç.
1. ULUSAL İÇ MİMARİ TASARIM SEMPOZYUMU, Trabzon, Turkey, 12 - 13 October 2015, vol.1, pp.369-377

XXIII. **Trabzon'da Bir Modern Mimarlık Örneği: Trabzon Lisesi**
ONUR D., Usta G.
Docomomo_Türkiye Ulusal Çalışma Grubu Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları, Poster Sunuşları, ODTÜ Mimarlık Bölümü, Ankara, Turkey, 10 - 12 November 2014

XXIV. **İç Mimarlık Eğitiminde İlk Yıl Tasarım Stüdyolarına Farklı Bir Bakış; Resimden Mekana Kandinsky**
ZORLU T., ERBAY M., AKGÜL B., ONUR D., ARAS A.
İÇMEK İç Mimarlık Eğitimi 2. Ulusal Kongresi, İstanbul, Turkey, 20 December 2012, pp.42-53

XXV. **The Effect of Environmental Factors on the Formation of Vernacular Houses in Eastern Black Sea Region in Turkey**
USTA G., EFE ZİYREK B., ONUR D.
ISVS-6, 6 th International seminar on Vernacular Settlements- Contemporary Vernacular Places, Processes and Manifestations, Fagamusta, Cyprus (Kktc), 19 - 21 April 2012, no.1, pp.213-222

XXVI. **An Architectural Project of Preserving the Kayseri Citadel and Art Center**
Usta A., Usta G., Şeremet A. K., ONUR D.
The 4 th International Conference on Hazards and Modern Heritage- Importance of Place, Sarajevo, Bosnia And Herzegovina, 13 - 16 June 2011, pp.937-954

XXVII. **Bir Tasarım Stüdyosu Deneyimi: Fraktal Tasarım**
Usta G., ONUR D.
1. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu, dün-bugün-gelecek,Başkent Üniversitesi, Ankara, Turkey, 27 - 29 April 2011, pp.513-517

XXVIII. **Konsept Tasarım Yorumları: Antalya Hillside Su Örneği**
ONUR D.
I. Disiplinlerarası Turizm Araştırmaları Kongresi, Nevşehir, Turkey, 27 - 30 May 2010, pp.239-245

XXIX. **Mimarlığın Modaya Etkisi - Moda Mimarlık Etkileşimi**
ONUR D., Akgül B.
İmece 2009 Uluslararası Katılımlı Güzel Sanatlar ve Tasarım Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 18 - 24 October 2009, pp.320-328

XXX. **The Transformation Project of Kayseri Citadel Into a Culture and Art Centre**
Usta A., Usta G., ONUR D., Şeremet A. K.
IAPS-CSBE' Culture & Space in the Built Environment Network. Revitalising Built Environment Requalifying Old Places for New Uses, İstanbul, Turkey, 12 - 16 October 2009, pp.40-48

XXXI. **Türkiye' de Kentleşme Krizinin Mobilya Sektöründe yarattığı Markalar**
Usta G., ONUR D., Sever İslamoğlu Ö.
4. Ulusal Tasarım Kongresi- Tasarım veya Kriz, İstanbul, Turkey, 8 - 09 October 2009, pp.413-432

XXXII. **Türkiye'de Kentleşme Krizinin Mobilya Sektöründe Yarattığı Markalar**
USTA G., ONUR D., İSLAMOĞLU Ö.
Tasarım veya Kriz 4. Ulusal Tasarım Kongresi, İstanbul, Turkey, 8 - 09 October 2009, pp.413-424

XXXIII. **Hastane İç Mekanlarında Estetik Arayışlar: Acıbadem Hastaneleri Örneği**
ONUR D., Usta G.
1. Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, Mekan Tasarımında Geleceğe Yönelik Yaklaşımlar, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul, Turkey, 22 - 24 October 2008, pp.214-220

XXXIV. **Sürdürülebilirlik Bağlamında; Havaalanları Üzerine Bir Çalışma**
Akgül B., Hasançebi Ö., ONUR D.
XIX. Yapı Yaşam Kongresi, Ankara, Turkey, 22 - 24 March 2007, pp.326-327

XXXV. **Tasarım 'Sanat Ve İşlevsel Donatı' Bağlamında Estetiği Tartışmak**
Akgül B., Hasançebi Ö., ONUR D.
Türkiye Estetik Kongresi,"Türkiye'de Estetik", Ankara, Turkey, 22 - 24 November 2006, pp.315

Supported Projects

AYDINTAN E., AKGÜL B., ONUR D., KÜÇÜK P., LÜLECİ S. E., ZORLU T., DÖNMEZ ÇAVDAR A., İSLAMOĞLU Ö., FAİZ BÜYÜKÇAM S., KOÇ S., et al., Project Supported by Higher Education Institutions, II. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu: "Tasarıma Dair Güncel Söylemler", 2018 - 2019

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

T.B.M.M.O.B. İç Mimarlar Odası Yönetim Kurulu Üyeliği, Board Member, 2016 - Continues

Metrics

Publication: 66
Citation (WoS): 2
Citation (Scopus): 1
H-Index (WoS): 1
H-Index (Scopus): 1

Awards

ONUR D., Ulusal Tasrım Yarışması " Ev Mobilyasında Yeni Tasarımlar" Yemek Takımı Kategorisinde 3.lük ödülü-, Mimar Sinan Üniversitesi&Mobilya Sanayicileri Derneği, April 2005
ONUR D., İç Mimarlık Bölümü Mezuniyet 1.lik ödülü, Karadeniz Teknik Üniversitesi Rektörlüğü, June 2004