

Doç.Dr. ELİF ÖKSÜZ GÜNEŞ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 462 377 4368](tel:+904623774368)

E-posta: elifoksuz@ktu.edu.tr

Web: <https://avesis.ktu.edu.tr/elifoksuz>

Posta Adresi: Karadeniz Teknik Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü 61080 Ortahisar / Trabzon

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: WG87bPwAAAAJ

ORCID: 0000-0002-2870-8305

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAJ-9078-2021

Yoksis Araştırmacı ID: 150236

Eğitim Bilgileri

Doktora, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı, Türkiye 2011 - 2016

Yüksek Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı, Türkiye 2008 - 2011

Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı , Türkiye 2004 - 2008

Yaptığı Tezler

Doktora, Kemal Özer'in Şiirlerinin İncelenmesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı, 2016

Yüksek Lisans, Mahmut Yesari'nin Romanlarında Yapı ve İzlek, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, 2011

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, 2020 - Devam Ediyor

Dr.Öğr.Üyesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2018 - 2020

Yrd.Doç.Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, 2017 - 2018

Araştırma Görevlisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2009 - 2016

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. NECİP FAZIL KISAKÜREK'İN "NAKARAT" ŞİİRİNDE SİSİFOS'UN UMUDU
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.

BUGU Dil ve Eğitim Dergisi, cilt.4, sa.4, ss.433-441, 2023 (Hakemli Dergi)

II. **Kekeme Çocuklar Korosu Romanında Ölüm Teması**

ÖKSÜZ GÜNEŞ E.

Turcology research (Online), sa.78, ss.331-337, 2023 (Hakemli Dergi)

III. **KELİMELEİN SOLUĞUNDA KEMAL ÖZER ŞİİRİ: GÜL YORDAMI, ÖLÜ BİR YAZ, TUTSAK KAN**

ÖKSÜZ GÜNEŞ E.

BUGU DİL VE EĞİTİM DERGİSİ, cilt.4, sa.1, ss.61-78, 2023 (Hakemli Dergi)

IV. **YAŞAM-ÖLÜM DİYALEKTİĞİNDE HAYATA TUTUNMA ÇABASI: MAHMUT YESARİ’NİN TİPİ DİNDİ ROMANI**

ÖKSÜZ GÜNEŞ E.

INTERNATIONAL JOURNAL OF LANGUAGE ACADEMY, sa.43, ss.247-256, 2022 (Hakemli Dergi)

V. **Toplumsal Rol Kategorileri Bağlamında “Horoz” ve “Dünyanın Nizamı” Başlıklı Hikâyeler**

Öksüz Güneş E.

SELCUK UNIVERSITY JOURNAL OF FACULTY OF LETTERS, cilt.47, sa.47, ss.161-172, 2022 (ESCI)

VI. **Yaşanan Gerçeklikten Kurguya, Türküden Öyküye: Naki Tezel’in Gülnazik Adlı Öyküsü**

ÖKSÜZ GÜNEŞ E.

Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi, cilt.5, sa.4, ss.2480-2495, 2021 (Hakemli Dergi)

VII. **İBN-İ ARABÎ’NİN KURGUSAL DÜNYAYA YANSIMASI: SADIK YALSIZUÇANLAR’IN “GEZGİN” ROMANI**

Öksüz Güneş E.

BUGU Dil ve Eğitim Dergisi, cilt.2, sa.4, ss.522-533, 2021 (Hakemli Dergi)

VIII. **KEMAL ÖZER’İN ŞİİRLERİNDE AŞKIN GÖRÜNÜMLERİ**

Öksüz Güneş E.

Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi, cilt.10, sa.4, ss.1345-1360, 2021 (Hakemli Dergi)

IX. **Orhan Kemal’in Şiirsel Etkilenme Endişesi**

Öksüz Güneş E.

Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi, cilt.4, sa.3, ss.220-234, 2020 (Hakemli Dergi)

X. **Kemal Özer’in Şiirlerinde Ölüm Teması**

Öksüz Güneş E.

Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, sa.43, ss.83-98, 2020 (ESCI)

XI. **AHMET İHSAN TOKGÖZ’ÜN DOĞU ASYA’YA SEYAHAT ROMANINDA YAPI**

ÖKSÜZ GÜNEŞ E.

Littera Turca of Turkish Language and Literature, cilt.5, sa.4, ss.642-656, 2019 (Hakemli Dergi)

XII. **İKTİDARI YENİDEN İNŞA ÇABASI: GÖNÜL HANIM**

ÖKSÜZ GÜNEŞ E.

Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi, ss.790-804, 2019 (Hakemli Dergi)

XIII. **ERENDİZ ATASÜ’NÜN DAĞIN ÖTEKİ YÜZÜ ROMANINDA ÖTEKİNİN KİŞİ DÜZLEMİNDEKİ YANSIMALARI**

Öksüz Güneş E.

Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, cilt.11, sa.24, ss.321-335, 2018 (Hakemli Dergi)

XIV. **BİLİNÇ KAZANAN İMGELER: TUĞRUL TANYOL’UN BÜYÜ BİTTİ ŞİİRİ**

ÖKSÜZ GÜNEŞ E.

ULUSLARARASI TÜRKÇE EDEBİYAT KÜLTÜR EĞİTİM DERGİSİ, ss.1805-1819, 2018 (Hakemli Dergi)

XV. **İçimizdeki Şeytan Romanında “Erkeklik” Olgusu**

ÖKSÜZ GÜNEŞ E.

HECE DERGİSİ SABAHATTİN ALİ, ss.583-595, 2018 (Hakemsiz Dergi)

XVI. **ARAYA GİREN GÖRÜNTÜLER’LE BİR KARŞILIK**

ÖKSÜZ GÜNEŞ E.

ULUSLARARASI SOSYAL ARAŞTIRMALAR DERGİSİ, ss.129-138, 2017 (Hakemli Dergi)

XVII. **Turkish Notes, A Project Pertaining to Web Oriented Critical Database for The Contemporary Turkish Novel**

ÇIRAKLI M. Z., YILDIZ N., ÖKSÜZ GÜNEŞ E., ERBAY ÇETİNKAYA Ş., KILIÇKAYA F., SAĞLAM H.

Journal of Narrative and Language Studies, cilt.5, sa.9, 2017 (Scopus)

- XVIII. **Mitten Anlama: Çırpınırdın Karadeniz Şiirini Göstergebilimsel Açıdan Okuma**
ELİUZ Ü., ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
Karadeniz Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, cilt.2, sa.2, ss.64-78, 2016 (Hakemli Dergi)
- XIX. **AYFER TUNÇ'UN "MAĞARA ARKADAŞLARI" ÖYKÜSÜNÜN METİNLERARASI BAĞLAMDA İNCELENMESİ**
Eliuz Ü., Öksüz Güneş E.
TURKISH STUDIES, cilt.11, sa.10, ss.231-242, 2016 (Hakemli Dergi)
- XX. **Mahmut Yesari'nin Romanlarında İsim-İçerik İlişkisi**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi, ss.280-293, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Oyunda Oyun Postmodern Roman**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, sa.14, ss.291-293, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXII. **MAHMUT YESARİ'NİN ROMANLARINDA SOSYAL ADALETSİZLİK TEMASI**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
YENİ TÜRK EDEBİYATI ARAŞTIRMALARI, sa.12, ss.215-226, 2014 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Varoluş ve Bireyleşme Açısından Ferit Edgü Anlatılarında Yapı ve İzlek**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, sa.8, ss.193-195, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **"CAM VE ELMAS" ROMANINDA İLETİŞİM/SİZLİK VE YABANCILAŞMA TEMALARI**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
E-TURKISH STUDİES (ELEKTRONİK), cilt.6, sa.3, ss.1697-1704, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXV. **Dede Korkut Destanlarından Begil Oğlu Emren Destanı Üzerine Simgesel Bir Yorum Denemesi**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
KARADENİZ BLACKSEA, sa.5, ss.74-86, 2010 (Hakemli Dergi)
- XXVI. **Türk Şiirinde Zaman Algisına Dönük Bir Okuma Denemesi**
Öksüz E.
TURKISH STUDIES, cilt.4, sa.8, ss.1913-1926, 2009 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Kudret Recep Emiroğlu**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
Trabzon'un Kültürel Yüzü-2, Kalkışım Muhsin, Bayram Yavuz, Uyar Fatih, Editör, DOĞU KÜTÜPHANESİ, ss.247-250, 2023
- II. **İNSANA KALAN'LARIN GİZİ: PARBAT DAĞININ ESRARI ROMANINDA YAPI VE İZLEK**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E., ELİUZ Ü., KÜÇÜKOSMAN A.
CUMHURİYET DÖNEMİ ROMAN OKUMALARI, ELİUZ, ÜLKÜ; ÖKSÜZ GÜNEŞ, ELİF; ARMAĞAN, BURAK; SEFEROĞLU, EMRAH, Editör, KESİT, ss.283-312, 2023
- III. **'YATIK EMİNE' HİKÂYESİNDE HEGEMONİK ERKEKLİK**
ELİUZ Ü., ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
ERKEK, GÜLDEN SAĞOL YÜKSEKKAYA, ZAHİDE PARLAR, Editör, KESİT, ss.63-80, 2022
- IV. **FİKRİMİN İNCE GÜLÜ ROMANINDA YAPI VE İZLEK**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
CUMHURİYET DÖNEMİ ROMAN OKUMALARI -II (1950-1980), ÜLKÜ ELİUZ, ELİF ÖKSÜZ GÜNEŞ, FATİH UYAR, EMRAH SEFEROĞLU, Editör, KESİT, ss.187-206, 2022
- V. **MAHMUT YESARİ'NİN ÇOBANYILDIZI ROMANINDA YAPI VE TEMA**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
Cumhuriyet Dönemi Roman Okumaları- 1 (1923-1950), ÜLKÜ ELİUZ, GÜLŞAH ŞİŞMAN, BURAK ARMAĞAN, EMRAH SEFEROĞLU, Editör, KESİT, ss.195-223, 2021

- VI. **MİLLÎ EDEBİYAT DÖNEMİ HİKÂYELERİNDE HEGEMONİK İLİŞKİLER: ERKEKLİK**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
GECE KİTAPLIĞI, Ankara, 2020
- VII. **Olması Gereken İle Olan Çatışmasının Anlatılması**
ELİUZ Ü., ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
Servet-i Fünun Dönemi Roman Okumaları, Ülkü Eliuz, Gülşah Şişman, Burak Armağan, Editör, Kesit Yayınları, ss.71-104, 2020
- VIII. **KONAKTAN SELAMLığA YENİDEN DOĞUŞ: ESİR ŞEHRİN İNSANLARI**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
ZAMANIN İZLERİ: CİHAN HARBİ'NİN GÖLGESİNDE MÜTAREKE, SANAT VE SİYASET, TEMEL ÖZTÜRK, BAYRAM SEVİNÇ, MUZAFFER UZUN, Editör, KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Trabzon, ss.241-254, 2019
- IX. **Sözde Kahramanın Kimlik Tasarımları: Efruz Bey**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
Millî Edebiyat Dönemi Roman Okumaları, Ülkü Eliuz, Sabit Bayram, Fatih Uyar, Editör, Kesit, ss.109-135, 2019
- X. **Özne Olma Yolunda Kadın: Udî**
Öksüz Güneş E.
Tanzimat Dönemi Roman Okumaları, Ülkü Eliuz, Elif Öksüz Güneş, Gülşah Şişman, Editör, KESİT, İstanbul, ss.101-144, 2018
- XI. **İRÖNİK BİR YABANCILAŞMA KURGUSU: YABAN ROMANINDA KİŞİLER DÜNYASI**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
ROMANDA KİŞİLER DÜNYASI, PROF. DR. RAMAZAN KORKMAZ, DOÇ. DR. VEYSEL ŞAHİN, Editör, AKÇAĞ, ss.111-130, 2018
- XII. **Mithat Cemal Kuntay ın Kùltür ve İktidar İlişkisi Bağlamında Üç İstanbul Romanında Mekan**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
ROMANDA MEKÂN Romanda Mekân Poetiğı ve Çözömlerler, Ramazan Korkmaz Veyssel Şahin, Editör, Akçağ, ss.123-138, 2017
- XIII. **UZAMDAN KOPUŞ: GURBET ANLATILARI**
Eliuz Ü., Öksüz Güneş E.
ZAMANIN İZLERİ İŞGAL, GÖÇ VE MUHACİRCİLİK, KÖKSAL, A., Editör, Karadeniz Teknik Üniversitesi Yayınları, Trabzon, ss.131-147, 2016
- XIV. **SAATLERİ AYARLAMA ENSTİTÜSÜ ROMANINDA YALNIZLIKTAN YOZLAŞMA VE YABANCILAŞMA SÜRECİNE**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
TÜRK EDEBİYATINA AÇILAN PENCERE İNCİ ENGİNÜN ARMAĞANI, ARGUNŞAN H., Editör, Türk Kùltürünü Araştırma Enstitüsü Yayınları, Ankara, ss.381-394, 2014
- XV. **ORHAN KEMAL'ın ÖYKÜLERİNDE YETİŞKİN ÇOCUKLAR**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
ORHAN KEMAL, AHMET ÜMİT, İŞIK ÖĞÜTÇÜ, Editör, KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI, ss.253-265, 2012

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Plastiksavar Laboratuvarı ve Ekolojik Elmas Koruyucuları Adlı Çocuk Kitaplarında Toprak Etiğı**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmalarında Yeni Yaklaşımlar 2023 Çevre, Dil ve Edebiyat, Ankara, Türkiye, 13 - 14 Ekim 2023
- II. **"Özgür Balpınar'ın Gelecek Ekspresi Çöp Dünya" Başlıklı Eserinde Yeryüzü Etiğı**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
ULUSLARARASI DİL BİLİM VE KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT KONGRESİ-I, Mardin, Türkiye, 15 - 16 Haziran 2023
- III. **Sabahattin Eyüboğılu'nun Halk Kavramı Üzerine Düşünceleri**
Öksüz Güneş E.

Trabzon Sempozyumu, Trabzon, Türkiye, 20 - 22 Mayıs 2022

- IV. **Şinasi'xxnin Münâcât Şiiri ve Tercüman-ı Ahval Mukaddimesi Bağlamında Yeni İnsan Tipi**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
I. ULUSLARARASI TÜRKÇE EDEBİYAT KÜLTÜR EĞİTİM SEMPOZYUMU, Türkiye, 28 Ağustos - 29 Eylül 2020
- V. **YİNELENMEYE MAHKÛM ÖZNE/LER: TAKMA GÖZ**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
4. ULUSLARARASI İLETİŞİM, EDEBİYAT, MÜZİK VE SANAT ÇALIŞMALARINDA GÜNCEL YAKLAŞIMLAR KONGRESİ,
28 - 29 Kasım 2019, ss.55-60
- VI. **GÖSTERGEBİLİMSEL AÇIDAN CEYHUN ATUF KANSU'NUN "AKÇAABAT PAZARI" ŞİİRİNİN İNCELENMESİ**
ELİUZ Ü., ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
ULUSLARARASI DÜNDEN BUGÜNE AKÇAABAT SEMPOZYUMU, Trabzon, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2018, cilt.1, ss.131-135
- VII. **İktidarı Yeniden İnşa Çabası: Gönül Hanım**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
III. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, 10 - 13 Ekim 2018
- VIII. **BİR ANTİKAHRAMAN: RAİF EFENDİ**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Bilgi Şöleni, 12 - 14 Mayıs 2017, ss.693-701
- IX. **BİR ANTİKAHRAMAN: RAİF EFENDİ**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Bilgi Şöleni, Erzurum, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2017
- X. **MİZAHTAN İRONİYE: AZİZ NESİN ÖYKÜLERİNDE MİSAFİR AĞIRLAMA**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
TÜRK EDEBİYATINDA MİZAH, Rize, Türkiye, 13 - 15 Mayıs 2016
- XI. **Deneme Yazarı Olarak Mahmut Goloğlu**
ELİUZ Ü., ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
HER YÖNÜYLE MAHMUT GOLOĞLU SEMPOZYUMU, Türkiye, 8 - 10 Mayıs 2014, ss.589-600
- XII. **Edebiyatın Dönüştürücü Gücünü Edebi Eserler Üzerinden Okuma Denemesi**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
IV. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Öğrenci Kongresi (TUDOK), 27 - 28 Ağustos 2012, ss.597-610
- XIII. **Ayfer Tunç un Mağara Arkadaşları Öyküsünün Metinlerarası Bağlamda İncelenmesi**
ELİUZ Ü., ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
ULUSAL TÜRK EDEBİYATINDA SAKARYA SEMPOZYUMU, Türkiye, 17 - 18 Ekim 2012
- XIV. **Yaprak Dökümü Romanı Örneğinde İyi Kadın İmgesinin Çözülüşü**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
ULUSLARARASI TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ (TUDOK), İstanbul, Türkiye, 20 - 22 Eylül 2010, ss.547-556

Diğer Yayınlar

- I. **Turkish Notes, A Project Pertaining to Web Oriented Critical Database for The Contemporary Turkish Novel**
ÇIRAKLI M. Z., YILDIZ N., ÖKSÜZ GÜNEŞ E., ERBAY ÇETİNKAYA Ş., Kılıçkaya F., SAĞLAM H., Çıraklı C.
Diğer, ss.1-4, 2017
- II. **Oyunda Oyun Postmodern Roman (Kitap Tanıtımı)**
ÖKSÜZ GÜNEŞ E.
Diğer, ss.291-293, 2015

Metrikler

Yayın: 57