

## Res. Asst. PhD MERVE ESRA ÖZGÜRBÜZ

### Personal Information

Office Phone: [+90 462 377 2640](tel:+904623772640)

Email: [epolat@ktu.edu.tr](mailto:epolat@ktu.edu.tr)

Other Email: [mervesrapolat@gmail.com](mailto:mervesrapolat@gmail.com)

Web: <https://haberktu.academia.edu/mervesrapolat>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-0616-5071

Yoksis Researcher ID: 53015

### Education Information

Doctorate, Karadeniz Technical University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, Turkey 2014 - 2020

Postgraduate, Karadeniz Technical University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, Turkey 2011 - 2014

Undergraduate, Bogazici University, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, Turkey 2006 - 2011

### Foreign Languages

English, C1 Advanced

### Dissertations

Doctorate, Polisiye Edebiyatın Geleneksel Yapısını Bozan Kadın Yazarların Romanları Üzerine Postyapısalcı Yaklaşım (1985-2015), Karadeniz Technical University, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, 2020

Postgraduate, Kurtuluş Savaşı Dönemi Öykülerinde Dedikodunun İşlevi ve Ötekinin Anlatısı, Karadeniz Technical University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2014

### Research Areas

Modern Turkish Literature

### Academic Titles / Tasks

Research Assistant PhD, Karadeniz Technical University, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, 2012 - Continues

### Courses

Kompozisyon II, Undergraduate, 2021 - 2022

Roman Tahlili, Undergraduate, 2021 - 2022

Milli Edebiyat, Undergraduate, 2022 - 2023

Dünya Edebiyatından Seçmeler, Undergraduate, 2022 - 2023

Oral-Written Explanation, Undergraduate, 2020 - 2021  
Hikaye Tahlilleri, Undergraduate, 2021 - 2022  
Theatre II, Undergraduate, 2020 - 2021  
Composition I, Undergraduate, 2020 - 2021

## Articles Published in Other Journals

- I. **RESİMLİ ÇOCUK KİTAPLARINA EKOFEMİNİST BİR YAKLAŞIM: HAYVAN HAKLARINA GİRİŞ**  
ÖZGÜRBÜZ M. E., Koz A.  
Hars Akademi, vol.6, no.2, pp.270-285, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **A Rewrite That Produces Alternative Identifications: Red Riding Hood and Vegetarian Wolf**  
Polat E.  
Akdeniz Kadın Çalışmaları ve Toplumsal Cinsiyet Dergisi , vol.6, no.2, pp.402-422, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Gender Fiction and Narrative Strategies in Postmodern Tale: Rewritings of Little Red Riding Hood**  
Özgürbüz M. E.  
Edebi Eleştiri Dergisi, vol.6, no.2, pp.57-78, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Keşanlı Ali as an Anti-Hero**  
Özgürbüz M. E.  
Turkish Studies - Social Sciences , vol.17, no.3, pp.1377-1390, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **THE DECONSTRUCTION OF THE DETECTIVE FICTION'S RELIGIOUS BACKGROUND IN ŞEBNEM ŞENYENER'S KALBİM ÇIRILÇIPLAK SERIES**  
Özgürbüz M. E.  
Hars Akademi, vol.5, no.1, pp.35-56, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Rewriting the Cinderella Tale: A Comparative Review of Prince Cinders and Vegetarian Cinderella Picture Books**  
Özgürbüz M. E.  
Litera: Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, vol.31, no.2, pp.757-782, 2021 (ESCI)
- VII. **Queer Narrative Strategies in Pinar Kür's Detective Trilogy**  
Özgürbüz M. E.  
Pinar Kür'ün Polisiye Üçlemesinde Queer Anlatı Stratejileri, vol.13, no.2, pp.13-25, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **LITERARY SEMIOTICS ANALYSIS OF DERİNİ YÜZECEĞİM NOVEL**  
Özgürbüz M. E.  
Hars Akademi, vol.4, no.8, pp.372-398, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Kendine Özgü Bir Polisiye Denemesi: Haberci Çocuk Cinayetleri'nde Klasik Polisiye Kurgunun Yapıbozumu**  
Özgürbüz M. E.  
İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, vol.61, no.1, pp.259-282, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **RE-THINKING THE IDEA OF TERROR: HOLY TERROR**  
Özgürbüz M. E.  
Söylem Filoloji Dergisi, vol.6, no.1, pp.260-265, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **ÖMER SEYFETTİN'İN KURTULUŞ SAVAŞI DÖNEMİ ÖYKÜLERİNDE "BİZ" VE "ÖTEKİ" NİN ANLATISI**  
ÖZGÜRBÜZ M. E.  
Hars Akademi Uluslararası Hakemli Kültür Sanat Mimarlık Dergisi, vol.3, no.1, pp.159-176, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **SELÇUK KAMUCAN ROMANINDA CİNSİYET EŞİTSİZLİĞİ**  
Özgürbüz M. E.  
KARADENİZ İNCELEMELERİ DERGİSİ, vol.14, no.28, pp.509-524, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Klasik Türk Edebiyatında Cinsiyetlendirilmiş Mekânlar: Nefhatü'l-Ezhâr, Zenân-Nâme, Mir'ât-ı Cünûn Örneğinde Kadın ve Mekân**

ÖZGÜRBÜZ M. E.

HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, vol.36, no.2, pp.293-306, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

XIV. **MİLLİ SEFERBERLİK HALLERİNDE DEDİKODUNUN İŞLEVSEL GÜCÜNDENYARARLANAN EDEBİYAT: KURTULUŞ SAVAŞI DÖNEMİ ÖYKÜLERİ**

POLAT M. E.

Akademik Bakış Dergisi, no.65, pp.407-426, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

XV. **NAZLI ERAY'IN KADIN TOHUMU ÖYKÜSÜNÜN FEMİNİST EDEBİYAT ELEŞTİRİSİYLE İNCELENMESİ**

POLAT E.

International Journal Of Turkish Literature Culture Education, vol.6, pp.1507-1519, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

XVI. **POSTMODERN EDEBİYAT BAĞLAMINDA MURAT GÜLSOY'UN TANRI BENİ GÖRÜYOR MU? KİTABININ İNCELEMESİ**

POLAT E.

Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.18, pp.631-650, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

XVII. **Cemal Süreya'nın "Üvercinka" Şiirinde Biçimsel Estetik Kaygı Ve Anlamsal Çok Boyutluluk**

POLAT E.

Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, vol.7, no.2, pp.269-274, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

XVIII. **SOLGUN ATEŞ VE TUTUNAMAYANLAR'IN KARŞILAŞTIRMALI İNCELEMESİ**

POLAT E.

The Journal of Academic Social Sciences, vol.41, no.41, pp.392-399, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

XIX. **Adalet Ağaoğlu'nun Bir Göç Romanı: Fikrimin İnce Gülü**

POLAT E.

Göç Dergisi, vol.3, no.2, pp.225-238, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

I. **Masalsı Dönüşümler**

ÖZGÜRBÜZ M. E.

Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, 2023

II. **Polisiye Edebiyatında Tanrının Temsilcisi Dedektifin Kaostan Düzen Yaratma Gücü**

Özgürbüz M. E.

in: Türk Diliyle Güç, Kuban Seçkin, Yusuf Gökkan, Editor, Kesit Yayınları, İstanbul, pp.129-144, 2023

III. **YERALTI KLİNİĞİ Türkiye'de Yeraltı Edebiyatı ve Toplumsal Cinsiyet Okumaları**

Özgürbüz M. E.

in: YERALTI KLİNİĞİ Türkiye'de Yeraltı Edebiyatı ve Toplumsal Cinsiyet Okumaları, Aziz Şeker, Emre Özcan, Editor, Nika Yayınevi, Ankara, pp.83-111, 2022

IV. **KURBAĞA PRENS MASALININ YENİDEN YAZIMI: PRENSES OLMAK İSTEMEYEN PRENSES İSİMLİ RESİMLİ ÇOCUK KİTABININ ELEŞTİREL BİR ÇÖZÜMLEMESİ**

Özgürbüz M. E.

in: Filoloji Alanında Teori ve Araştırmalar, GÜLNAZ KURT, Editor, Serüven, İzmir, pp.73-100, 2022

V. **A Series Continuing the Traditional Structure of Detective Novel: A Feminist Critique of Ayçöreği Dedektiflik Bürosu Trilogy**

Özgürbüz M. E.

in: Kadın Odağında Toplumsal Cinsiyet Disiplinlerarası Yaklaşımlar, Mihrican AYLANÇ, Editor, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi/Cyprus International University, Lefkoşa, pp.227-244, 2021

VI. **Hayatı ve Dünyayı Dile, Söze Getiren Kadın: Çiğdem Sezer**

Özgürbüz M. E.

in: Trabzon'un Kültürel Yüzü, M.Muhsin Kalkışım, Editor, Dijital, Trabzon, pp.151-155, 2020

VII. **Faciayla Neticelenen Bir Aşk Hikayesi: Taaşuk-ı Talat ve Fitnat**

Polat M. E.

in: Tanzimat Dönemi Roman Okumaları, Eliuz Ü.,Öksüz Güneş E.,Şişman G., Editor, Kesit Yayınları, İstanbul, pp.145-165, 2018

VIII. **ÖMER SEYFETTİN'İN "EFRUZ BEY" SERİSİ İDEOLOJİLER ARASINDA SÜRÜKLENEN BİR ANTİKAHRAMAN**

POLAT M. E.

in: ZAMANIN İZLERİ: İLKELER, İDEOLOJİLER VE İSYANLAR, Temel Öztürk, Editor, Karadeniz Teknik Üniversitesi Yayınları, Trabzon, pp.197-214, 2017

IX. **Savaş ve Edebiyat**

POLAT E.

in: Zamanın İzleri: 100. Yılında 1. Dünya Savaşı, Coşar A. M., Editor, Karadeniz Teknik Üniversitesi Yayınları, Trabzon, pp.177-188, 2015

### Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **SÜSLÜ KADINLAR BİSİKLET TURU ÜZERİNE ELEŞTİREL SÖYLEM ANALİZİ**

ÖZGÜRBÜZ M. E.

INTERNATIONAL IZMIR CONGRESS ON HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES PROCEEDINGS BOOK, İzmir, Turkey, 29 - 31 July 2023, pp.69-76

II. **REPRESENTATIONS OF MOTHERHOOD AND FATHERHOOD IN ANNEMİN ÇANTASI AND BABAMIN BATTANİYESİ**

Özgürbüz M. E.

INTERNATIONAL MULTI-DISCIPLINARY CHILDREN'S STUDIES CONGRESS, Ankara, Turkey, 18 - 19 July 2021, pp.284-292

III. **ESTABLISHING A CRITICAL DIALOGUE WITH THE PAST: THE STRUCTURE OF GENDER FICTION IN CHILDREN'S PICTURE BOOKS**

Özgürbüz M. E.

WORLD CHILDREN CONFERENCE, Lefkoşa, Cyprus (Kktc), 21 - 23 May 2021, vol.2, pp.865-874

IV. **POLİSİYE KURGUDA CİNSİYET MÜCADELESİ: SARMAŞIK ROMANINDA ANNELİK ARACILIĞIYLA KADINA UYGULANAN ŞİDDET**

ÖZGÜRBÜZ M. E.

5. ULUSLARARASI FARKLI ŞİDDET BOYUTLARI VE TOPLUMSAL ALGI KONGRESİ, İstanbul, Turkey, 26 February 2021, pp.77-84

### Other Publications

I. **Varoluşçuluk Felsefesi Bağlamında Beyaz Mantolu Adam Öyküsünü Okumak**

Özgürbüz M. E.

Other, pp.23-25, 2022

II. **Çocuk Edebiyatına Eleştirel Gözle Bakmak: Hair Love**

Özgürbüz M. E.

Other, pp.12-14, 2021

III. **Bir Zambak Hikayesi Üzerine Feminist Bir Okuma**

Özgürbüz M. E.

Other, pp.10-12, 2018

IV. **Erkeklığın Kitabı: Polisiye Romanlar**

Özgürbüz M. E.

Other, pp.9-11, 2017

## Metrics

Publication: 37