

## Arş. Gör. Dr. MERVE ESRA ÖZGÜRBÜZ

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 462 377 2640](tel:+904623772640)

E-posta: [epolat@ktu.edu.tr](mailto:epolat@ktu.edu.tr)

Diğer E-posta: [mervesrapolat@gmail.com](mailto:mervesrapolat@gmail.com)

Web: <https://haberktu.academia.edu/mervesrapolat>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0616-5071

Yoksis Araştırmacı ID: 53015

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2014 - 2020

Yüksek Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2011 - 2014

Lisans, Boğaziçi Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2006 - 2011

### Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

### Yaptığı Tezler

Doktora, Polisiye Edebiyatın Geleneksel Yapısını Bozan Kadın Yazarların Romanları Üzerine Postyapısalcı Yaklaşım (1985-2015), Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, 2020

Yüksek Lisans, Kurtuluş Savaşı Dönemi Öykülerinde Dedikodunun İşlevi ve Ötekinin Anlatısı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2014

### Araştırma Alanları

Yeni Türk Edebiyatı

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, 2012 - Devam Ediyor

### Verdiği Dersler

Kompozisyon II, Lisans, 2021 - 2022

Roman Tahlili, Lisans, 2021 - 2022

Milli Edebiyat, Lisans, 2022 - 2023

Dünya Edebiyatından Seçmeler, Lisans, 2022 - 2023

Sözlü ve Yazılı Dil Kullanımı, Lisans, 2020 - 2021

Hikaye Tahlilleri, Lisans, 2021 - 2022

Tiyatro II, Lisans, 2020 - 2021

Kompozisyon I, Lisans, 2020 - 2021

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **RESİMLİ ÇOCUK KİTAPLARINA EKOFEMİNİST BİR YAKLAŞIM: HAYVAN HAKLARINA GİRİŞ**  
ÖZGÜRBÜZ M. E., Koz A.  
Hars Akademi, cilt.6, sa.2, ss.270-285, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Alternatif Kimlikler Üreten Bir Yeniden Yazım: Kırmızı Başlıklı Kız ve Vejetaryen Kurt**  
Polat E.  
Akdeniz Kadın Çalışmaları ve Toplumsal Cinsiyet Dergisi , cilt.6, sa.2, ss.402-422, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Postmodern Masalarda Cinsiyet Kurgusu ve Anlatı Stratejileri: Kırmızı Başlıklı Kız Masalının Yeniden Yazımları**  
Özgürbüz M. E.  
Edebi Eleştiri Dergisi, cilt.6, sa.2, ss.57-78, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **Bir Anti-Kahraman Olarak Keşanlı Ali**  
Özgürbüz M. E.  
Turkish Studies - Social Sciences , cilt.17, sa.3, ss.1377-1390, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **ŞEBNEM ŞENYENER'İN KALBİM ÇIRILÇIPLAK SERİSİNDE POLİSİYE KURGUNUN DİNİ DAYANAKLARININ YAPIBOZUMU**  
Özgürbüz M. E.  
Hars Akademi, cilt.5, sa.1, ss.35-56, 2022 (Hakemli Dergi)
- VI. **Külkedisi Masalını Yeniden Yazmak: Külprensi ile Vejetaryen Külkedisi Adlı Resimli Kitapların Karşılaştırmalı İncelemesi**  
Özgürbüz M. E.  
Litera: Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, cilt.31, sa.2, ss.757-782, 2021 (ESCI)
- VII. **Pınar Kür'ün Polisiye Üçlemesinde Queer Anlatı Stratejileri**  
Özgürbüz M. E.  
Pınar Kür'ün Polisiye Üçlemesinde Queer Anlatı Stratejileri, cilt.13, sa.2, ss.13-25, 2021 (Hakemli Dergi)
- VIII. **DERİNİ YÜZEĞİM ROMANININ YAZINSAL GÖSTERGEBİLİM AÇISINDAN ÇÖZÜMLEMESİ**  
Özgürbüz M. E.  
Hars Akademi, cilt.4, sa.8, ss.372-398, 2021 (Hakemli Dergi)
- IX. **Kendine Özgü Bir Polisiye Denemesi: Haberci Çocuk Cinayetleri'nde Klasik Polisiye Kurgunun Yapıbozumu**  
Özgürbüz M. E.  
İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi, cilt.61, sa.1, ss.259-282, 2021 (Hakemli Dergi)
- X. **Terör Fikrini Yeniden Düşünmek: Kutsal Terör**  
Özgürbüz M. E.  
Söylem Filoloji Dergisi, cilt.6, sa.1, ss.260-265, 2021 (Hakemli Dergi)
- XI. **ÖMER SEYFETTİN'İN KURTULUŞ SAVAŞI DÖNEMİ ÖYKÜLERİNDE "BİZ" VE "ÖTEKİ" NİN ANLATISI**  
ÖZGÜRBÜZ M. E.  
Hars Akademi Uluslararası Hakemli Kültür Sanat Mimarlık Dergisi, cilt.3, sa.1, ss.159-176, 2020 (Hakemli Dergi)
- XII. **SELÇUK KAMUCAN ROMANINDA CİNSİYET EŞİTSİZLİĞİ**  
Özgürbüz M. E.  
KARADENİZ İNCELEMELERİ DERGİSİ, cilt.14, sa.28, ss.509-524, 2020 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Klasik Türk Edebiyatında Cinsiyetlendirilmiş Mekânlar: Nefhatü'l-Ezhâr, Zenân-Nâme, Mir'ât-ı Cünûn Örneklerinde Kadın ve Mekân**

ÖZGÜRBÜZ M. E.

HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, cilt.36, sa.2, ss.293-306, 2019 (Hakemli Dergi)

- XIV. **MİLLİ SEFERBERLİK HALLERİNDE DEDİKODUNUN İŞLEVSEL GÜCÜNDENYARARLANAN EDEBİYAT: KURTULUŞ SAVAŞI DÖNEMİ ÖYKÜLERİ**

POLAT M. E.

Akademik Bakış Dergisi, sa.65, ss.407-426, 2018 (Hakemli Dergi)

- XV. **NAZLI ERAY'IN KADIN TOHUMU ÖYKÜSÜNÜN FEMİNİST EDEBİYAT ELEŞTİRİSİYLE İNCELENMESİ**

POLAT E.

International Journal Of Turkish Literature Culture Education, cilt.6, ss.1507-1519, 2017 (Hakemli Dergi)

- XVI. **POSTMODERN EDEBİYAT BAĞLAMINDA MURAT GÜLSOY'UN TANRI BENİ GÖRÜYOR MU? KİTABININ İNCELEMESİ**

POLAT E.

Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.18, ss.631-650, 2017 (Hakemli Dergi)

- XVII. **Cemal Süreya'nın "Üvercinka" Şiirinde Biçimsel Estetik Kaygı Ve Anlamsal Çok Boyutluluk**

POLAT E.

Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, cilt.7, sa.2, ss.269-274, 2017 (Hakemli Dergi)

- XVIII. **SOLGUN ATEŞ VE TUTUNAMAYANLAR'IN KARŞILAŞTIRMALI İNCELEMESİ**

POLAT E.

The Journal of Academic Social Sciences, cilt.41, sa.41, ss.392-399, 2017 (Hakemli Dergi)

- XIX. **Adalet Ağaoğlu'nun Bir Göç Romanı: Fikrimin İnce Gülü**

POLAT E.

Göç Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.225-238, 2016 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Masalsı Dönüşümler**

ÖZGÜRBÜZ M. E.

Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, 2023

- II. **Polisiye Edebiyatta Tanrının Temsilcisi Dedektifin Kaostan Düzen Yaratma Gücü**

Özgürbüz M. E.

Türk Diliyle Güç, Kuban Seçkin, Yusuf Gökkan, Editör, Kesit Yayınları, İstanbul, ss.129-144, 2023

- III. **YERALTI KLİNİĞİ Türkiye'de Yeraltı Edebiyatı ve Toplumsal Cinsiyet Okumaları**

Özgürbüz M. E.

YERALTI KLİNİĞİ Türkiye'de Yeraltı Edebiyatı ve Toplumsal Cinsiyet Okumaları, Aziz Şeker, Emre Özcan, Editör, Nika Yayınevi, Ankara, ss.83-111, 2022

- IV. **KURBAĞA PRENS MASALININ YENİDEN YAZIMI: PRENSES OLMAK İSTEMEYEN PRENSES İSİMLİ RESİMLİ ÇOCUK KİTABININ ELEŞTİREL BİR ÇÖZÜMLEMESİ**

Özgürbüz M. E.

Filoloji Alanında Teori ve Araştırmalar, GÜLNAZ KURT, Editör, Serüven, İzmir, ss.73-100, 2022

- V. **Polisiye Romanın Geleneksel Yapısını Sürdüren Bir Seri: Ayçöreği Dedektiflik Bürosu Üçlemesine Feminist Bir Eleştiri**

Özgürbüz M. E.

Kadın Odağında Toplumsal Cinsiyet Disiplinlerarası Yaklaşımlar, Mihrican AYLANÇ, Editör, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi/Cyprus International University, Lefkoşa, ss.227-244, 2021

- VI. **Hayatı ve Dünyayı Dile, Söze Getiren Kadın: Çiğdem Sezer**

Özgürbüz M. E.

Trabzon'un Kültürel Yüzü, M.Muhsin Kalkışım, Editör, Dijital, Trabzon, ss.151-155, 2020

- VII. **Faciayla Neticelenen Bir Aşk Hikayesi: Taaşşuk-ı Talat ve Fitnat**

Polat M. E.

Tanzimat Dönemi Roman Okumaları, Eliuz Ü., Öksüz Güneş E., Şişman G., Editör, Kesit Yayınları, İstanbul, ss.145-165,

2018

VIII. **ÖMER SEYFETTİN'İN "EFRUZ BEY" SERİSİ İDEOLOJİLER ARASINDA SÜRÜKLENEN BİR ANTİKAHRAMAN**

POLAT M. E.

ZAMANIN İZLERİ: İLKELELER, İDEOLOJİLER VE İSYANLAR, Temel Öztürk, Editör, Karadeniz Teknik Üniversitesi Yayınları, Trabzon, ss.197-214, 2017

IX. **Savaş ve Edebiyat**

POLAT E.

Zamanın İzleri: 100. Yılında 1. Dünya Savaşı, Coşar A. M., Editör, Karadeniz Teknik Üniversitesi Yayınları, Trabzon, ss.177-188, 2015

### **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

I. **SÜSLÜ KADINLAR BİSİKLET TURU ÜZERİNE ELEŞTİREL SÖYLEM ANALİZİ**

ÖZGÜRBÜZ M. E.

INTERNATIONAL IZMIR CONGRESS ON HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES PROCEEDINGS BOOK, İzmir, Türkiye, 29 - 31 Temmuz 2023, ss.69-76

II. **ANNEMİN ÇANTASI VE BABAMIN BATTANİYESİ ADLI RESİMLİ ÇOCUK KİTAPLARINDA ANNELİK VE BABALIK TEMSİLLERİ**

Özgürbüz M. E.

INTERNATIONAL MULTI-DISCIPLINARY CHILDREN'S STUDIES CONGRESS, Ankara, Türkiye, 18 - 19 Temmuz 2021, ss.284-292

III. **GEÇMİŞLE ELEŞTİREL BİR DİYALOG KURMAK: RESİMLİ ÇOCUK KİTAPLARINDA CİNSİYET KURGUSUNUN YAPIBOZUMU**

Özgürbüz M. E.

WORLD CHILDREN CONFERENCE, Lefkoşa, Kıbrıs (Kktc), 21 - 23 Mayıs 2021, cilt.2, ss.865-874

IV. **POLİSİYE KURGUDA CİNSİYET MÜCADELESİ: SARMAŞIK ROMANINDA ANNELİK ARACILIĞIYLA KADINA UYGULANAN ŞİDDET**

ÖZGÜRBÜZ M. E.

5. ULUSLARARASI FARKLI ŞİDDET BOYUTLARI VE TOPLUMSAL ALGI KONGRESİ, İstanbul, Türkiye, 26 Şubat 2021, ss.77-84

### **Diğer Yayınlar**

I. **Varoluşçuluk Felsefesi Bağlamında Beyaz Mantolu Adam Öyküsünü Okumak**

Özgürbüz M. E.

Diğer, ss.23-25, 2022

II. **Çocuk Edebiyatına Eleştirel Gözle Bakmak: Hair Love**

Özgürbüz M. E.

Diğer, ss.12-14, 2021

III. **Bir Zambak Hikayesi Üzerine Feminist Bir Okuma**

Özgürbüz M. E.

Diğer, ss.10-12, 2018

IV. **Erkekliğin Kitabı: Polisiye Romanlar**

Özgürbüz M. E.

Diğer, ss.9-11, 2017

### **Metrikler**

