

Prof. FUNDA KURAK AÇICI

Personal Information

Office Phone: [+90 462 377 1684](tel:+904623771684)

Fax Phone: [+90 462 325 5588](tel:+904623255588)

Email: fundakurak@ktu.edu.tr

Web: <https://avesis.ktu.edu.tr/fundakurak>

Address: Karadeniz teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü 61080 Trabzon

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-2592-2266

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAX-2344-2020

Yoksis Researcher ID: 151994

Education

Doctorate, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, Turkey 2006 - 2013

Postgraduate, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, Turkey 2002 - 2006

Undergraduate, Karadeniz Technical University, Mühendislik-Mimarlık, İçmimarlık, Turkey 1998 - 2002

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Tübitak Proje Hazırlama Eğitimi Katılım Sertifikası, Ankara Üniversitesi, 2014

Dissertations

Doctorate, Sınır Kavramı ve İç Mekan İlişkisi: Yaşama Mekanları Örneği, Karadeniz Technical University, -, Mimarlık, 2013

Postgraduate, İç Mekanda Sınır Öğeleri: Post Modern ve Minimalist Mekanlar, Karadeniz Technical University, -, İç Mimarlık, 2006

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Interior Architecture, Interior Architecture and Environmental Design, Design Studies, Architecture, Building Information, Architectural Aesthetics, Architectural Design, Engineering and Technology

Academic Positions

Professor, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2024 - Continues

Associate Professor, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2018 - 2024

Assistant Professor, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2018 - 2018
Assistant Professor, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2015 - 2018
Lecturer PhD, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2013 - 2015
Lecturer, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2006 - 2013

Academic and Administrative Experience

Deputy Head of Department, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2023 - Continues
Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2016 - Continues
Öğrenci İletişim ve Etkinlikleri Komisyonu Başkanı, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2012 - Continues
Bölüm Staj Komisyonu Üyesi, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2010 - Continues

Courses

Postgraduate

İç Mekan Analiz Yöntemleri, Postgraduate, 2021 - 2022
TASARIM İLKELERİ ve TEORİLERİ, Postgraduate, 2016 - 2017, 2013 - 2014
Mekanda Sınır Algısı, Postgraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Undergraduate

Oda Akustiği, Undergraduate, 2021 - 2022
PROJE IV, Undergraduate, 2013 - 2014
PROJE IV, Undergraduate, 2013 - 2014, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007
BİTİRME PROJESİ, Undergraduate, 2013 - 2014
PROJE II, Undergraduate, 2013 - 2014, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007
PROJE I, Undergraduate, 2013 - 2014
İç Mekanda Sınır Öğeleri, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009
PROJE III, Undergraduate, 2013 - 2014, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008
PROJE V, Undergraduate, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008

Supervised Theses

Kurak Açıcı F., EĞİTİM YAPILARINDAKİ SPOR SALONLARININ MEKÂNSAL YETERLİLİĞİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ: TRABZON ÖRNEĞİ, Postgraduate, K.NUR(Student), 2023
Kurak Açıcı F., Kafe Mekanlarında Grafik Tasarım Uygulama ve Yaklaşımları, Postgraduate, S.PERVANOĞLU(Student), 2023
Kurak Açıcı F., ÖZEL EĞİTİM SINIFLARININ İÇ MEKAN YETERLİLİĞİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ: TRABZON ÖRNEĞİ, Postgraduate, Z.Nilsun(Student), 2021
KURAK AÇICI F., SİLLE YERLEŞMESİ İÇERİSİNDE YER ALAN BATI ETKİSİNDE (GEÇ) OSMANLI DÖNEMİ CAMİLERİNİN MEKANSAL ANALİZLERİ, Postgraduate, F.KULAK(Student), 2016

Jury Memberships

Appointment to Academic Staff-Assistant Professorship, Araştırma Görevliliği Kadrosuna Atama, Altınbaş Üniversitesi, June, 2019
Post Graduate, Tolga Cürgül Yüksek Lisans Savunma Jürisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, June, 2018
Post Graduate, Fatma Kalemci Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, June, 2017

Journal articles indexed in SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Cultural Heritage Education Program for Secondary School Students**
İSLAMOĞLU Ö., Demirkaya F. U., Acici F., Aras A.
CROATIAN JOURNAL OF EDUCATION-HRVATSKI CASOPIS ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE, vol.24, no.4, pp.1289-1321, 2022 (SSCI)
- II. **TOURISM INITIATED CHANGES ON THE SUSTAINABILITY OF HISTORICAL TEXTURE:YENI CUMA MOSQUE TRABZON**
Acici F. K., Ertas Ş.
OPEN HOUSE INTERNATIONAL, vol.43, no.3, pp.102-109, 2018 (SSCI)
- III. **EVALUATION OF TRABZON/SURMENE MEMISAGA MANSION IN THE SCOPE OF SUSTAINABLE TOURISM**
Acici F., KOSE O., DEMIREL O.
JOURNAL OF ENVIRONMENTAL PROTECTION AND ECOLOGY, vol.19, no.2, pp.752-762, 2018 (SCI-Expanded)
- IV. **Student Views on The Theme of "Historically Narrated Urban Furniture Workshop" And Its Technological Uses in Design Education**
Ertas S., Acici F. K., BEKAR M.
EURASIA JOURNAL OF MATHEMATICS SCIENCE AND TECHNOLOGY EDUCATION, vol.14, no.1, pp.413-426, 2018 (SSCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **Defining the Adaptive Reuse of Traditional Houses for Tourism Purposes Through Multi-Choice Process: Türkiye-Konya/Sille Example**
BESİR S. E., SÖNMEZ E., ÖZDEMİR İ., AÇICI F. K.
Mimarlık Bilimleri ve Uygulamaları Dergisi, vol.8, no.1, pp.456-475, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Interpretation of Prior Design in Furniture Design**
AÇICI F. K.
Mimarlık Bilimleri ve Uygulamaları Dergisi, vol.8, no.1, pp.259-272, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Bir Kültürel Miras Değeri: Erzurum Yakutiye Medresesi Türk İslam Eserleri ve Etnografya Müzesi**
TEMUR B., KURAK AÇICI F.
JOURNAL OF ARCHITECTURAL SCIENCES AND APPLICATIONS, vol.7, no.2, pp.598-614, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **YENİ MEDYA SANATINDA GÖBEKLİ TEPE**
ALBAYRAK D., KURAK AÇICI F.
ARTS: Artuklu sanat ve beşeri bilimler dergisi (Online), pp.145-172, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Tasarım Yaklaşımı Olarak "Parazit Mimari" Ortaya Çıkışı ve Gelişim Süreci**
Bektaş U., Kurak Açıcı F.
YAPI DERGİSİ, vol.476, no.1, pp.36-42, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Trabzon'da Yer Alan Kıрма Çatılı Camilerin Mimari Özelliklerinin İncelenmesi**
Biber K., Kurak Açıcı F.
MİMARLIK VE YAŞAM, vol.6, no.3, pp.969-982, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **EVALUATION OF THE SIMILARITY AND DIFFERENCES OF AYASOFIA BUILDINGS IN TURKEY**
Karahaliloğlu A., Kurak Açıcı F.
İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, vol.7, no.2, pp.1-24, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Refunctioning of Historical Buildings: Case of Kayseri High School**

- Bahar Z., Kurak Açıcı F.
ARTIUM, vol.9, no.2, pp.68-78, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **TÜKETİCİ ALIŞVERİŞ MERKEZİ TERCİHLERİ: TRABZON ÖRNEĞİ**
Konakoğlu Z. N., Kurak Açıcı F.
The Journal of Academic Social Sciences, vol.117, pp.221-232, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Trabzon Kent Merkezinin Göstergibilim Yaklaşımı İle Okunması**
Kurak Açıcı F., Sönmez E.
Mimarlık ve Yaşam, vol.5, no.1, pp.181-192, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Göstergibilimsel Analiz Üzerinden Tasarımı Anlamak: Sallanan At Üzerine**
KURAK AÇICI F., BAL H. B.
ART-SANAT, vol.13, no.1, pp.293-312, 2020 (ESCI)
- XII. **Understanding Design Through Semiotic Analysis: On Rocking Horse**
KURAK AÇICI F., Bal H. B.
ART-SANAT, vol.13, pp.293-312, 2020 (ESCI)
- XIII. **TASARIM EĞİTİMİNDE SINIR KAVRAMI İLE KAVRAMSAL BİR YAKLAŞIM**
KURAK AÇICI F., SÖNMEZ E., ERTAŞ BEŞİR Ş.
SANAT EĞİTİMİ DERGİSİ, vol.7, no.2, pp.209-219, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **TARİHİ YAPILARIN YENİDEN İŞLEVLENDİRİLMESİ: TRABZON MİMARLAR ODASI ÖRNEĞİ**
Kurak Açıcı F., Konakoğlu Z. N.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.28, no.2, pp.212-224, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Following the Traces of Cultural Heritage Through City Museums: Trabzon Museums**
KURAK AÇICI F., Konakoglu Z. N.
TARİH KÜLTÜR VE SANAT ARASTIRMALARI DERGİSİ-JOURNAL OF HISTORY CULTURE AND ART RESEARCH, vol.7, no.3, pp.668-682, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Trabzon/Ortahisar Fatih Büyük Camii'nin Bölgedeki Turizm Bağlamında Yarattığı Sürdürülebilir Gelişim**
KURAK AÇICI F., KÖSE O.
Yalvaç Akademi Dergisi, vol.2, no.1, pp.33-44, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Sürdürülebilir Turizm: Kültür Turizmi ve Kültürel Miras**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş., SÖNMEZ E.
Akademia Disiplinlerarası Bilimsel Araştırmalar Dergisi, vol.3, no.1, pp.52-66, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **TASARIM EĞİTİM SÜRECİ: YARATICILIK**
KURAK AÇICI F.
Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.1, no.52, pp.103-112, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **ISKENDER PASHA MOSQUE AND KÜLLİYE (TURKISH-OTTOMAN SOCIAL COMPLEX) AS A TURKISH ERA STRUCTURE**
Kurak Açıcı F.
INTERNATIONAL REFEREED JOURNAL OF DESIGN AND ARCHITECTURE, vol.12, no.10, pp.275-289, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Intersection of design and art in the eyes of interior architecture students**
KURAK AÇICI F., KULAK F.
Global Journal of Arts Education, vol.5, no.2, pp.54-60, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **Vocational Training Process and Master-apprentice Relationship**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş., ARAS A., ÖZDEMİR İ.
Procedia - Social and Behavioral Sciences, pp.495-499, 2014 (Scopus)
- XXII. **HISTORICAL SETTLEMENT OF TRABZON INNER CASTLE**
KURAK AÇICI F.
International Journal of Academic Research, vol.B, no.5, pp.193-195, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **So as to Comprehend and make Sense of Architectural Theory: To Define Space and Place**
KURAK AÇICI F.
American Journal of Scientific Research, vol.1, no.88, pp.110-115, 2013 (Peer-Reviewed Journal)

- XXIV. **A conceptual overview of the interior architecture students' project works**
KURAK AÇICI F.
International Journal of Academic Research, vol.B, no.5, pp.50-55, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **İç Mekan Örgütlenmesindeki Sınır Öğelerinden En Etkin Mekan Bileşeni Olarak Duvar**
Kurak Açıci F.
Yapı Dünyası, vol.1, pp.48-53, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **Workspaces of Female Architects and Design: The Example of of Trabzon Turkey**
Özdemir İ., Kurak Açıci F., Ertas Ş.
International Journal of Academic Research, vol.1, no.3, pp.158-164, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **WORKSPACES OF FEMALE ARCHITECTS AND DESIGNS: THE EXAMPLE OF TRABZON TURKEY**
ÖZDEMİR İ., KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş.
International Journal of Academic Research, no.3, pp.158-164, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **MİMARLIK EĞİTİMİNDE GELENEKSEL MİMARİ-MODERN MİMARİ OKUMALARI**
KURAK AÇICI F., İSLAMOĞLU Ö.
MİMARAN, no.6, pp.40-45, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **İç Mekanlarda Sınır Öğeleri: Post Modern ve Minimal Mekanlar**
ÖZDEMİR İ., KURAK AÇICI F.
TOL Mimarlık ve Kültür Dergisi, vol.1, no.5, pp.81-86, 2005 (Peer-Reviewed Journal)

Books

- I. **TARİHİ KENT DOKUSUNUN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ**
Kurak Açıci F.
in: DOĞU KARADENİZ ÇEVRE TARTIŞMALARI - YAPILI ÇEVRE, Dilek Beyazlı, Editor, LIVRE DE LYON, Lyon, pp.25-48, 2021
- II. **Contemporary Approaches in Museum Space Design**
KURAK AÇICI F.
in: New Approaches to Spatial Planning and Design, Murat Özyavuz, Editor, Peter Lang, Berlin, pp.275-287, 2019
- III. **KENT MOBİLYASI İLE ANLATILAN TARİH KONYA SİLLE ETKİNLİKLERİ: TASARIM YARIŞMALARI-WORKSHOP-SERĞİ**
ERTAŞ Ş., KURAK AÇICI F., DEMİREL Ö., ÖZDEMİR İ., KURDOĞLU B. Ç., ARPACIOĞLU Ü., DÜZGÜNEŞ E., SÖNMEZ E., KASAP M., ŞATIROĞLU E., et al.
in: KENT MOBİLYASI İLE ANLATILAN TARİH KONYA/SİLLE, Şebnem ERTAŞ, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.147-199, 2017
- IV. **KONYA/SİLLE HÜKÜMET CADDESİ MEVCUT KENT BİLEŞEN ve ÖĞELERİNİN TESPİTİ**
ERTAŞ Ş., KURAK AÇICI F., ÖZDEMİR İ., KOÇ S., KÖSE O.
in: KENT MOBİLYASI İLE ANLATILAN TARİH KONYA SİLLE, Şebnem ERTAŞ, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.31-57, 2017
- V. **Classification and Functional of Sports Structures**
KURAK AÇICI F.
in: Current Topics in Social Sciences, Hülya Yaldir, Recep Efe, Elzbieta Zuzansa-Zysko, Mehmet Arslan, Editor, St. Kliment Ohridski University Press, Sofija, pp.679-691, 2016
- VI. **İÇ MEKANDA SINIR ÖĞELERİ**
KURAK AÇICI F.
Akademisyen Kitabevi, İstanbul, 2015
- VII. **Mimarlık Tarihi ve Dokusu İle Sille**
KURAK AÇICI F.
in: SİLLE DÜŞLERİ İmgeler Semboller İzler, Ebru ERDOĞAN, Editor, Kristal Matbacaçılık, İstanbul, pp.47-62, 2014

Papers Presented at Peer-Reviewed Scientific Conferences

- I. **Place of Internship in Interior Architecture Education: The Case of KTU Interior Architecture**
KURAK AÇICI F., İSLAMOĞLU Ö., KARADENİZ İ., BEKTAŞ U., CÜRGÜL T., LÜLECI S. E.
Icmek 5th International Congress On Interior Architecture Education "Rethinking", Turkey, 16 June 2022,
(Summary Text)
- II. **Türkiye Mimarlığını Yönlendiren Marka Mimarlar**
KURAK AÇICI F., YALÇINKAYA Ş.
AKDENİZ 2. UYGULAMALI BİLİMLER KONGRESİ, Hatay, Turkey, 18 - 20 October 2019, (Full Text)
- III. **Pritzker Mimarlık Ödülleri Ne Söylüyor**
YALÇINKAYA Ş., KURAK AÇICI F.
AKDENİZ 2. UYGULAMALI BİLİMLER KONGRESİ, Hatay, Turkey, 18 - 20 October 2019, no.1, (Full Text)
- IV. **Bir Sürdürülebilir Kültürel Miras Değeri : Trabzon Baro Binası**
TEMİZ B. İ., KURAK AÇICI F.
5th EUROPEAN CONFERENCE ON SCIENCE, ART & CULTURE, Ankara, Turkey, 28 - 29 September 2019, vol.1, no.1,
pp.80-89, (Full Text)
- V. **Refunctionalization of Historic Buildings: Old Selamet Hotel in Trabzon**
NİYET HAYAL C., KURAK AÇICI F.
LIVENARCH 6th International Congress, Trabzon, Turkey, 25 - 28 September 2019, vol.1, no.1, pp.393-410, (Full
Text)
- VI. **Architecture With Postmodernist Discourses: Robert Venturi**
KURAK AÇICI F., YALÇINKAYA Ş., FAİZ BÜYÜKÇAM S.
International Black Sea Coastline Countries Symposium-2, Samsun, Turkey, 20 - 22 July 2019, pp.201-209, (Full
Text)
- VII. **New Building Design In Historical Environments and Daniel Libeskind**
YALÇINKAYA Ş., KURAK AÇICI F., FAİZ BÜYÜKÇAM S.
International Black Sea Coastline Countries Symposium, Samsun, Turkey, 20 - 22 July 2019, pp.189-200, (Full Text)
- VIII. **Assessment Of Historic Buildings In The Context Of Sustainable Design**
KONAKOĞLU Z. N., KURAK AÇICI F.
International Civil Engineering and Architecture Conference 2019, Trabzon, Turkey, 17 - 19 April 2019, vol.2, no.1,
pp.133-143, (Full Text)
- IX. **Son Dönem Tasarımcıları ve Mobilya Tasarımları**
KURAK AÇICI F., ZEYNEP NİLSUN K.
V. International Furniture Congress, 1 - 04 November 2018, vol.1, pp.169-181, (Full Text)
- X. **EFFECTS OF THE CONCEPT OF TREND ON DESIGNERS**
KURAK AÇICI F., KONAKOĞLU Z. N.
International Conference on Multidisciplinary Sciences, İstanbul, Turkey, 15 - 16 December 2018, vol.3, no.1,
pp.847-857, (Full Text)
- XI. **Popüler Kültür ve Malzeme**
KONAKOĞLU Z. N., KURAK AÇICI F.
6. Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 14 - 16 November 2018, vol.1, no.1, pp.134-142, (Full
Text)
- XII. **Tarihi Yapılarda Malzeme Etkisi**
KURAK AÇICI F., KONAKOĞLU Z. N.
6. Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 14 - 16 November 2018, vol.1, no.1, pp.143-153, (Full
Text)
- XIII. **Tarihi Yapılarda Malzeme Etkisi: Trabzon Atatürk Köşkü Müzesi**
KURAK AÇICI F., ZEYNEP NİLSUN K.
6. Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 14 - 16 November 2018, vol.1, pp.143-153, (Full Text)
- XIV. **Popüler Kültür ve Malzeme: Mobilya Tasarımları**
ZEYNEP NİLSUN K., KURAK AÇICI F.

6. Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 14 - 16 November 2018, vol.1, pp.134-142, (Full Text)
- XV. **LATE-ERA DESIGNERS AND THEIR FURNITURE DESIGNS**
KURAK AÇICI F., KONAKOĞLU Z. N.
V. International Furniture Congress, Eskişehir, Turkey, 1 - 04 November 2018, vol.1, no.2, pp.169-181, (Full Text)
- XVI. **Reflection of Woman Identity on Architecture: Zaha Hadid**
KURAK AÇICI F.
2nd International Women Congress, İzmir, Turkey, 4 - 05 October 2018, vol.1, pp.520-531, (Full Text)
- XVII. **KADIN KİMLİĞİNİN MİMARİYE YANSIMASI: ZAHA HADİD**
KURAK AÇICI F.
2. Uluslararası Kadın Kongresi, İzmir, Turkey, 4 - 05 October 2018, vol.1, no.1, pp.520-531, (Full Text)
- XVIII. **CREATING THE DESIGN SPACE: CONCEPT SPACES**
KURAK AÇICI F.
UMTEB - 2. INTERNATIONAL CONGRESS ON VOCATIONAL AND TECHNICAL SCIENCES, Batum, Georgia, 10 - 13 May 2018, vol.1, no.1, pp.33, (Summary Text)
- XIX. **GÖSTERGEBİLİM YAKLAŞIMI İLE BİR KENTİ OKUMAK: TRABZON KENT MEYDANI**
KURAK AÇICI F., SÖNMEZ E.
1.ULUSLARARASI SOSYAL BEŞERİ VE EĞİTİM BİLİMLERİ KONGRESİ, İstanbul, Turkey, 22 - 23 December 2017, vol.1, no.1, pp.269-270, (Summary Text)
- XX. **EKOLOJİK TASARIMIN YAPILI ÇEVREYE İLİŞKİN ÖLÇÜTLERİNİN ÇEVRE ETKİLERİNİN BELİRLENMESİ: MEMİŞAĞA KONAĞI ÖRNEĞİ**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş., ZEYNEP NİLSUN K.
ULUSLARARASI MİMARLIK VE TASARIM KONGRESİ, İstanbul, Turkey, 1 - 02 December 2017, vol.1, pp.29-30, (Summary Text)
- XXI. **Ekolojik Tasarımın Yapılı Çevreye İlişkin Ölçütlerinin Çevre Etkilerinin Belirlenmesi: Memişağa Konağı Örneği**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş., KONAKOĞLU Z. N.
Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, İstanbul, Turkey, 1 - 02 December 2017, vol.1, pp.29-30, (Summary Text)
- XXII. **Ekolojik Tasarımın Yapılı Çevreye İlişkin Ölçütlerinin Çevre Etkilerinin Belirlenmesi: Memişağa Örneği**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş., KONAKOĞLU Z. N.
International Symposium on Architecture and Design, İstanbul, Turkey, 1 - 02 December 2017, vol.1, no.1, pp.29-30, (Summary Text)
- XXIII. **The Influence of Tourism Initiated Changes on the Sustainability of Historical Texture: Trabzon Yeni Cuma Mosque**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş.
International Conference on Environmental Sciences & Educational Studies, Girne, Cyprus (Kkct), 18 - 20 October 2017, vol.1, no.1, pp.9, (Summary Text)
- XXIV. **Student View on the Theme of "Historically Narrated Urban Furniture Workshop" and Its Technological Uses in Design Education**
ERTAŞ Ş., KURAK AÇICI F., BEKAR M.
International Conference on Environmental Sciences & Educational Studies, Girne, Cyprus (Kkct), 18 - 20 October 2017, vol.1, no.1, pp.22, (Summary Text)
- XXV. **Tasarım Eğitiminde Kavramsal Bir Yaklaşım: Sınır Kavramı**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş., SÖNMEZ E., DEMİREL Ö.
International Conference on Environmental Sciences & Educational Studies, Girne, Cyprus (Kkct), 18 - 20 October 2017, vol.1, no.1, pp.95, (Summary Text)
- XXVI. **THE INFLUENCE OF TOURISM INITIATED CHANGES ON THE SUSTAINABILITY OF HISTORICAL TEXTURE: TRABZON YENİ CUMA MOSQUE**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş.
INTERNATIONAL CONFERENCE ON ENVIRONMENTAL SCIENCES AND EDUCATIONAL STUDIES, Girne, Cyprus

- (Kktc), 18 - 20 October 2017, vol.1, pp.9, (Summary Text)
- XXVII. **Sürdürülebilir Turizm: Kültür Turizmi ve Kültürel Miras**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş., SÖNMEZ E.
Uluslararası Sürdürülebilir Kalkınma için Yeni Yaklaşımlar ve Teknolojiler Kongresi, Isparta, Turkey, 21 - 24 September 2017, vol.1, pp.339-341, (Summary Text)
- XXVIII. **Trabzon/Ortahisar Fatih Büyük Camii'nin Bölgedeki Turizm Bağlamında Yarattığı Sürdürülebilir Gelişim**
KURAK AÇICI F., KÖSE O.
Uluslararası Sürdürülebilir Kalkınma için Yeni Yaklaşımlar ve Teknolojiler Kongresi, Isparta, Turkey, 21 - 24 September 2017, vol.1, pp.343-344, (Summary Text)
- XXIX. **Sustainable Development Created By The Trabzon/Ortahisar Fatih Great Mosque In The Scope Of Tourism In The Area**
KURAK AÇICI F., Köse O.
International Congress of the New Approaches and Technologies for Sustainable Development, Isparta, Turkey, 21 - 24 September 2017, vol.1, no.1, pp.343-344, (Summary Text)
- XXX. **Sustainable Tourism: Culture Tourism And Cultural Heritage**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş., SÖNMEZ E.
International Congress of the New Approaches and Technologies for Sustainable Development, Isparta, Turkey, 21 - 24 September 2017, vol.1, no.1, pp.339-341, (Summary Text)
- XXXI. **EVALUATION OF TRABZON/SÜRMENE MEMİS AGA MANSION IN THE SCOPE OF TOURISM POTENTIAL**
KURAK AÇICI F., KÖSE O., DEMİREL Ö.
INTERNATIONAL U.A.B.-B.EN.A CONFERENCE ENVIRONMENTAL ENGINEERING and SUTAINABLE DEVELOPMENT, ALBA IULIA, Romania, 25 - 27 May 2017, vol.1, pp.71, (Summary Text)
- XXXII. **Evaluation of Trabzon/Sürmene Memiş Ağa Mansion in the Scope of Sustainable Tourism**
KURAK AÇICI F., Köse O., DEMİREL Ö.
International U.A.B. – B.En.A. Conference: Environmental Engineering and Sustainable Development, Alba Iulia, Romania, 25 - 27 May 2017, vol.1, pp.71, (Full Text)
- XXXIII. **Kültür Turizminde Simgeleşen Yapılar: Konya/Sille**
ERTAŞ Ş., ÖZDEMİR İ., KURAK AÇICI F., SÖNMEZ E.
Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, Trabzon, Turkey, 20 - 21 April 2017, vol.1, no.1, pp.380-394, (Full Text)
- XXXIV. **Tasarımda Bir Dil Olarak Taşın Kullanımı: Konya Sille Örneği**
ERTAŞ Ş., BEKAR M., KURAK AÇICI F., SÖNMEZ E.
IV Uluslararası Taş Kongresi, İzmir, Turkey, 20 - 25 March 2017, pp.51-52, (Summary Text)
- XXXV. **Use of Stone as a Language in Designing: Sample of Sille, Konya**
ERTAŞ Ş., BEKAR M., KURAK AÇICI F., SÖNMEZ E.
IV. International Stone Congress, İzmir, Turkey, 20 - 25 March 2017, pp.51-52, (Summary Text)
- XXXVI. **Engelsiz Yaşam: İç Mekanlarda Engelsiz Tasarım**
KURAK AÇICI F.
ÇAMUR ATÖLYESİ: ENGELLİLERİN SOSYAL YAŞAMA KATILIMININ ARTIRILMASI PANELİ, Trabzon, Turkey, 23 December 2016, (Full Text)
- XXXVII. **Form Yaratma Sürecinde Doğa Kaynaklı Biçimsel Soyutlama**
Zorlu T., TAVŞAN F., KURAK AÇICI F., ONUR D., Sever İslamoğlu Ö., FAİZ BÜYÜKÇAM S.
", İÇMEK-İç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi/Atölye "Kuram ve Uygulama Birlikteliği, İstanbul, Turkey, 7 - 05 November 2016, pp.179-190, (Full Text)
- XXXVIII. **The Reflection of the Concept of Minimalizm in the Architecture of Modernist Era**
KURAK AÇICI F., KAVAZ İ.
'The Reflection of the Concept of Minimalizm in the Architecture of Modernist Era', Ankara, Turkey, 5 - 06 November 2015, vol.2, pp.451-462, (Full Text)
- XXXIX. **Form Yaratma Sürecinde Doğa Kaynaklı Biçimsel Soyutlama**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., KURAK AÇICI F., İSLAMOĞLU Ö., ONUR D., FAİZ BÜYÜKÇAM S., AKTAŞ E., TORUN A.

İçmek-iç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi/atölye "Kuram ve Uygulama Birlikteliği", İstanbul, Turkey, 3 - 06 November 2015, pp.179-189, (Full Text)

- XL. **Form Yaratma Sürecinde Doğa Kaynaklı Biçimsel Soyutlama**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., KURAK AÇICI F., İSLAMOĞLU Ö., ONUR D., FAİZ BÜYÜKÇAM S., TORUN A.
İçmek-iç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi/atölye "Kuram Ve Uygulama Birlikteliği", İstanbul, Turkey, 3 - 06 November 2015, pp.179-189, (Full Text)
- XLl. **Form Yaratma Sürecinde Doğa Kaynaklı Biçimsel Soyutlama**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., KURAK AÇICI F., İSLAMOĞLU Ö., ONUR D., FAİZ BÜYÜKÇAM S., TORUN A.
İçmek-iç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi/atölye "Kuram Ve Uygulama Birlikteliği", İstanbul, Turkey, 3 - 06 November 2015, pp.179-189, (Full Text)
- XLII. **Sille Mimari Dokusu İçinde Kültürel Bir Yapı: Mormi (Kurtuluş) Camii**
KURAK AÇICI F., KULAK F.
1. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu, Trabzon, Turkey, 12 - 13 October 2015, vol.1, no.1, pp.44-54, (Full Text)
- XLIII. **İlk Yıl Tasarım Stüdyolarında Form Yaratma Sürecine Bir Örnek Süpermatizm**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., KURAK AÇICI F., ONUR D.
İç Mimari Tasarım Sempozyumu, Trabzon, Turkey, 12 - 13 October 2015, pp.369, (Full Text)
- XLIV. **Form Yaratma Sürecinde Doğa Kaynaklı Biçimsel Soyutlama**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., KURAK AÇICI F.
İç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi, İstanbul, Turkey, 5 - 07 November 2015, pp.179-190, (Full Text)
- XLV. **SİLLE MİMARİ DOKUSU İÇERİSİNDE BİR YAPI: MORMİ (KURTULUŞ) CAMİİ**
KURAK AÇICI F., KULAK TORUN F.
1. ULUSAL İÇ MİMARİ TASARIM SEMPOZYUMU, Trabzon, Turkey, 12 - 13 October 2015, pp.44-54, (Full Text)
- XLVI. **İLK YIL TASARIM STÜDYOLARINDA FORM YARATMA SÜRECİNE BİR ÖRNEK: SÜPERMATİZM**
ZORLU T., TAVŞAN F., ERBAY M., KURAK AÇICI F., ONUR D., AKGÜL B., ARAS A., FAİZ BÜYÜKÇAM S., ULUDÜZ Ç.
1. ULUSAL İÇ MİMARİ TASARIM SEMPOZYUMU, Trabzon, Turkey, 12 - 13 October 2015, vol.1, pp.369-377, (Full Text)
- XLVII. **Tasarım ve Tasarım Süreçlerinin Teknoloji Etkisi ile Dönüşümü**
KURAK AÇICI F., BAL B.
ULUSLARARASI SANAT ve TASARIM KONGRESİ, İzmir, Turkey, 20 - 25 October 2014, vol.1, pp.184-190, (Full Text)
- XLVIII. **Tasarım Eğitiminde Yaratıcı Süreç: İlk Yıl Deneyimi**
KURAK AÇICI F.
EJER CONGRESS 2015, Ankara, Turkey, 8 - 10 June 2015, vol.1, pp.1055-1057, (Summary Text)
- XLIX. **Mekanın Psikolojisi Üzerinde En Etkin Rol Oynayan Öğe: Renk**
KURAK AÇICI F., KULAK F.
4. Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 6 - 08 May 2015, vol.1, no.1, pp.307-316, (Full Text)
- L. **Mekanın Psikolojisi Üzerine En Etkin Rol Oynayan Öğe: Renk**
KURAK AÇICI F., KULAK TORUN F.
4. İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 6 - 08 May 2015, vol.1, pp.307-316, (Full Text)
- LI. **Boundary and Human Relationship: Spatial Behavior**
KURAK AÇICI F.
9th INTERNATIONAL SINAN SYMPOSIUM, Edirne, Turkey, 21 - 22 April 2015, vol.1, no.1, pp.71-78, (Full Text)
- LII. **Furniture Design in Turkey after 1950 "Kare Metal"**
ERTAŞ Ş., KURAK AÇICI F., KULAK TORUN F., TAŞ A.
ALL IN ONE CONFERENCES, Dubai, United Arab Emirates, 24 - 28 March 2015, vol.1, pp.175-179, (Full Text)
- LIII. **A Studio Study on Re-Interpret The Comments of A Brand in The Design Training**
KURAK AÇICI F.
4th World Conference on Educational Technology Researches (WCETR), Barcelona, Spain, 28 - 29 November 2014, vol.182, pp.295-300, (Full Text)
- LIV. **A STUDIO STUDY ON RE-INTERPRET THE COMMENTS OF A BRAND IN THE DESIGN TRAINING**
KURAK AÇICI F.
4th WORLD CONFERENCE ON EDUCATIONAL TECHNOLOGY RESEARCHES, Barcelona, Spain, 28 - 29 November

2014, pp.1-5, (Full Text)

- LV. Tasarım ve Tasarım Süreçlerinin Teknoloji Etkisi İle Dönüşümü**
KURAK AÇICI F., Bal B.
Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, İzmir, Turkey, 20 - 25 October 2014, vol.1, no.1, pp.178-183, (Full Text)
- LVI. Vocational Training Process and Master-Apprentice Relationship**
Acici F., Ertas S., Aras A., Ozdemir I. M.
2nd World Conference on Design, Arts and Education (DAE), Bucharest, Romania, 9 - 12 May 2013, vol.122, pp.495-499, (Full Text)
- LVII. The Place of Hand Drawing and Computer Aided Design in Interior Design Education**
KURAK AÇICI F., Sonmez E.
3rd Cyprus International Conference on Educational Research (CY-ICER), Nicosia, CYPRUS, 30 January - 01 February 2014, vol.143, pp.716-720, (Full Text)
- LVIII. The Place of Hand Drawing and Computer Aided Design in Interior Design Education**
KURAK AÇICI F., SÖNMEZ E.
5th World Conference on Educational Sciences, Roma, Italy, 5 - 08 February 2013, pp.5-10, (Full Text)
- LIX. GELENEKSEL TÜRK KONUTUNDA SINIR KAVRAMININ ESTETİK AÇIDAN İRDELENMESİ**
KURAK AÇICI F., ÖZDEMİR İ.
ULUSLARARASI SANAT/TASARIM ve ESTETİK KURAMLARI SEMPOZYUMU, Antalya, Turkey, 19 - 21 October 2011, vol.1, pp.156-161, (Full Text)
- LX. Yaşamın İçinde Doğal Taş: Akçaabat Orta Mahalle**
KURAK AÇICI F., SÖNMEZ E.
Doğal Yaşam Doğal Taş Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 29 - 30 March 2012, vol.1, no.1, pp.114-119, (Full Text)
- LXI. So As To Comprehend and Make Sense of Architectural Theory: To Define Space and Palace**
KURAK AÇICI F.
Theory For The Sake of The Theory, ARCHTHEO 2011, İstanbul, Turkey, 23 - 26 November 2011, vol.2, no.2, pp.438-443, (Full Text)
- LXII. Geleneksel Türk Konutunda Sınır Kavramının Estetik Açısından İrdelenmesi**
KURAK AÇICI F., ÖZDEMİR İ.
Uluslararası Sanat/Tasarım ve Estetik Kuramları Sempozyumu, Antalya, Turkey, 19 - 21 October 2011, vol.1, no.1, pp.156-161, (Full Text)
- LXIII. İç Mimarlık Eğitiminde Gelenek ve Yenilik: El Çizimi ve Bilgisayar**
KURAK AÇICI F., İSLAMOĞLU Ö.
1.Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu: Dün Bugün Gelecek, Ankara, Turkey, 27 - 29 April 2011, vol.1, no.1, pp.426-430, (Full Text)
- LXIV. İç Mimarlık Eğitiminde Geleneksel ve Yenilik: El Çizimi ve Bilgisayar**
KURAK AÇICI F.
1. SANAT ve TASARIM EĞİTİMİ SEMPOZYUMU: DÜN BUGÜN GELECEK, Ankara, Turkey, 27 - 29 April 2011, vol.1, pp.426-430, (Full Text)
- LXV. Mimarlık Eğitimi: Bir Eğitim Mekanı Üzerine**
İSLAMOĞLU Ö., KURAK AÇICI F.
Mimarlık Eğitiminin Dünü Bugünü Yarını, Konya, Turkey, 25 - 27 November 2010, vol.1, no.1, pp.525-533, (Full Text)
- LXVI. Mimarlık Eğitiminde Geleneksel Mimari-Modern Mimari Okumaları**
KURAK AÇICI F., İSLAMOĞLU Ö.
Mimarlık Eğitiminin Dünü Bugünü Yarını, Konya, Turkey, 25 - 27 November 2010, vol.1, no.1, pp.525-533, (Full Text)
- LXVII. MİMARLIK EĞİTİMİNDE GELENEKSEL MİMARİ- MODERN MİMARİ OKUMALARI**
KURAK AÇICI F., İSLAMOĞLU Ö.
MİMARLIK EĞİTİMİNİN DÜNÜ BUGÜNÜ YARINI, Konya, Turkey, 25 - 27 November 2010, pp.127-136, (Full Text)
- LXVIII. MİMARLIK EĞİTİMİ: BİR EĞİTİM MEKANİ ÜZERİNE**
İSLAMOĞLU Ö., KURAK AÇICI F., KURAK AÇICI F., KURAK AÇICI F., KURAK AÇICI F.

- MİMARLIK EĞİTİMİNİN DÜNÜ BUGÜNÜ YARINI, Konya, Turkey, 25 - 27 November 2010, pp.525-533, (Full Text)
- LXXIX. **Yapılı Çevrede Sınır-İnsan-Mekan İlişkisinin Saptanması: Müstakil Konut Ölçeği**
KURAK AÇICI F., ÖZDEMİR İ.
1.Uluslararası Lisansüstü Araştırmaları Sempozyumu:Yapılı Çevre, Ankara, Turkey, 14 - 16 October 2010, vol.2, no.1, pp.173-178, (Full Text)
- LXX. **Yapılı Çevrede Sınır-İnsan-Mekan İlişkisinin Değerlendirilmesi: Müstakil Konut Örneği**
KURAK AÇICI F., ÖZDEMİR İ.
1. ULUSLARARASI LİSANSÜSTÜ ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, Ankara, Turkey, 14 - 16 October 2010, vol.2, pp.173-178, (Full Text)
- LXXI. **Çocuk Spor Alanları Tasarımında Renk Kavramının Etkisi**
ERTAŞ Ş., KURAK AÇICI F.
1. ULUSLARARASI ÇOCUK ve SPOR KONGRESİ: Bırakın Çocuklar Oynasın, Lefkoşa, Cyprus (Kktc), 19 April - 21 October 2010, vol.1, pp.589, (Summary Text)
- LXXII. **Landmarks in The Formation of Trbzon City Center: Old and New Structures**
KURAK AÇICI F., ÖZDEMİR İ.
IAPS-CSBE&Housing Network International Symposium, İstanbul, Turkey, 12 - 16 October 2009, vol.1, no.1, pp.58, (Summary Text)
- LXXIII. **Design Process and Flexibility in Education of Architecture Student-Lecturer Relation**
ÖZDEMİR İ., KURAK AÇICI F.
Flexibility in Architectural Education Forum IV, Kayseri, Turkey, 26 - 29 May 2009, vol.1, no.1, pp.29-35, (Full Text)
- LXXIV. **Taş Yapılardan Betonarmeye: Trabzon'da Bir Okul Kampüsü**
ÖZDEMİR İ., KURAK AÇICI F., ARAS A.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IV, Poster Sunuşları, Bursa, Turkey, 26 - 27 December 2008, vol.1, no.1, pp.48, (Full Text)
- LXXV. **Son Dönem Modern Mimarisine Bir Örnek: Fatih Devlet Hastahanesi**
ARAS A., KURAK AÇICI F.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IV, Poster Sunuşları, Bursa, Turkey, 26 - 27 December 2008, vol.1, no.1, pp.6, (Full Text)
- LXXVI. **Son Dönem Modern Mimarisine Bir Örnek: Trabzon Fatih Devlet Hastanesi**
ARAS A., KURAK AÇICI F.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IV, Bursa, Turkey, 26 - 27 December 2008, pp.6, (Summary Text)
- LXXVII. **Trabzon'da Modern Mimari Örneği:İl Halk Kütüphanesi(1961-1966)**
KURAK AÇICI F., ARAS A.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IV, Poster Sunuşları, Bursa, Turkey, 26 - 27 December 2008, vol.1, no.1, pp.2, (Full Text)
- LXXVIII. **Taş Yapılardan Betonarmeye: Trabzon'da Bir Okul Kampusu**
ÖZDEMİR İ., KURAK AÇICI F., ARAS A.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IV, Bursa, Turkey, 26 - 27 December 2008, pp.48, (Summary Text)
- LXXIX. **Son Dönem Modern Mimarisine Bir Örnek: Trabzon Fatih Devlet Hastahanesi**
ARAS A., KURAK AÇICI F.
TÜRKİYE MİMARLIĞINDA MODERNİZMİN YEREL AÇILIMLARI IV, Bursa, Turkey, 26 - 27 December 2008, vol.1, pp.6, (Summary Text)
- LXXX. **Woman and Architecture: Trabzon Example**
KURAK AÇICI F., ÖZDEMİR İ., ERTAŞ Ş.
XX.International Building and Life Congress, Bursa, Turkey, 20 - 22 March 2008, vol.1, no.1, pp.433-439, (Full Text)
- LXXXI. **Yakın Mimari O Kadar Uzak Mı**
ERTAŞ Ş., KURAK AÇICI F., ARAS A., ÖZDEMİR İ.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları III, Kayseri, Turkey, 2 - 04 November 2007, vol.1, no.1, pp.19, (Full Text)

- LXXXII. **Değişim-Dönüşüm (Eski-Yeni)**
KURAK AÇICI F., ARAS A., ERTAŞ Ş., ÖZDEMİR İ.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları III, Kayseri, Turkey, 02 November 2007, vol.1, no.1, pp.18, (Full Text)
- LXXXIII. **Dönüşüm – Değişim: (Eski ve Yeni)**
KURAK AÇICI F., ARAS A., ERTAŞ Ş., ÖZDEMİR İ.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları III, Kayseri, Turkey, 2 - 04 November 2007, pp.18, (Summary Text)
- LXXXIV. **İç Mekan Örgütlenmesinde Sınır Ögeleri: Post Modern ve Minimalist Mekanlar**
KURAK AÇICI F.
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM SEMPOZYUMU, Eskişehir, Turkey, 17 - 20 October 2007, vol.1, pp.581-589, (Full Text)
- LXXXV. **İçmimarlık Eğitiminde Erasmus: Farklılıklar / Benzerlikler ile K.T.Ü. Ve Coburg University Of Applied Sciences Örneği**
ERTAŞ Ş., KURAK AÇICI F., ÖZDEMİR İ.
İç Mimarlık Eğitimi 1. Ulusal Kongresi, İstanbul, Turkey, 25 - 26 October 2007, pp.20, (Full Text)
- LXXXVI. **Disiplinler Arası Ortak Dil-Mimarlık ve İçmimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Şehir ve Bölge Planlama**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş., ÖZDEMİR İ.
İç Mimarlık Eğitimi 1. Ulusal Kongresi, İstanbul, Turkey, 25 - 26 October 2007, pp.20, (Full Text)
- LXXXVII. **Disiplinler Arası Ortak Dil: Mimarlık, İç Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Şehir ve Bölge Planlama**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş., ÖZDEMİR İ.
İÇ MİMARLIK EĞİTİMİ 1. ULUSAL KONGRESİ, İstanbul, Turkey, 25 - 27 October 2007, vol.1, pp.8, (Summary Text)
- LXXXVIII. **Disiplinler Arası Ortak Dil-Mimarlık ve İç Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Şehir ve Bölge Planlama**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş., ÖZDEMİR İ.
İç Mimarlık Eğitimi 1. Ulusal Kongresi, İstanbul, Turkey, 25 - 26 October 2007, vol.1, no.1, pp.8, (Summary Text)
- LXXXIX. **İç Mimarlık Eğitiminde Erasmus: Farklılıklar/Benzerlikler ile KTÜ ve Coburg University of Applied Sciences Örneği**
ERTAŞ Ş., KURAK AÇICI F., ÖZDEMİR İ.
İç Mimarlık Eğitimi 1. Ulusal Kongresi, İstanbul, Turkey, 25 - 26 October 2007, vol.1, no.1, pp.16-17, (Summary Text)
- XC. **Landmarks in the Formation of Trabzon City Center: Old and New Structures**
KURAK AÇICI F., ÖZDEMİR İ.
Revitalising Built Environments: Requalifying Old Places for New Uses, IAPS-CSBE&Housing Network, İstanbul, Turkey, 12 October 2009 - 16 October 2007, vol.1, pp.58, (Summary Text)
- XCI. **Organic Architecture and Aesthetical Emulation: Akçaabat Orta Street**
KURAK AÇICI F., ERTAŞ Ş.
XVII.International Congress of Aesthetics, 'Aesthetics Brindging Cultures', Ankara, Turkey, 9 - 13 July 2007, pp.40-55, (Full Text)

Funded Projects

- AYDINTAN E., AKGÜL B., ONUR D., KÜÇÜK P., LÜLECI S. E., ZORLU T., DÖNMEZ ÇAVDAR A., İSLAMOĞLU Ö., FAİZ BÜYÜKÇAM S., KOÇ S., et al., Project Supported by Higher Education Institutions, II. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu: "Tasarıma Dair Güncel Söylemler", 2018 - 2019
- Cülgül T., Onur D., Dönmez Çavdar A., Aras A., Şahiner Tufan A., Lüleci S. E., Kurak Açıcı F., Erbay M., Küçük P., Faiz Büyükçam S., et al., Project Supported by Higher Education Institutions, II. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu: "Tasarıma Dair Güncel Söylemler, 2018 - 2019
- KURAK AÇICI F., ZORLU T., ÜSTÜN DEMİRKAYA F., İSLAMOĞLU Ö., TUBITAK Project, Trabzon' da Kültürel Mirasımıza Sahip Çıkıyoruz, 2018 - 2018
- ERTAŞ BEŞİR Ş., KURDOĞLU B. Ç., DEMİREL Ö., KURAK AÇICI F., SÖNMEZ E., TATLI Z., SADIKLAR Z., DÜZGÜNEŞ ., BEKAR M., ARPACIOĞLU Ü., et al., Project Supported by Higher Education Institutions, Konya Sille de Geleneksel Doku İçerisinde

Kent Mobilyalarının Bir Yöntem Dahilinde Tasarlanması ve e-Kitap Oluşturulması, 2016 - 2017
KURAK AÇICI F., ÖZDEMİR İ., ERTAŞ BEŞİR Ş., TUBITAK Project, Konya-Sille De Geleneksel Dokunun Bir Yöntem Dahilinde Turistik Amaçlı Fiziksel Yenilemesi, 2015 - 2017
KURAK AÇICI F., Project Supported by Other Official Institutions, Köyünü Yaşat Projesi, 2015 - 2015

Memberships and Roles in Scientific Organizations

KTÜ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ MEZUNLAR DERNEĞİ, Chairman, 2017 - Continues
İÇ MİMARLAR ODASI, Member, 2017 - Continues

Metrics

Publication: 145
Citation (WoS): 2
Citation (Scopus): 1
H-Index (WoS): 1
H-Index (Scopus): 1

Congress and Symposium Activities

UMTEB - 2. INTERNATIONAL CONGRESS ON VOCATIONAL AND TECHNICAL SCIENCES, Attendee, Batumi, Georgia, 2018
1. Uluslararası Sosyal Beşeri ve Eğitim Bilimleri Kongresi, Attendee, İstanbul, Turkey, 2017
INTERNATIONAL CONFERENCE ON ENVIRONMENTAL SCIENCES & EDUCATIONAL STUDIES, Attendee, Girne, Cyprus (Kkct), 2017
International U.A.B. – B.En.A. Conference: Environmental Engineering and Sustainable Development, Attendee, Cluj-Napoca, Romania, 2017
ÇAMUR ATÖLYESİ: ENGELLİLERİN SOSYAL YASAMA KATILIMININ ARTIRILMASI PANELİ, Invited Speaker, Trabzon, Turkey, 2016
Köyünü Yaşat Projesi Çalıştay-Workshop, Attendee, Bilecik, Turkey, 2015
Milano Mobilya Fuarı, Attendee, Milano, Italy, 2015
Erasmus Öğretim Üyesi Değişim Programı, Attendee, Valencia, Spain, 2014
Ecoweek İstanbul'13 Crossing The Bridge, Attendee, İstanbul, Turkey, 2013
Doğal Yaşam Doğal Taş Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2012
ARCHTHEO 2011, Attendee, İstanbul, Turkey, 2011
Uluslararası Sanat/Tasarım ve Estetik Kuramları Sempozyumu, Attendee, Antalya, Turkey, 2011
Mimarlık Eğitiminin Dünü Bugünü Yarını, Attendee, Konya, Turkey, 2010
1.Uluslararası Lisansüstü Araştırmaları Sempozyumu, Attendee, Ankara, Turkey, 2010
1.Uluslararası Çocuk ve Spor Kongresi, Attendee, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 2010
IAPS-CSBE&Housing Network, Attendee, İstanbul, Turkey, 2009
Flexibility in Architectural Education Forum IV, Attendee, Kayseri, Turkey, 2009
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımlar IV, Attendee, Bursa, Turkey, 2008
20.Coburger Designtage, Invited Speaker, Germany, 2008
20.Coburger Designtage, Attendee, Coburg, Germany, 2008
XX.International Building and Life Congress, Attendee, Bursa, Turkey, 2008
İç Mimarlık Eğitimi 1. Ulusal Kongresi, Attendee, İstanbul, Turkey, 2007
III. Lisanüstü Eğitimde Sorunlar ve Çözüm Önerileri, Attendee, Eskişehir, Turkey, 2007
17. International Aesthetics Congress, Attendee, Ankara, Turkey, 2007

Scholarships

ERASMUS PERSONEL HAREKETLİLİĞİ PROĐRAMI, University, 2014 - Continues

Awards

KURAK AÇICI F., Akademik Ödüller Bilim Işığı En İyi Proje, Dokuz Eylül Üniveritesi Uluslararası Şehir Ödülleri 2017,
September 2017