

Prof.Dr. MEHMET YAVUZ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 462377](tel:+90462377) Dahili: 3548

E-posta: mehmetyavuz@ktu.edu.tr

Web: <https://avesis.ktu.edu.tr//mehmetyavuz>

Posta Adresi: Karadeniz Teknik Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü Kanuni Kampüsü 61080 Trabzon

Biyografi

1971 yılında Yomra (Trabzon)'da doğdu. İlk-, Orta- ve Lise tahsilini Trabzon'da yaptı ve 1989 yılında Trabzon Lisesi'nden mezun oldu. Aynı yıl Atatürk Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü'nde yüksek öğrenimine başladı ve 1993 yılında aynı fakültenin Sanat Tarihi Anabilim Dalı'ndan mezun oldu.

1994–1995 yıllarında Almanya'da, Ruhr Üniversitesi Bochum ve Wuppertal Üniversitesi'nde yabancı dil (Almanca) öğrenimi gördü.

1995–1997 yıllarında Ruhr Üniversitesi Bochum'da; Sanat Tarihi ve Arkeoloji Anabilim dallarında master öğrenimi gördü.

Temmuz 1997 yılında, Atatürk Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü'ne Araştırma Görevlisi olarak atandı. Görevi nedeniyle master öğrenimine Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde devam etti ve Şubat 2001'de mezun oldu.

Temmuz 2001'de; „*Eine vergleichende Studie über den Bahnbau und die Bahnhofsarchitektur der Anatolischen Bahnen und der Bagdadbahn mit ihren Vorbildern im Deutschen Reich [Anadolu- Bağdat Demiryollarındaki İstasyon Binaları ile Bunların Almanya İmparatorluğu'ndaki Öncü Modelleri Arasında Mukayeseli Bir Araştırma]*” başlıklı proje ile Ruhr Üniversitesi, Tarih Fakültesi, Sanat Tarihi Enstitüsü'ne Doktorant olarak kabul edildi.

2002 yılında aynı proje ile DAAD (Alman Akademik Değişim Servisi)'den üç yıllık Doktora Bursu kazandı.

Doktora Projesi çalışmalarını, 2002-2006 yılları arasında, Ruhr Üniversitesi, Tarih Fakültesi, Sanat Tarihi Enstitüsü'nde, Prof. Dr. Joachim Petsch'in danışmanlığında tamamladı ve 16 Ocak 2006 tarihinde, Ruhr Üniversitesi Tarih Fakültesi'nden Phl. Dr. unvanı aldı.

13.07.2006 tarihinde, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü'ne Yrd. Doç. Dr. olarak atandı.

31.01.2011 tarihinde, “Türk-İslam Sanatı” Anabilim Dalında Doçent oldu.

18.07.2012 tarihinde naklen Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü'ne Doçent Doktor olarak atandı.

26.07.2012 tarihinde aynı bölüme Bölüm Başkanı ve Türk-İslam Sanatı Anabilim Dalı Başkanı olarak atandı.

17.06.2016 tarihinde Profesör oldu.

27.03.2017 tarihinde Millî Eğitim Bakanlığı'nca T.C. Münih Başkonsolosluğu'na vekâleten Eğitim Ataşesi olarak atandı.

24.08.2017 tarihinde Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü'ndeki görevine geri döndü.

28.05.2018 tarihinde Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığına atandı.

03.09.2019 tarihinde Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Dekan vekili olarak atandı ve halen bu iki görevi de eş zamanlı olarak yürütmektedir.

Çalışma Alanları

Çalışmalarını; Son Devir Osmanlı Mimarisi, Demiryolu Mimarisi, Türk-Alman Kültür ve Sanat İlişkileri, Osmanlı Resim Sanatı ve 19. Yüzyıl Avrupa Sanatı alanlarında sürdürmekte olup bu konularda yayımlanmış kitap, makale ve bildirileri bulunmaktadır.

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ruhr-Universitaet Bochum, Tarih Fakültesi / Sanat Tarihi Enstitüsü, Sanat Tarihi, Almanya 2002 - 2006
Lisans, Atatürk Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Ve Sanat Tarihi, Türkiye 1989 - 1993

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Türk-İslam Sanatı, Sanat, Resim

Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd.Doç.Dr., Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, 2006 - 2007

Akademik İdari Deneyim

Atatürk Üniversitesi, Sanat Tarihi, Batı Sanatı, 2011 - 2012

Yönetilen Tezler

Yavuz M., 19. ve 20. Yüzyıl İstanbul Türbeleri. Atatürk Üniv. Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Anabilim Dalı, Erzurum 2016., Yüksek Lisans, E.Kösekul(Öğrenci), 2016

YAVUZ M., İstanbul'da Batılılaşma Etkisindeki Osmanlı Kagir Saraylarının Bahçe Kapıları, Yüksek Lisans, R.Turan(Öğrenci), 2014

YAVUZ M., Geleneksel Antep Evlerinde Kalem İşi Bezeme ve Duvar Resimleri, Yüksek Lisans, S.Çayan(Öğrenci), 2012

YAVUZ M., Türk Resmi'nde On'lar Grubu ve Orhan Peker, Yüksek Lisans, E.Halıcı(Öğrenci), 2009

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. **Doğukapı-Akyaka-Kars-Sarıkamış-Erzurum-Tercan Eski Rus Demiryolu Hattı ve Mimari Yapılanması**
YAVUZ M.
Anadolu'nun Zirvesinde Türk Arkeolojisinin 40 Yılı, 2020 (Hakemsiz Dergi)
- II. **Erzurum Vilayetinde 1904 Yılında Yapılan Kagir Köprüler ve Bu Köprülerden Oluşan Özel Saray Albümü**
YAVUZ M.
Yaşar Erdemir'e Armağan-SANAT TARİHİ YAZILARI, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- III. **Bağdat Demiryolu Mimarisi (Hochbauten der Bagdadbahn)**
YAVUZ M.
Verlag Dr. Kovaç, ss.217-223, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **Doğukapı-Akyaka-Kars-Sarıkamış-Erzurum Eski Demiryolu Hattı Ve Mimari Yapılanması (II) Mimari Eserler**
YAVUZ M., Tavukçu A. Y.

Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi-The Journal of International Social Research, cilt.7, sa.33, ss.568-582, 2014
(Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

- V. **Doğukapı-Akyaka-Kars-Sarıkamış-Erzurum Eski Demiryolu Hattı Ve Mimari Yapılanması (II) Yol Yapıları**
YAVUZ M., Tavukçu A. Y.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi-The Journal of International Social Research, cilt.7, sa.33, ss.557-567, 2014
(Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **Sürmene-Gültepe Köyü Yukarı Kefeli Mahallesi Camii Ve şadırvanı**
YAVUZ M.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.7, sa.31, ss.488-515, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **Bereket Zade Çeşmesi**
YAVUZ M.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.6, sa.25, ss.559-570, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **Doğukapı-Akyaka-Kars-Sarıkamış-Erzurum Eski Demiryolu Hattı ve Mimari Yapılanması**
YAVUZ M.
HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, cilt.29, sa.1, ss.293-312, 2012 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- IX. **Ein preuşischer Baumeister in Osmanischem Dienst: August Carl Friedrich Jasmund**
YAVUZ M.
HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, cilt.26, sa.1, ss.235-252, 2009 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- X. **Oslu Müderris Hacı Hasan Efendi Ve Onun Manevi Etki Alanında Oluşan Mimari Yapılaşma**
YAVUZ M.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.2, sa.7, ss.263-305, 2009 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XI. **Doğu Karadeniz Köy Camilerinde Bezeme Anlayışı**
YAVUZ M.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.2, sa.7, ss.306-322, 2009 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XII. **August Carl Friedrich Jasmund ve Mimari Faaliyetleri**
YAVUZ M.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, sa.21, ss.187-209, 2008 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XIII. **Berlin'de Türk-İslam Mimarisi**
YAVUZ M.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, sa.14, ss.87-93, 2008 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XIV. **Mimar August Jasmund Hakkında Bilmediklerimiz**
YAVUZ M.
Ege Üniversitesi Sanat Tarihi Dergisi, sa.13, ss.183-207, 2004 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XV. **Kendi Portrelerinden Birkaç Örnekle Otto DİX**
YAVUZ M.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, sa.3, ss.57-66, 2003 (Hakemli Üniversite Dergisi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Erzurum Vilayetinde 1904 Yılında Yapılan Kagir Köprüler ve Bu Köprülerden Oluşan Özel Saray Albümü**
Yavuz M.
Yaşar Erdemir'e Armağan-SANAT TARİHİ YAZILARI, Osman Kunduracı-Ahmet Yavuzylmaz, Editör, L-T Literatürk, Konya, ss.637-654, 2019
- II. **Sultan Abdülmecid ve Prusyalı Ressamı Constantin Johann Franz Cretius**

YAVUZ M.

Türk Tarih Kurumu, Ankara, 2018

- III. **Bağdat Demiryolu Mimarisi (Hochbauten der Bagdadbahn)**
Yavuz M.
Die Bagdadbahn-Ein Umriss deutsch-türkischer Beziehungen Gesammelte Beiträge, M. Florian Hertsch/Mutlu Er, Editör, Verlag Dr. Kovaç, Hamburg, ss.217-223, 2016
- IV. **Bahnofsarchitektur der Anatolischen Bahnen und der Bagdadbahn [Anadolu ve Bağdat Demiryollarındaki İstasyon Binaları]**
Yavuz M.
Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara, 2014
- V. **Doğukapı-Akyaka-Kars-Sarıkamış-Erzurum-Tercan Eski Rus Demiryolu Hattı ve Mimari Yapılanması**
Yavuz M.
Anadolu'nun Zirvesinde Türk Arkeolojisinin 40 Yılı , Hasan Kasapoğlu-Mehmet Ali Yılmaz, Editör, Bilgin Kültür Sanat Yayınları, Ankara, ss.1-638, 2014
- VI. **Çaykara ve Dernekpazarı'nda Geleneksel Köy Camileri**
YAVUZ M.
Türkiye Diyanet Vakfı, Ankara, 2009
- VII. **Anadolu-Bağdat Demiryollarının Yapımında Görev Alan Mimar ve Mühendisler**
YAVUZ M.
Uluçam Armağanı, Uluçam A, Editör, Uyum Ajans, Ankara, ss.299-311, 2008
- VIII. **Osmanlı'da Alman Mimarlar ve Eserleri**
YAVUZ M.
Türkler C.15, Güzel H.C , Çiçek K , Koca S, Editör, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara, ss.400-401, 2002

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **I. Dünya Savaşı Sırasında "Zentralblatt der Bauverwaltung" Adlı alman Yapı Dergisinde Çıkan Türk Mimarisiyle İlgili Yazılar Hakkında Bir Değerlendirme**
YAVUZ M.
23. Uluslararası Orta Çağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu 6-8 Kasım 2019, Edirne, Türkiye, 6 - 08 Kasım 2019
- II. **XX. Yüzyıl Başında Osmanlı Devleti'nin Anadolu Vilayetlerinde Başlattığı Yol ve Köprü Yapım İşleri (1908-1918) İle Bu İşlerde Görevlendirilen Alman Mimar ve Mühendisler**
YAVUZ M.
22. Uluslararası Orta Çağ ve Türk Dönemi Kazı ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, 24-26 Ekim 2018, İstanbul, Türkiye, 24 - 26 Ekim 2018
- III. **Osmanlı'nın Trabzon Limanını İnşa Gayretleri ve Hazırlanan Projeler**
YAVUZ M.
CİEPO 22, Trabzon, Türkiye, 4 - 08 Ekim 2016, cilt,2, ss.275-290
- IV. **Kanuni Devrinde Trabzon İçkale'de (Yukarı Hisar) Yapılan Sur Duvarı Yenilemesi ve Düşündürdükleri**
YAVUZ M.
I. Uluslararası Kanuni Sultan Süleyman Sempozyumu, 24 - 26 Nisan 2018, Trabzon-Türkiye., Trabzon, Türkiye, 24 - 26 Nisan 2018
- V. **Erzurum Vilayetinde 1904 Yılında Yapılan Kâgir Köprüler ve Bu Köprülerden Oluşan Özel Saray Albümü**
YAVUZ M.
21.Uluslararası Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu-Antalya, Antalya, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2017
- VI. **Topkapı Sarayı Müzesi'nde Bulunan İmzasız Bir Grup Seri Padişah Portresi Hakkında Bir Ön**

Değerlendirme

YAVUZ M.

XX. Uluslararası Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, 2-5 Kasım 2016. Sakarya, Sakarya, Türkiye, 2 - 05 Kasım 2016

VII. Doğukapı-Akyaka-Kars-Sarıkamış-Erzurum Eski Demiryolu Hattı ve Mimari Yapılanması (III)

YAVUZ M.

Uluslararası XVIII. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, 22-25 Ekim 2014, Aydın, Türkiye, 22 Ekim - 25 Eylül 2014

VIII. Sultan Abdülmecid'in Bilinmeyen Bir Saray Ressamı: Konstantin Johann Franz Cretius (Bir Ön Değerlendirme)

YAVUZ M.

XVII. TÜRK TARİH KONGRESİ, Ankara, Türkiye, 15 - 17 Eylül 2014, ss.1

IX. Doğukapı-Akyaka-Kars-Sarıkamış-Erzurum Eski Demiryolu Hattı ve Mimari Yapılanması

YAVUZ M.

XVII. Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 2 - 05 Ekim 2013, ss.1

X. Doğukapı-Akyaka-Kars-Sarıkamış-Erzurum Eski Demiryolu Hattı ve Mimari Yapılanması (II)

YAVUZ M.

XVII. Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Türkiye, 2 - 05 Ekim 2013

XI. Trabzon-Gümüşhane Arasında Mevsimlik Bir Kervan Yolu ve Yol Yapıları

YAVUZ M.

XV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2011, ss.855-867

XII. Cumhuriyet Döneminde (1932-1936) Hermann Jansen'in Bazı Anadolu Kentleri İçin Yaptığı Konut Tasarımları ve Denizli Örneği

YAVUZ M.

XIII. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Denizli, Türkiye, 14 - 16 Ekim 2009, ss.693-705

XIII. Bozcaada (Tenedos) Araştırmaları 2008

YAVUZ M.

27. Uluslararası Kazı Araştırma ve Arkeometri Sonuçları Sempozyumu, Denizli, Türkiye, 25 - 30 Mayıs 2009, cilt.2, ss.239-254

XIV. Wilhelm Löffler'in Çanakkale Savaşları Anısına Tasarladığı Abide

YAVUZ M.

XII. Ortaçağ-Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Sempozyumu, Çanakkale, Türkiye, 15 - 17 Ekim 2008, ss.4-14

XV. Karadeniz Köy Camilerinde Bezeme Anlayışı

YAVUZ M.

Uluslararası Doğu Karadeniz Sosyal Bilimler Sempozyumu, Giresun, Türkiye, 9 - 11 Ekim 2008, ss.282-294

XVI. Transkafkasya'da Üç Kervansaray/Han

YAVUZ M.

Selçuklu Çağında Mimarlık Sempozyumu ve Sergisi, Konya, Türkiye, 15 - 17 Kasım 2007, ss.134-148

XVII. Trabzon Tarihi Kent Mirasından Bir Grup Yapının Cephe Tasarımları Üzerine

YAVUZ M.

XI. Ortaçağ-Türk Dönemi Kazı Sonuçları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 17 - 18 Ekim 2007, ss.427-441

XVIII. Turkish-Islamic Architecture in Berlin

YAVUZ M.

13. International Congress of Turkish Art (ICTA), Budapeşte, Macaristan, 3 - 08 Eylül 2007, ss.1

XIX. Large Railway Station Buildings in Ottoman Geography: From Rumeli to Hidjaz

YAVUZ M.

XI. International Symposium on Mediterranean Archaeology (SOMA), Oxford, İngiltere, 24 - 29 Nisan 2007, ss.431-

XX. Mimar A. C. F. Jasmund ve Eserlerine Genel Bir Bakış

YAVUZ M.

X. Ortaçağ-Türk Dönemi Kazı Sonuçları Ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri, Ankara, Türkiye, 3 - 06 Mayıs 2006, ss.825-844

Desteklenen Projeler

Yavuz M., Türk Tarih Kurumu, Sultan Abdülmecid'in Bilinmeyen/Saklı Kalmış Saray Ressamı Konstantin Johann Franz Cretius ve İstanbul Çalışmaları, 2013 - 2014

Yavuz M., Desteklenmiş Diğer Projeler, Osmanlı-Türk Büyük Şehirlerinin Modernleşme Sürecinde İçinde Alman Mimar ve Mühendisler/ Büyük Şehirlerinin Modernleşme Sürecinde Türkiye'de Görev Almış Alman Mimar ve Mühendisler, 2010 - 2011

Bilimsel Hakemlikler

Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi-The Journal of International Social Research, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2014

SANAT DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2011

Bilimsel Danışmanlıklar

TRT, Diğer, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye, 2014 - 2014

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Uluslararası XVIII. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Katılımcı, Aydın, Türkiye, 2014

Burslar

Araştırma Bursu, Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2010 - Devam Ediyor