

# AYSUN AYDIN SANCAROĞLU

## DR. ÖĞR. ÜYESİ

E-posta : [mimar\\_aysun@ktu.edu.tr](mailto:mimar_aysun@ktu.edu.tr)

İş Telefonu : [+90 462 377 4657](tel:+904623774657)

Adres : KTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ TRABZON 61100

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-5020-6870

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAK-1140-2021

Yoksis Araştırmacı ID: 150973

### Öğrenim Bilgisi

Doktora 2005 - 2011	Yıldız Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye
Yüksek Lisans 2002 - 2004	Yıldız Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık, Türkiye
Lisans 1996 - 2001	Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mühendislik Mimarlık, Mimarlık, Türkiye

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Proje Yönetimi, Fen Bilimlerinde Araştırma Projesi Hazırlama, Proje Hazırlama Öncesi Bilinmesi Gereken Temel Kavramlar, Karadeniz Teknik Üniversitesi, 2014

### Yaptığı Tezler

Doktora, CUMHURİYET DÖNEMİ MİMARLIK ÜRETİMİNDE BİR AKTÖR OLARAK TBMM , Yıldız Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Tarihi Ve Kuramı, 2012

Yüksek Lisans, 16. YY OSMANLI CAMİLERİNDE BANİ-SANAT-SANATÇI İLİŞKİSİ, Yıldız Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Tarihi Ve Kuramı, 2004

### Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi 2018 - Devam Ediyor	Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık
---------------------------------------	---

## Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Doktora), EMRİYE KAZAS DOKTORA JURİSİ, KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, Mart, 2016  
Tez Savunma (Doktora), PINAR KÜÇÜK TEZ İZLEME KOMİTESİ, KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, Aralık, 2015  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), ZEYNEP CEYLAN YÜKSEK LİSANS JURİSİ , GAZİ ÜNİVERSİTESİ, Ekim, 2015  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), SEVİM SEZİ KARAYAZI YÜKSEK LİSANS JURİSİ , GAZİ ÜNİVERSİTESİ, Nisan, 2015  
Tez Savunma (Doktora), FULYA ÜSTÜN DEMİRKAYA DOKTORA JURİSİ , KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, Haziran, 2014

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- 1. Erken Cumhuriyet Dönemi Demiryolu İşlerinin Nafia Mecmuası Üzerinden İncelenmesi**  
POLAT ALPAN M., Aydın Sancaroğlu A.  
Demiryolu Mühendisliği, sa.19, ss.27-55, 2024 (Hakemli Dergi)
- 2. 1934-1944 Seneleri Arasındaki Karayolu Faaliyetlerinin Nafia Mecmuası Üzerinden İncelenmesi**  
POLAT ALPAN M., AYDIN ÖKSÜZ A.  
Türk-İslam Medeniyeti Akademik Araştırmalar Dergisi, cilt.14, sa.27, ss.139-164, 2019 (Hakemli Dergi)
- 3. The Concept Of "Disability" In Architecture As A Power And Ideology Problem**  
Saltoglu S., Oksuz A. A.  
ICONARP INTERNATIONAL JOURNAL OF ARCHITECTURE AND PLANNING, cilt4, sa.1, ss.49-61, 2016 (ESCI)
- 4. The Problematic Of Representation And Presentation During Architectural Design Process**  
SAĞDIÇ Z., AYDIN ÖKSÜZ A.  
International Journal of Academic Research, cilt7, sa.5, ss.91-95, 2015 (Hakemli Dergi)
- 5. Architecture And Literature Using Literature And Novelist Writer As A Concept For Design In The 60 Architectural Design Process**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK B.  
Turkish Online Journal Of Educational Technology, ss.60-67, 2015 (Hakemli Dergi)
- 6. An Experiment On The Use Of Voronoi Diagram In Architecture Howl s Moving Castle**  
AYDIN ÖKSÜZ A., AKTAŞ E.  
TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, ss.53-59, 2015 (Hakemli Dergi)
- 7. ARCHITECTURE AND LITERATURE: USING LITERATURE AND NOVELIST/WRITER AS A CONCEPT FOR DESIGN IN THE ARCHITECTURAL DESIGN PROCESS**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK B.  
THE TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, cilt.14, ss.60-66, 2015 (Hakemli Dergi)
- 8. Architecture And Literature Using Liteature And Novelist Writer As A Concept For Design In Architectural Design Process**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK B.  
TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, ss.60-66, 2015 (Hakemli Dergi)
- 9. Happy City City Discussions**  
SAĞDIÇ Z., AYDIN ÖKSÜZ A., DEĞİRMENCİ A.  
TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, ss.229-233, 2015 (Scopus)
- 10. ARCHITECTURE AND IDEOLOGICAL MOVEMENTS:USING IDEOLOGICAL MOVEMENTS AS A CONCEPT IN THE ARCHITECTURAL DESIGN PROCESS**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK B.

- TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, cilt.14, ss.31-38, 2015 (Hakemli Dergi)
11. **The Popular Culture And Image Construction A Sample of Mimar Sinan**  
AYDIN ÖKSÜZ A., SAĞDIÇ Z.  
International Journal of Academic Research, cilt.7, sa.4, ss.83-88, 2015 (Hakemli Dergi)
  12. **An Interdisciplinary Design Study Housing Design Through Personality Disorders**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK B.  
Procedia Social And Behavioral Sciences, sa.174, ss.1313-1320, 2015 (Hakemli Dergi)
  13. **The Designability Of An Aesthetical Architectural Product In The Concept Of Ugly**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK B.  
Global Journal on Humanities & Social Sciences, cilt.1, sa.1, ss.330-341, 2015 (Hakemli Dergi)
  14. **Sacred Place And Architecture Relation In Islamic Religion Building Of Sacredness In Ottoman Mosques In 16th Century**  
AYDIN ÖKSÜZ A., SAĞDIÇ Z.  
International Journal of Academic Research, cilt.6, sa.3, ss.28-39, 2014 (Hakemli Dergi)
  15. **MİMARLIK ÜRÜNÜNÜN GÜZEL VE ÇİRKİN DUALİTESİ BAĞLAMINDA NORMATİF İNCELENMESİ**  
SAĞSÖZ A., AYDIN ÖKSÜZ A.  
EGE ÜNİVERSİTESİ SANAT TARİHİ DERGİSİ, cilt.22, sa.2, ss.77-90, 2013 (Hakemli Dergi)
  16. **ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİNDE ULUSALCI İDEOLOJİNİN YENİDEN ÜRETİLİŞİ**  
AYDIN ÖKSÜZ A.  
MİMARLIK DEKORASYON DERGİSİ, sa.212, ss.42-46, 2011 (Hakemli Dergi)
  17. **TÜRKİYE MİMARLIK ORTAMINDA YENİ BİR AKTÖRÜN DOĞUŞU TBMM'NİN KURULUŞU VE ERKİN YENİDEN ÜRETİLİŞİ**  
AYDIN ÖKSÜZ A.  
MİMARLIK DEKORASYON DERGİSİ, sa.205, ss.72-74, 2011 (Hakemli Dergi)
  18. **MİMARLIĞIN KIRMIZI HALISINDA EPİK BİR ARCHİSTAR: SANTIAGO CALATRAVA**  
AYDIN ÖKSÜZ A.  
MİMARLIK DEKORASYON DERGİSİ, sa.202, ss.104-106, 2010 (Hakemli Dergi)
  19. **TÜRKİYEDE KONUTUN KUTSALLAŞTIRILMASI BAĞLAMINDA SAFRANBOLU KAYMAKAMLAR EVİ**  
AYDIN ÖKSÜZ A.  
MİMARLIK DEKORASYON DERGİSİ, sa.195, ss.92-94, 2010 (Hakemli Dergi)
  20. **NESNEDEN ÖZNEYE: OLUŞUN SİMGESEL GÖSTERGELERİ BAĞLAMINDA PAUL KLEE**  
AYDIN ÖKSÜZ A.  
MİMARLIK DEKORASYON DERGİSİ, sa.170, ss.94-96, 2007 (Hakemli Dergi)
  21. **DEVİRİMİN MİMARLIĞI MİMARLIĞIN DEVİRİMİ BAĞLAMINDA BİR KONSTRÜKTİVİSTİN OKUNMASI: KONSTANTİN MELNIKOV**  
AYDIN ÖKSÜZ A.  
MİMARLIK DEKORASYON DERGİSİ, sa.168, ss.82-86, 2007 (Hakemli Dergi)
  22. **KENTLERİN EN BÜYÜK SİĞİNAKLARI MEYDANLAR: BARSELONA KENT MEYDANLARI BAĞLAMINDA BİR DEĞERLENDİRME**  
AYDIN ÖKSÜZ A.  
MİMARLIK DEKORASYON DERGİSİ, sa.167, ss.82-85, 2007 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

1. **Urban Memory Production Instruments of Power: Sample of Trabzon**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK KARAKAŞ B., SEYMEN G.  
Research and Development on Social Sciences, Roman Dorczak, Regina Lenart-Gansiniec, Christian Ruggiero, Mehmet Ali Icbay, Editör, Jagiellonian University Institute of Public Affairs, Krakow, ss.473-482, 2018
2. **Constructing Physical Environment in The Tanzimat And Early Republican Period Novels**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK KARAKAŞ B., SEYMEN G.

Research and Development on Social Sciences, Roman Dorczak, Regina Lenart-Gansiniec, Christian Ruggiero, Mehmet Ali Icbay, Editör, Jagiellonian University Institute of Public Affairs, Krakow, ss.323-332, 2018

3. **Internet s Impact On Perception Of City:Virtual Culture Production And Change Of City Reality**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KARAKAŞ B.  
Recent Developments in Sociology and Social Work, Rata Georgeta, İçbay Mehmet Ali, Arslan Hasan,, Editör, E-BWN, Bialystok, ss.223-229, 2017

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Mimarlık Mesleğinin Katmanlaşan Tanımları: 21. yy İçin Bir Tanım Çalışması**  
AYDIN SANCAROĞLU A., KÜÇÜK KARAKAŞ B., SEYMEN G., TOPDAĞI YAZICI B.  
Tasarım ve Katmanlaşma Temalı Ulusal Tasarım Günleri Sempozyumu, Mardin, Türkiye, 05 Kasım 2019, ss.163-169
2. **REPLACEMENT OF SHOPPING CULTURE SPACES: PERA PASSAGES / ALIŞVERİŞ KÜLTÜR MEKANLARININ YER DEĞİŞTİRMESİ - PERA PASAJLARI**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK KARAKAŞ B., YILMAZ M. A.  
LIVENARCH VI-2019, 25 - 28 Eylül 2019
3. **Kentsel Alanda Değişim Ve Dönüşüm Süreci: Trabzon Çömlekçi Mahallesi**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK KARAKAŞ B., SEYMEN G.  
International Symposium on Urbanization and Environmental Problems: Transition / Transformation / Authenticity, Balıkesir, Türkiye, 28 - 30 Haziran 2018, cilt.3, ss.219-226
4. **Investigation of The Relationship Between Memory And Space: The Case of Hacıkasım District**  
AYDIN ÖKSÜZ A., SEYMEN G., KÜÇÜK KARAKAŞ B.  
Memory Studies'18 - III. International Conference on Memory And The Past, İstanbul, Türkiye, 9 - 10 Kasım 2018
5. **Trabzon Ayasofya "Kilisesi / Müzesi / Camisi" Örneği Üzerinden Katmanlaşan Bellek İnşası**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK KARAKAŞ B., SEYMEN G.  
Ulusal Tasarım Günleri - Tasarım ve Bellek Temalı Ulusal Mekân Tasarımı Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 29 - 30 Eylül 2018, ss.11-17
6. **ENVISAGEMENT OF GOVERNMENT ON ANKARA AND ISTANBUL: PARLIAMENTARY MINUTE JOURNALS OF TURKISH GRAND NATIONAL ASSEMBLY (1920-1950)**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK KARAKAŞ B., SEYMEN G.  
ARCHTHEO 'xx18 / XII. INTERNATIONAL THEORY AND HISTORY OF ARCHITECTURE CONFERENCE, İstanbul, Türkiye, 28 - 29 Eylül 2018, ss.329-334
7. **OSMANLI CAMİ MİMARLIĞINDA 19.YÜZYIL: CAMİ KONUMLARI ÜZERİNDEN BİR DEĞERLENDİRME**  
ÇİĞDEM A., AYDIN ÖKSÜZ A.  
2.Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, 12 - 13 Mayıs 2017
8. **A Critical Approach to Architectural Practice in Türkiye**  
KARAKAŞ B., AYDIN ÖKSÜZ A.  
Archtheo'16, İstanbul, Türkiye, 27 - 29 Ekim 2016, ss.82-92
9. **INTERNET S IMPACT ON PERCEPTION OF CITY VIRTUAL CULTURE PRODUCTION AND CHANGE OF CITY REALITY**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KARAKAŞ B.  
XI. European Conference on Social and Behavioral Sciences, Roma, İtalya, 1 - 04 Eylül 2016
10. **Bir İktidar ve ideoloji Sorunu Olarak Engel Kavramı**  
SELMA S., AYDIN ÖKSÜZ A.  
2. Ulusal Engellileştirilenler Sempozyumu, Konya, Türkiye, 7 - 09 Nisan 2016, cilt.1, ss.154-164
11. **Kent Bahçelerinde Kültür Farklılığının Algılanabilirliğinin Trabzon 2011 Eyof Hatıra Parkı Özelinde İrdelenmesi**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK B., SAĞSÖZ A.  
I. Uluslararası Kent Araştırmaları Kongresi, Eskişehir, Türkiye, 16 - 17 Nisan 2015, cilt.4, ss.1162-1181
12. **The İmage Of Mimar Sinan In Three Fictional Texts**

- AYDIN ÖKSÜZ A., SAĞDIÇ Z.  
IX. Theory And History Of Architecture ARCHTHEO 15, İstanbul, Türkiye, 5 - 07 Kasım 2015, cilt.1, ss.101-108
13. **ARCHITECTURE AND REPRESENTATION: MAKE THE CRITICISM OF "WHAT NEED WE KNOW"**  
SAĞDIÇ Z., AYDIN ÖKSÜZ A.  
IX. THEORY AND HISTORY OF ARCHITECTURE ARCHTHEO 15, İstanbul, Türkiye, 5 - 06 Kasım 2015, ss.433-439
14. **THE IMAGE OF MİMAR SİNAN IN THREE FICTIONAL TEXTS**  
AYDIN ÖKSÜZ A., SAĞDIÇ Z.  
IX. THEORY AND HISTORY OF ARCHITECTURE ARCHTHEO 15, İstanbul, Türkiye, 5 - 06 Kasım 2015, ss.101-108
15. **The Importance Of Parametric Touch In Contemporary Architecture**  
SAĞDIÇ Z., AYDIN ÖKSÜZ A.  
International Multidisciplinary Scientific Conferences On Social Sciences & Arts SGEM2015, Varna/Albena, Bulgaristan, 26 Ağustos - 01 Eylül 2015, cilt.4, ss.779-786
16. **Happy City City Discussions**  
SAĞDIÇ Z., AYDIN ÖKSÜZ A.  
International Multidisciplinary Scientific Conference On Social Sciences&Arts SGEM2015, Varna/Albena, Bulgaristan, 26 Ağustos - 01 Eylül 2015, cilt.4, ss.447-454
17. **The Problematic Of Representation And Presentation On Architectural Design Process**  
SAĞDIÇ Z., AYDIN ÖKSÜZ A.  
International Multidisciplinary Scientific Conferences On Social Sciences & Arts SGEM2015, Varna/Albena, Bulgaristan, 26 Ağustos - 01 Eylül 2015, cilt.4, ss.787-792
18. **Türkiye Cumhuriyeti nin İlk 10 Yılında 1923 1933 Köprü yapım Faaliyetlerinin İncelenmesi**  
POLAT M., AYDIN ÖKSÜZ A., TANIŞ M.  
3. Köprüler ve Viyadükler Sempozyumu, Bursa, Türkiye, 8 - 10 Mayıs 2015, cilt.1, ss.101-112
19. **TÜRKİYE CUMHURİYETİNİN İLK 10 YILINDA (1923-1933) KÖPRÜ YAPIM FAALİYETLERİNİN İNCELENMESİ**  
POLAT M., AYDIN ÖKSÜZ A., TANIŞ M.  
3. KÖPRÜLER VE VİYADÜKLER SEMPOZYUMU, Bursa, Türkiye, 8 Mayıs - 10 Ekim 2015, ss.101-112
20. **KENT BAĞÇELERİNDE KÜLTÜR FARKLILIĞININ ALGILANABİLİRLİĞİNİN 'TRABZON 2011 EYOF HATIRA PARKI ÖZELİNDE' İRDELENMESİ**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK B., SAĞSÖZ A.  
KENT ARAŞTIRMALARI KONGRESİ, Eskişehir, Türkiye, 16 - 17 Nisan 2015, ss.1
21. **AN ANALYSIS OF PERCEVEBALITY OF CULTURAL DIFFERENCE IN URBAN GARDENS IN THE CASE OF TRABZON 2011 EYOF MEMORY PARK**  
AYDIN ÖKSÜZ A., KÜÇÜK B., SAĞSÖZ A.  
INTERNATIONAL URBAN STUDIES CONGRESS, Eskişehir, Türkiye, 16 - 17 Nisan 2015, ss.1
22. **LEGITIMACY INSTRUMENTS OF POLITICAL POWERS IN SUBSTANTIAL SPACES: ARCHITECTURE AND ENGINEERING**  
Oksuz A., BAYRAK D.  
2nd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts (SGEM 2015), Albena, Bulgaristan, 26 Ağustos - 01 Eylül 2015, ss.493-504
23. **An interdisciplinary design study: Housing design through personality disorders**  
Oksuz A., KÜÇÜK KARAKAŞ B.  
5th International Conference on New Horizons in Education (INTE), Paris, Fransa, 25 - 27 Haziran 2014, cilt.174, ss.1313-1320
24. **The Relationship Between Architect And Patronage Of Ottoman Mosques In 16th Century**  
AYDIN ÖKSÜZ A.  
International Multidisciplinary Scientific Conference On Social Sciences and Arts, Varna/Albena, Bulgaristan, 1 - 10 Eylül 2014, cilt.4, ss.77-85
25. **Unnatural Transformation Of A City The Case Of İstanbul**  
OKTAN S., AYDIN ÖKSÜZ A.  
International Multidisciplinary Scientific Conferences on Social Sciences And Arts, Varna/Albena, Bulgaristan, 1 -

10 Eylül 2014, cilt.4, ss.1113-1120

**26. THE RELATIONSHIP BETWEEN ARCHITECT AND PATRONAGE OF OTTOMAN MOSQUES IN 16TH CENTURY**

Oksuz A.

International Multidisciplinary Scientific Conferences on Social Sciences and Arts (SGEM 2014), Albena, Bulgaristan, 1 - 10 Eylül 2014, ss.77-85

**27. UNNATURAL TRANSFORMATION OF A CITY: THE CASE OF ISTANBUL**

OKTAN S., Oksuz A.

International Multidisciplinary Scientific Conferences on Social Sciences and Arts (SGEM 2014), Albena, Bulgaristan, 1 - 10 Eylül 2014, ss.1113-1120

**28. THE RELATIONSHIP BETWEEN ARCHITECT AND PATRONAGE OF OTTOMAN MOSQUES**

AYDIN ÖKSÜZ A.

6TH INTERNATIONAL DOCTORATE RESEARCHERS SYMPOSIUM SPACE TIME PEOPLE PATRONAGE AND ARCHITECTURAL HISTORY, Ankara, Türkiye, 3 - 04 Aralık 2009, ss.1

**29. RE-CREATING IMAGES OF CITIES IS IT RE-SAPING CITIES RE-CONSTRUCTION OF 2010 EUROPEAN CULTURAL CAPITAL**

SAĞDIÇ Z., AYDIN ÖKSÜZ A.

LIVABLE ENVIRONMENTS AND ARCHITECTURE -LIVENARCH-IV, Trabzon, Türkiye, 9 - 11 Temmuz 2009, ss.475-482

**30. Re Creating Images Of Cities Is It Re Shaping Cities Re Construction Of 2010 European Cultural Capital**

SAĞDIÇ Z., AYDIN ÖKSÜZ A.

Livable Environments And Architecture-LIVENARCH IV, Trabzon, Türkiye, 9 - 11 Temmuz 2009, cilt.2, ss.475-482

**31. A SOCIO-CULTUTAL AND HISTORICAL OVERLOOK TO ISTANBULIAN KONAKS ON OTTOMAN ARCHITECTURE:THE MYTH AND THE REALITY**

SAĞDIÇ Z., AYDIN ÖKSÜZ A.

1TH EURO MEDITERRANNEAN REGIONAL CONFERENCE TRADITIONAL MEDITERRANEAN ARCHITECTURE: PRESENT AND FUTURE (REHABIMED), Barselona, İspanya, 12 - 15 Temmuz 2007, ss.654-655

**32. Myths And Fantasies In Architecture Of Dubai The Loss Of Architectural Identity**

SAĞDIÇ Z., AYDIN ÖKSÜZ A.

Livable Environments And Architecture-LIVENARCH III, Trabzon, Türkiye, 5 - 07 Temmuz 2007, cilt.3, ss.945-952

**33. A Socio Cultural And Historical Overlook To Istanbulian Konaks On Ottoman Architecture The Myth And The Reality**

SAĞDIÇ Z., AYDIN ÖKSÜZ A.

1th Euro Mediterranean Regional Conference Traditional Mediterranean Architecture: Present And Future (REHABIMED), Barselona, İspanya, 12 - 15 Temmuz 2007, cilt.1, ss.654-655

## Bilirkişi Raporları

**1. T.C.RİZE 2. SULH CEZA MAHKEMESİNE TEKNİK BİLİRKİŞİ RAPORU**

AYDIN ÖKSÜZ A.

RİZE 2. SULH CEZA MAHKEMESİ, ss.10, Rize, 2014

## Akademik İdari Deneyim

2014 - 2016

**Bölüm Başkan  
Yardımcısı**

Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık

## Verdiği Dersler

SANAT VE MİMARLIK TARİHİNİN KAVRAMSAL ANALİZİ, Lisans, 2013 - 2014  
20.YY MİMARLIĞI, Lisans, 2014 - 2015  
MİMARLIKTA İKTİDAR VE İDEOLOJİ SORUNLARI, Doktora, 2014 - 2015  
MİMARİ PROJE-V, Lisans, 2014 - 2015  
MİMARLIK TARİHİ-II, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
MİMARİ PROJE-III, Lisans, 2014 - 2015  
ÇAĞDAŞ TÜRKİYE MİMARLIĞININ SORUNLARI, Doktora, 2013 - 2014

## Yönetilen Tezler

AYDIN ÖKSÜZ A., ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİNDE İKTİDARIN ULAŞIM POLİTİKALARI, Yüksek Lisans, M.POLAT(Öğrenci), Devam Ediyor  
AYDIN ÖKSÜZ A., EDEBİYAT VE MİMARLIK İLİŞKİSİ: KÖR BAYKUŞ ROMANI, Yüksek Lisans, A.MAHDİZADE(Öğrenci), Devam Ediyor  
AYDIN ÖKSÜZ A., MİMAR MÜELLİF TARİHİ: TRABZON ÖRNEĞİ, Yüksek Lisans, B.KÜÇÜK(Öğrenci), 2015

## Metrikler

Yayın: 62  
H-İndeks (WoS): 1

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

İSTANBUL ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ ARKA ODA TOPLANTILARI, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2016  
SGEM, Katılımcı, ALBENA, Bulgaristan, 2014  
INT-E, Katılımcı, PARIS, Fransa, 2014  
ARTSEDU, Katılımcı, DUBROVNIK, Hırvatistan, 2014  
METU GPIAH, Katılımcı, ANKARA, Türkiye, 2009  
LIVENARCH-IV, Katılımcı, TRABZON, Türkiye, 2009  
sedat hakkı eldem ı: retrospektif sergisi, Katılımcı, istanbul, Türkiye, 2009  
ktü mimarlık bölümü çarşamba etkinlikleri, Katılımcı, TRABZON, Türkiye, 2008  
REHABİMED, Katılımcı, BARCELONA, İspanya, 2007  
LIVENARCH-III, Katılımcı, TRABZON, Türkiye, 2007  
mimar sinan etkinlik haftası, Katılımcı, TRABZON, Türkiye, 2005

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Tarih, Türkiye Cumhuriyeti Tarihi, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Sanat Tarihi, Türk-İslam Sanatı, Eğitim, Sanat, Tasarım Çalışmaları, Mimarlık, Mimarlık Tarihi