

## Assoc. Prof. NİHAN CANBAKAL ATAÖĞLU

### Personal Information

Office Phone: [+90 462 377 2605](tel:+904623772605)

Email: [nataoglu@ktu.edu.tr](mailto:nataoglu@ktu.edu.tr)

Web: <https://avesis.ktu.edu.tr/nataoglu>

Address: [nataoglu@ktu.edu.tr](mailto:nataoglu@ktu.edu.tr)

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-7110-0330

Yoksis Researcher ID: 152246

### Education Information

Doctorate, Karadeniz Technical University, -, Mimarlık, Turkey 2003 - 2009

Postgraduate, Karadeniz Technical University, -, Mimarlık, Turkey 2000 - 2002

Undergraduate, Karadeniz Technical University, Mühendislik Fakültesi, Mimarlık, Turkey 1994 - 1999

### Research Areas

Architecture, Building Information, Building Design, Architectural Design

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Karadeniz Technical University, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2019 - Continues

### Academic and Administrative Experience

Karadeniz Technical University, Trabzon Meslek Yüksekokulu, Mimarlık Ve Şehir Planlama Bölümü, 2012 - 2019

### Courses

Mekansal Sirkülasyon Tasarımı, Undergraduate, 2023 - 2024

Temel Sanat Eğitimi, Associate Degree, 2015 - 2016

Tasarım Sanat ve Güncel Kavramlar, Undergraduate, 2014 - 2015

Meslek Resmi, Associate Degree, 2014 - 2015

Teknik Resim, Associate Degree, 2014 - 2015

Mimari Proje IV, Undergraduate, 2013 - 2014

Mimari Proje V, Undergraduate, 2012 - 2013

### Jury Memberships

Competition, International Design and Art Journal Tasarım Sanal Sergisi , International Design and Art Journal , July,

## Articles Published in Other Journals

- I. **Mimari Akımlar ve Anlamsal Boyutuyla Merdiven**  
Canbakal Ataoğlu N.  
Online Journal of Art and Design, vol.12, no.4, pp.208-228, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Architectural Promenade and MAXXI Museum**  
ATAOĞLU N. C.  
Mimarlık Bilimleri ve Uygulamaları Dergisi, vol.9, no.1, pp.492-509, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Turkish Clothing Culture and a View on Fashion Museology in Turkey**  
CANBAKAL ATA OĞLU N.  
Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, no.53, pp.198-219, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Development of Fashion Museums and Fashion Exhibitions**  
ATAOĞLU N. C.  
Mimarlık Bilimleri ve Uygulamaları Dergisi, vol.8, no.2, pp.877-896, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Design Approaches to Museum Open Spaces with User Evaluations**  
CANBAKAL ATA OĞLU N., YAVUZ A., ACAR H.  
ICONARP International Journal Of Architecture And Planning, vol.11, no.1, pp.397-427, 2023 (ESCI)
- VI. **The Identification of The City on The Legibility and Wayfinding Concepts: A Case of Trabzon**  
Yavuz A., Ataoğlu N., Acar H.  
Journal of Contemporary Urban Affairs, vol.4, pp.1-12, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **The Identification of The City on The Legibility and Wayfinding Concepts: A Case of Trabzo**  
Yavuz A., Canbakal Ataoğlu N., Acar H.  
Journal of Contemporary Urban Affairs, vol.4, no.2, pp.1-12, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Education Of Basic Arts By Touching Seljukian Inheritance**  
CANBAKAL ATA OĞLU N.  
Global Journal of Arts Education, vol.7, no.4, pp.99-106, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Education of basic arts by touching Seljukian inheritance**  
Ataoglu N.  
Global Journal of Arts Education, vol.7, pp.99-106, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Bakü Kent Kimliği, İkon Yapılar ve Küreselleşme**  
CANBAKAL ATA OĞLU N.  
Karadeniz Arastirmalari Merkezi, vol.14, no.55, pp.29-46, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Sirkülasyon Alanlarında Yeni Biçimlenmeler ve Müzeler: Quai Branly Müzesi Örneği**  
ATAOĞLU N. C.  
Uludağ Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dergisi, vol.21, no.1, pp.117-130, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Atina ve Kent Kimliği**  
CANBAKAL ATA OĞLU N.  
YAPI, no.414, pp.82-88, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **SİRKÜLASYON ALANLARINDA YENİ BİÇİMLENMELER VE MÜZELER QUAİ BRANLY MÜZESİ ÖRNEĞİ**  
CANBAKAL ATA OĞLU N.  
Uludağ University Journal of The Faculty of Engineering, vol.21, no.1, pp.119, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Trabzon Bahçecik Örneğinde Kentsel Dönüşüm Projesi ve Değişen Kent Çehresi**  
CANBAKAL ATA OĞLU N., ATASOY V.  
Uluslararası Karadeniz Havzası Halk Bilimi Araştırmaları Dergisi, no.2, pp.258-270, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Temel Tasarımda Kuram ve Uygulama**  
CANBAKAL ATA OĞLU N.  
Yapı, no.403, pp.140-145, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Sirkülasyon Alanlarında Yeni Biçimlenmeler**

- CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
Yapı Dünyası, pp.20-25, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Sirkülasyon Alanları Tasarımında Kolaj Etkisi**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
Mimarlık, no.374, pp.69-74, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Moda ve Mimarlık**  
Canbakal Ataoğlu N.  
Yapı, no.379, pp.68-75, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Teoriden Uygulamaya Çantadan Tasarım Çıkarsa**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
Mimarist, no.47, pp.14-16, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **The Fashion Concept In The Relation of Furniture and User**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N., KÖSE DOĞAN R.  
International Journal of Multidisciplinary Thought, vol.3, no.4, pp.453-463, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **Kimliğin ve Zamanın Bir İfade Aracı Olarak Kapılar Ayvalık Örneği**  
Canbakal Ataoğlu N.  
Yapı, no.372, pp.66-71, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **Modern Dönem Tasarımlarında Dolaşım Çözümleri**  
Canbakal Ataoğlu N.  
Yapı, no.361, pp.62-67, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **Köprüler ve Geçitler**  
ÖYMEN GÜR Ş., CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
Yapı Dünyası, no.173, pp.54-58, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **Modern Tasarımlarda Yaklaşımlar**  
Canbakal Ataoğlu N.  
Yapı, no.344, pp.98-103, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **Mimarlıkta Modalar ve Etkileşimler**  
Canbakal Ataoğlu N.  
Yapı, no.323, pp.58-65, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **Tasarım Vahaları**  
Canbakal Ataoğlu N.  
Yapı, no.312, pp.104-108, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **Modanın ve Geleneğin Tasarımdaki Yansıması**  
Canbakal Ataoğlu N.  
Yapı, no.308, pp.100-105, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **Mimari Konvansiyonlar**  
Canbakal N.  
Yapı, no.260, pp.55-62, 2003 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **Moda ve Müzeler**  
Canbakal N.  
Yapı, no.255, pp.46-53, 2003 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Empatik Yaklaşımla Form-İşlev-Bağlam ve Mekan Atmosferi Tasarımı**  
Canbakal Ataoğlu N., Varol E.  
in: Mimarlık, Prof. Dr. Murat DAL, Editor, Yaz Yayınları, Afyonkarahisar, pp.138-184, 2024
- II. **Kentsel Mekanda Karakteristik Bir Öğe Olarak Merdivenler**  
Canbakal Ataoğlu N.  
in: Şengül Öymen Gür'e Armağan - Mimari Yansımalar, Heinz,G. K. V. ve Yaşar,D., Editor, Yapı Endüstri Merkezi

Yayımları, İstanbul, pp.153-170, 2020

- III. **Architecture, Fashion, and Interdisciplinary Interactions**  
Canbakal Ataoğlu N.  
in: Materiart Architectural Design, Research and Technology, Abbas,G. M.,Acar,S.,Bancı,Çağlar,N., Editor, Caleidoscópi, Lisbon, pp.661-680, 2020
- IV. **Kent, Kimlik, Bellek ve Meydanlar,**  
Yavuz A., Canbakal Ataoğlu N.  
in: Mimarlıkta Peyzaj Tasarımı, Aksoy,Y., Editor, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, pp.449-470, 2019
- V. **New Designs in Circulation Areas And Museums**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
in: Architecture Anthology II Architects Design and Education, Alifragkis Stavros and Patricios Nicholas , Editor, Athens Institute for Education and Research, Atina, pp.83-100, 2016
- VI. **Dünyada ve Türkiye’de Müzeler ve Kent Müzelerine Genel Bir Bakış**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
in: Koyunoğlu Müzesi Yeniden İşlevlendirme Projeleri, Köse Doğan, R., Editor, Konya Büyükşehir Belediyesi Yayınları, Konya, pp.12-18, 2015
- VII. **Ters Dünya**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
in: Mimarlık Öyküleri Yarışması 1, , Editor, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi, İstanbul, pp.125-132, 2008
- VIII. **Masal Üstüne Masal**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
in: Mimarlık Öyküleri Yarışması 1, , Editor, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi, İstanbul, pp.122-124, 2008

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **Tasarım Sürecinde Parametreler: Bir Stüdyo Örneği**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N., KAYA ŞAHİN E.  
XIV. Mimarlıkta Sayısal Tasarım Ulusal Sempozyumu, Turkey, 24 October 2020
- II. **Museum’s Open Space**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N., ACAR H., YAVUZ A.  
3rd International Conference of Contemporary Affairs in Architecture and Urbanism, 6 - 08 May 2020
- III. **Urban Readings on Public Art Representations in Landscape Architecture**  
YAVUZ A., ACAR H., CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
3rd International Conference of Contemporary Affairs in Architecture and Urbanism, 6 - 08 May 2020
- IV. **Doğal ve Kültürel Peyzaj Değerleri ile Akçaabat, 1. Uluslararası Dünden Bugüne Akçaabat Sempozyumu, Trabzon, Ekim, 2018.**  
ACAR H., YAVUZ A., CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
1. Uluslararası Dünden Bugüne Akçaabat Sempozyumu, 12 - 14 October 2018
- V. **Ortamahalle Silüetinin Doğal ve Yapay Bileşenleri, Kimlik Özellikleri**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N., ACAR H., YAVUZ A.  
1. Uluslararası Dünden Bugüne Akçaabat Sempozyumu, 12 - 14 October 2018
- VI. **Assessment of Trabzon Coastal Utilization Based on Physical and Social Dimensions**  
YAVUZ A., ACAR H., CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
ICCAUA 2019, 2nd International Conference of Contemporary Affairs in Architecture and Urbanism, 9 - 10 May 2019
- VII. **The Identification of the City on the Legibility and Wayfinding Concepts: A Case of Trabzon**  
YAVUZ A., CANBAKAL ATAÖĞLU N., ACAR H.  
International Conference of Contemporary Affairs in Architecture and Urbanism, 9 - 10 May 2019

- VIII. **Assessment of Trabzon Coastal Utilization with Physical and Social Dimensions**  
YAVUZ A., ACAR H., CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
International Conference of Contemporary Affairs in Architecture and Urbanism, 9 - 10 May 2019
- IX. **KENT, KİMLİK, TASARIM- SAFRANBOLU**  
AYDIN N., SARAL N., CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
UMTEB- VI. Uluslararası Mesleki ve Teknik Bilimler Kongresi, Erzurum, Turkey, 7 - 09 December 2018, vol.1, pp.680-698
- X. **BASKILARDA AKÇAABAT ORTAMAHALLE EVLERİ**  
SARAL N., AYDIN N., CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
UMTEB- VI. Uluslararası Mesleki ve Teknik Bilimler Kongresi, Erzurum, Turkey, 7 - 09 December 2018, vol.1, pp.699-711
- XI. **Kimliğin Bir Bileşeni Olarak Malzeme Ve Podima**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N., YAVUZ A., ACAR H.  
6. Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu, Mekan Tasarımında Yenilikçi Yaklaşımlar, Malzemenin İzi, İstanbul, Turkey, 14 - 16 November 2018, pp.171-182
- XII. **Turizmin Parlayan Yıldızı Yaylalar: Akçaabat Yaylaları, Fırsatlar ve Tehditler**  
YAVUZ A., ACAR H., CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
1. Uluslararası Dünden Bugüne Akçaabat Sempozyumu, Trabzon, Turkey, 12 - 14 October 2018, pp.1-13
- XIII. **Doğal ve Kültürel Peyzaj Değerleri ile Akçaabat**  
ACAR H., YAVUZ A., CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
Uluslararası Dünden Bugüne Akçaabat Sempozyumu, Trabzon, Turkey, 12 - 14 October 2018, pp.1-14
- XIV. **Ortamahalle Siluetinin Doğal ve Yapay Bileşenleri, Kimlik ÖĞeleri**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N., ACAR H., YAVUZ A.  
1. Uluslararası Dünden Bugüne Akçaabat Sempozyumu, Trabzon, Turkey, 12 - 14 October 2018, pp.1-11
- XV. **Karadeniz Kırsal Mimarisinin İncisi Serander**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
IX. Uluslararası Türk Sanatı Tarihi ve Folkloru Kongresi / Sanat Etkinlikleri, 28 September - 29 December 2017
- XVI. **Komşu Coğrafyalarda Geleneksel Konutlarda Biçimsel Benzerlikler**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, Trabzon, Turkey, 20 - 21 April 2017, pp.361-369
- XVII. **Sürekli Yenilik Moda ve Tasarım**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
5. Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 3 - 06 May 2016, pp.304-317
- XVIII. **Education Of Basic Arts By Touching Seljukian Inheritance**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
8th World Conference on Educational Sciences, 4 - 06 February 2016
- XIX. **İç Mekan Tasarımı ÖĞretisinde Moda**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
İç Mimarlık EĞitimi 3.Ulusal Kongresi, İstanbul, Turkey, 5 - 06 November 2015
- XX. **Tasarımda İllüzyon**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
1. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu, İç Mimari Tasarımda Esin Sorunu-İçe dokunmak, Trabzon, Turkey, 12 - 13 October 2015, pp.406-419
- XXI. **Bir Tasarım Modası Olarak Ham Ahşap ve Paletler**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
Ulusal Mobilya Kongresi, Konya, Turkey, 10 - 12 April 2015, pp.1043-1049
- XXII. **New Designs in Circulation Areas and Museums**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
4th Annual International Conference on Architecture, Atina, Greece, 7 - 10 July 2014, pp.1-17
- XXIII. **Basic design, theory and practice**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.

- 7th World Conference on Educational Sciences, Athens, Greece, 5 - 07 February 2015, vol.197, pp.2051-2057
- XXIV. **The Fashion Concept In The Relation of Furniture and User**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N., KÖSE DOĞAN R.  
International Journal of Arts & Sciences, Paris, France, 8 - 11 April 2013, pp.453-463
- XXV. **Kent Silueti ve Kimliğiyle Trabzon**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N., ATASOY V.  
25. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi Yaşanabilir Kentler, Bursa, Turkey, 28 - 30 March 2013, pp.447-464
- XXVI. **New Formations In Circulation Areas And Technology**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
International Congress of Architecture-I, Konya, Turkey, 15 - 17 November 2012, pp.180-189
- XXVII. **Kolaj ve Sirkülasyon Alanları Tasarımı**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
10. Ulusal Sanat Sempozyumu "Yeni Dünya Düzeninde Sanat, Ankara, Turkey, 7 - 08 June 2012, pp.185-194
- XXVIII. **Kentsel Dönüşüm Projesiyle Değişen Kent Çehresi ve Toki Uygulamaları Trabzon Bahçecik Örneği**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N., ATASOY V.  
KTMMOB Mimarlar Odası 3. Konut Kurultayı, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 9 - 10 March 2012
- XXIX. **Kentsel Dönüşüm Projesiyle Değişen Kent Çehresi ve TOKİ Uygulamaları**  
ATASOY V., CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
III. Konut Kurultayı, Lefkoşa, Cyprus (Kkct), 9 - 10 March 2012, pp.347-352
- XXX. **Deterioration in Interior Architecture Styles**  
TAVŞAN F., CANBAKAL ATAÖĞLU N., SÖNMEZ E.  
International Congress Livenarc IV, Trabzon, Turkey, 9 - 11 July 2009, vol.1, pp.163-176
- XXXI. **Identity Concept And Sources Of Inspiration In Modern Turkish Design**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
International Fine Arts Symposium, Konya, Turkey, 20 - 22 October 2011, pp.364-381
- XXXII. **Architectural Conventions and Circulation Areas**  
CANBAKAL ATAÖĞLU N.  
International Congress Livenarc IV, Trabzon, Turkey, 9 - 11 July 2009, vol.2, pp.525-539

## Supported Projects

Canbakal Ataoğlu N., TUBITAK Project, Sanat ve Bilim Işığında Yazmacılık Günleri, 2018 - 2019  
DEĞER M. K., AYDIN N., ERGÜL M., SARAL USTA N., CANBAKAL ATAÖĞLU N., Project Supported by Higher Education Institutions, TRABZON'DA YAZMACILIĞIN TARİHSEL GELİŞİMİNİN ARAŞTIRILMASI, 2016 - 2017

## Tasks In Event Organizations

Canbakal Ataoğlu N., International Design and Art Journal Tasarım Sanal Sergisi , Art Activities, Turkey, Temmuz 2020

## Metrics

Publication: 70  
Citation (WoS): 1  
H-Index (WoS): 1

## Awards

Canbakal Ataoğlu N., Acar C., Acar H., Yavuz A., İzmir Karabağlar Belediyesi Kamusal Açık Mekan ve Kent Meydanı Kentsel

Tasarım Proje Yarışması, İzmir Karabağlar Belediyesi , August 2017

Mimarlık Okumaları Atölyesi 2. Ödüllü Okuma Değerlendirme Yazıları Seçkisi Mimarlar Kategorisi Ödülü , Tmmob

Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi Ve Mimarlık Vakfı, April 2009

## **Visual Activities**

CANBAKAL ATAÖĞLU N., Radio Program, 2018 - 2018

## **Representation and Promotion Activities**

Institutional Representation, KTÜ, Trabzon Meslek Yüksekokulu, Akçaabat Yerleşkesi ve Selçuk Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü , Turkey, Konya, 2015 - 2015

Institutional Representation, KTÜ, Trabzon Meslek Yüksekokulu, Akçaabat Yerleşkesi, Turkey, Trabzon, 2014 - 2014

Institutional Representation, KTÜ, Trabzon Meslek Yüksekokulu, Akçaabat Yerleşkesi, Turkey, Trabzon, 2013 - 2013

Institutional Representation, KTÜ, Trabzon Meslek Yüksekokulu, Akçaabat Yerleşkesi, Turkey, Trabzon, 2013 - 2013

Institutional Representation, KTÜ, Trabzon Meslek Yüksekokulu, Akçaabat Yerleşkesi, Turkey, Trabzon, 2012 - 2012

Institutional Representation, KTÜ Trabzon Meslek Yüksekokulu, Akçaabat Yerleşkesi, Turkey, Trabzon, 2012 - 2012

## **Non Academic Experience**

University, Avrasya Üniversitesi , Mimarlık Bölümü

Forum Mimarlık