

## Dr.Öğr.Üyesi NAZAN YILDIZ

### Kişisel Bilgiler

E-posta: nyildiz@ktu.edu.tr

Diğer E-posta: nazanyildiz1@hotmail.com

Web: <https://avesis.ktu.edu.tr//nyildiz>

### Biyografi

Nazan Yıldız 2004 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünden mezun oldu. 2005 yılında aynı bölümde araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2007 yılında aynı üniversitede Uygulamalı Dilbilimi alanında yüksek lisansını “Karadeniz Teknik Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı Edebiyat Derslerindeki Eleştirel Düşünce Ortamını Edebiyat Tabanlı Eleştirel Düşünce Programıyla Geliştirmek üzerine Deneysel Bir Çalışma” adlı teziyle tamamladı. 2008 yılında Hacettepe Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünde doktora öğrencisi oldu ve aynı bölümde araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2015 yılında “Geoffrey Chaucer’ın *Canterbury Hikayeleri*’nde Melezleşme ve Sınıflar Arasındaki Sınırların Yeniden Çizilmesi” adlı teziyle doktora derecesini aldı. Oregon Üniversitesi, Amerikan İngiliz Enstitüsünden eleştirel düşünce becerileri üzerine sertifika sahibidir. Ulusal ve uluslararası yayın ve bildirimleri bulunmaktadır. Ortaçağ İngiliz edebiyatı,Chaucer, Eski İngiliz Edebiyatı,İngiliz Romanı, sömürgecilik ve sömürgecilik sonrası dönemi İngiliz edebiyatı, ve eleştirel düşünce ve edebiyat başlıca çalışma alanlarıdır. Karadeniz Teknik Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü’nde doktor öğretim üyesidir.

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2008 - 2015

Yüksek Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Uygulamalı Dil Bilimi, Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatı, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1999 - 2004

### Yabancı Diller

İngilizce, C2 Ustalık

Fransızca, B2 Orta Üstü

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Eğiticilerin Eğitimi Sertifika Programı, KTÜ Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2020

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Akademik Düzeyde Araştırma Projesi Hazırlama Eğitimi, KTÜ Proje Destek Birimi, 2015

Eğitim Yönetimi ve Planlama, İngiliz Edebiyatı Alanında Eğiticilerin Eğitimi Semineri, Hacettepe Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2010

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Critical Thinking Skills, American English Institute, University of Oregon, 2007

## **Yapılan Tezler**

Doktora, Hybridity in Geoffrey Chaucer's The Canterbury Tales: Reconstructing the Estate Boundaries", Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2015

Yüksek Lisans, An Experimental Study on Enhancing Critical Thinking through a Literature-Based Critical Thinking Programme in the Department of English Language and Literature at Karadeniz Technical University, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı/Uygulamalı Dilbilimi, 2007

## **Araştırma Alanları**

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı

## **Akademik Unvanlar / Görevler**

Dr.Öğr.Üyesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatı, 2018 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatı, 2016 - 2018

Araştırma Görevlisi Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatı, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2015 - 2016

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2008 - 2015

Araştırma Görevlisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2005 - 2008

## **Akademik İdari Deneyim**

Bölüm Başkan Yardımcısı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatı, 2017 - 2019

## **Verdiği Dersler**

Postmodern Roman, Lisans, 2020 - 2021

Eski ve Ortaçağ İngiliz Edebiyatı, Lisans, 2016 - 2017

Modern İngiliz Romanı, Lisans, 2016 - 2017

16. ve 17. Yüzyıl İngiliz Edebiyatı, Lisans, 2015 - 2016

19. Yüzyıl İngiliz Romanı, Lisans, 2015 - 2016

Chaucer and Medieval Literature, Doktora, 2016 - 2017

## **Jüri Üyelikleri**

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Karadeniz Teknik Üniversitesi, Temmuz, 2021

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Karadeniz Teknik Üniversitesi, Temmuz, 2018

Yarışma, Gazi University Short Story Contest, Gazi Üniversitesi, Mayıs, 2017

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

### **I. Sürgündeki Anglo-Sakson Kadını ve Kimliği: Kadının Ağıtı ve Wulf ve Eadwacer**

Yıldız N.

Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.12, sa.23, ss.35-52, 2022 (Hakemli Üniversite Dergisi)

### **II. The Female Monsters or the Monstrous Others: George Eliot and her Hetty Sorrel in Adam Bede**

Yıldız N.

Uludağ University Faculty of Arts and Sciences Journal of Social Sciences, cilt.23, sa.42, ss.583-607, 2022 (Hakemli Üniversite Dergisi)

- III. **Dickensian Concept of Androgyny: Gender Relations in David Copperfield**  
Yıldız N.  
İmgelem /Imagination, cilt.5, sa.9, ss.329-347, 2021 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- IV. **More than a pilgrim less than a wife: Harry Bailly in Geoffrey Chaucer's The Canterbury Tales**  
Yıldız N.  
RumelİDE Journal of Language and Literature Studies, cilt.25, ss.1140-1150, 2021 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **The Monsters of Geoffrey Chaucer: The Miller in The General Prologue and the Miller in The Reeve's Tale in The Canterbury Tales**  
YILDIZ N.  
SELCUK UNIVERSITESI EDEBIYAT FAKULTESI DERGISI-SELCUK UNIVERSITY JOURNAL OF FACULTY OF LETTERS, cilt.41, ss.127-142, 2019 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)
- VI. **David Malouf's Remembering Babylon and White Australians' Search for Identity through A Black White Child**  
YILDIZ N.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi / The Journal of International Social Research, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **Turkish Notes, A Project Pertaining to Web Oriented Critical Database for The Contemporary Turkish Novel**  
ÇIRAKLI M. Z. , YILDIZ N., ÖKSÜZ GÜNEŞ E., ERBAY ÇETİNKAYA Ş., KILIÇKAYA F., SAĞLAM H.  
Journal of Narrative and Language Studies, cilt.5, sa.9, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **Medieval Hybrid and Mimic Identities: Geoffrey Chaucer's Franklin in the Canterbury Tales**  
YILDIZ N.  
SELCUK ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERGISİ, sa.37, ss.329-341, 2017 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- IX. **MEDIEVAL HYBRID AND MIMIC IDENTITIES: GEOFFREY CHAUCER'S FRANKLIN IN THE CANTERBURY TALES**  
YILDIZ N.  
SELCUK UNIVERSITESI EDEBIYAT FAKULTESI DERGISI-SELCUK UNIVERSITY JOURNAL OF FACULTY OF LETTERS, cilt.37, ss.329-342, 2017 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)
- X. **Geoffrey Chaucer's Hybrid Woman: The Prioress in The Canterbury Tales**  
YILDIZ N.  
Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.32, sa.2, ss.299-312, 2015 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XI. **"Geoffrey Chaucer in-between: A Medieval Hybrid Living in A Medieval "Third Space"**  
YILDIZ N.  
International Journal of Arts & Sciences, cilt.07, sa.5, ss.49-60, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XII. **"A Bird after Love: Ibn' Hazm's The Ring of the Dove (Tawq al-Hamamah) and the Roots of Courtly Love."**  
YILDIZ N.  
Academic Journal of Interdisciplinary Studies, sa.2, ss.491-498, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIII. **"Enhancing Critical Thinking at the Tertiary Level Through a Literature-Based Critical Thinking Programme."**  
Arslan R. Ş. , YILDIZ N.  
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, sa.21, ss.19-36, 2012 (Hakemli Üniversite Dergisi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Simon Armitage: A Voice from the North Claims a Common Touch via His Carnival-like Stories in Verse**  
Yıldız N.  
Advances in Social Sciences, Serap Sarıbaşı, Editör, Duvar Publishing, İzmir, ss.149-162, 2022

- II. **THE CASTLES AS HEAVENLY HOMES IN OPPOSITION TO NATURE WITH A FINAL RECONCILIATION AS PAINTED IN SIR GAWAIN AND THE GREEN KNIGHT**  
Yıldız N.  
Home in Western Literature, Reyhan Özer Taniyan,Seçil Çırak, Editör, Kriter Yayınevi, İstanbul, ss.217-230, 2021
- III. **Ortaçağ'ı Karaya Bulayan Veba Salgını: Kara Ölüm, Toplum ve Edebiyat**  
Yıldız N.  
Zamanın İzleri: Salgın, Mehmet Alaaddin Yalçınkaya,Badegül Can Emir,Serkan Demirel, Editör, Karadeniz Teknik Üniversitesi Yayınları, Trabzon, ss.33-45, 2021
- IV. **Beden ve Ruh Şiir Geleneği: Bir Şiir, Bir Ölüm, Bir Sürgün, "Kabir"**  
Yıldız N.  
Eski İngiliz Şiiri: Çeviri ve Yorum, Mehmet Ali Çelikel,Barış Ağır, Editör, Kriter Yayınevi, İstanbul, ss.71-91, 2021
- V. **İngiliz Hayranlığından İngiliz Düşmanlığına: Halide Edib Adıvar'ın Ateşten Gömlek'inde Milli Mücadele ve Kadın**  
Yıldız N.  
Zamanın İzleri: İlk Adım, İlk Söz ve Milli Mücadele, Temel Öztürk,Bayram Sevinç,Muzaffer Uzun, Editör, Karadeniz Teknik Üniversitesi Yayınları, Trabzon, ss.221-242, 2019
- VI. **Anglo-Saxon Cultural Memory and Identity Immortalised in Beowulf**  
Yıldız N.  
Memory in Western Literature, Kağan Kaya, Editör, Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları, Sivas, ss.201-222, 2018
- VII. **Savaş Karşısı bir İngiliz Askerinin Gözünden Birinci Dünya Savaşı ve Siegfried Sassoon**  
Yıldız N.  
Zamanın İzleri: Cihan Harbi'nin Gölgesinde Mütareke, Sanat ve Siyaset, Temel Öztürk,Bayram Sevinç,Muzaffer Uzun, Editör, Karadeniz Teknik Üniversitesi Yayınları, Trabzon, ss.207-226, 2018
- VIII. **Chaucerian Laughter in A "Litel" Tragedy:Humour in Troilus and Criseyde**  
Yıldız N.  
Humour in Western Literature, Sivrioğlu Ş.,Ayan M.,Keleş N.,Yalçın G., Editör, Kriter, İstanbul, ss.345-356, 2016
- IX. **"(Re)writing the History of Australia: The Aborigines Claiming their History and Identity in Doris Pilkington's Rabbit Proof Fence."**  
Yıldız N.  
History in Western Literature, Antakyahoğlu Z., Editör, Ürün Yayıncılık, Ankara, ss.385-396, 2014
- X. **"A Medieval Madwoman in the Attic: Chaucer's Wife of Bath in The Canterbury Tales"**  
YILDIZ N.  
Madness, Women and the Power of Art, Davies F, and González L., Editör, Interdisciplinary Press, Oxford, ss.117-135, 2013
- XI. **"Educating Rita by Willy Russell: A Woman's War against Patriarchy, the Mother of the Ideologies."**  
YILDIZ N.  
Ideology in Western Literature, İşler E., Editör, Ata Temel Yayınları, İzmir, ss.260-277, 2012
- XII. **"The Thackerayan Heroic Ideal in Vanity Fair: A Novel without a Hero."**  
YILDIZ N.  
Batı Edebiyatında Kahraman, İşler E., Editör, Pamukkale Üniversitesi Yayınları, Denizli, ss.290-298, 2010

### **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Orta Çağ'ın İki Güçlü Kadını ve Meslekleri: Geoffrey Chaucer'ın Canterbury Hikâyelerindeki Dokumacı Bath'lı Kadın ve Başrahibe**  
Yıldız N.  
Uluslararası Sosyal Bilimlerde Kadın Çalışmaları Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 24 - 25 Mart 2022
- II. **Geoffrey Chaucer'in İsyankar Kadınları: Alison ve Goodelief**  
Yıldız N.  
OKUDELL TALKS, Osmaniye, Türkiye, 28 Şubat 2022

- III. **More than a Pilgrim: Harry Bailly in Geoffrey Chaucer's The Canterbury Tales**  
Yıldız N.  
14th International IDEA Conference: Studies in English, Trabzon, Türkiye, 6 - 08 Ekim 2021, ss.93
- IV. **The Castles as Heavenly Homes in opposition to Nature as Depicted in Sir Gawain and the Green Knight**  
Yıldız N.  
7th BAKEA International Western Cultural and Literary Studies Online Symposium "Home", Denizli, Türkiye, 15 - 17 Eylül 2021, ss.87
- V. **Jesus Christ as the Hero of Pagans as Depicted in the Dream of the Rood**  
Yıldız N.  
8th International Nalans Conference, Trabzon, Türkiye, 2 - 03 Mayıs 2019, ss.169-177
- VI. **The Identity/Borders of Anglo-Saxon Women Shaped by Men: The Wife's Lament and Wulf and Eadwacer**  
Yıldız N.  
6th International Western Cultural and Literary Studies Symposium , Kayseri, Türkiye, 20 - 22 Kasım 2019
- VII. **Bir Biyografi/Roman Yazarı olarak Peter Ackroyd: Gerçek mi? Kurgu mu?**  
Yıldız N.  
Uluslararası Trabzon Edebiyat Festivali, Trabzon, Türkiye, 14 - 15 Mayıs 2018
- VIII. **Manastır Hayatı ve Asiller: Ortaçağ'da Rahibe Olmak**  
YILDIZ N.  
7th International Nalan Conference on Language Literature and Culture, Trabzon, Türkiye, 14 - 15 Mayıs 2018, ss.151-170
- IX. **Geoffrey Chaucer'ın Franklını ve Şövalyesini Bekleyen Asil Kadının Hikayesi**  
Yıldız N.  
Uluslararası Trabzon Edebiyat Festivali, Trabzon, Türkiye, 14 - 15 Mayıs 2018
- X. **The Miller: A Monster in Geoffrey Chaucer's The Canterbury Tales**  
Yıldız N.  
12th International IDEA Conference: Studies in English,, Antalya, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2018
- XI. **Anglo-Saxon Cultural Memory and Identity Immortalised in Beowulf**  
Yıldız N.  
V. International Western Cultural and Literary Studies Symposium, Sivas, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2017
- XII. **Implications of Narrative Levels in Geoffrey Chaucer's The Canterbury Tales**  
ÇIRAKLI M. Z. , YILDIZ N.  
IDEA, Ankara, Türkiye, 17 - 18 Mayıs 2017, ss.30
- XIII. **Chaucerian Laughter in A "Litel" Tragedy: Humour in Troilus and Criseyde**  
Yıldız N.  
4th International Symposium of Western Cultural and Literary Studies: "Humour", Denizli, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2015
- XIV. **A Medieval Woman Longing to Belong: Chaucer's Prioress in The Canterbury Tales**  
Yıldız N.  
European Network for Comparative Literary Studies: 6th Biennial Congress , Dublin, İrlanda, 24 - 28 Ağustos 2015
- XV. **Geoffrey Chaucer in-between: A Medieval Hybrid Living in a Medieval "Third Space"**  
Yıldız N.  
International Conference for Academic Disciplines, Barcelona, İspanya, 16 - 19 Haziran 2014
- XVI. **"(Re)writing the History of Australia: The Aborigines Claiming their History and Identity in Doris Pilkington's Rabbit Proof Fence**  
Yıldız N.  
3rd International Symposium of Western Cultural and Literary Studies: "History", Gaziantep, Türkiye, 9 - 11 Ekim 2013
- XVII. **A Bird after Love: Ibn' Hazm's The Ring of the Dove (Tawq al- Hamamah) and the Roots of Courtly Love**

- Yıldız N.  
3rd International Conference on Human and Social Sciences, Rome, İtalya, 20 - 22 Eylül 2013
- XVIII. **A Medieval Madwoman in the Attic: Chaucer's Wife of Bath in The Canterbury Tales**  
Yıldız N.  
5th Global Conference: Making Sense of: Madness, Oxford, Birleşik Krallık, 30 Ağustos - 01 Eylül 2012
- XIX. **Educating Rita by Willy Russell: A Woman's War against Patriarchy, the Mother of the Ideologies.**  
Yıldız N.  
2nd International Symposium of Western Cultural and Literary Studies, Pamukkale University, Denizli, Türkiye, 5 - 07 Ekim 2011
- XX. **"Milton'ın Kayıp Cennet (Paradise Lost) Adlı Eserindeki Püritan ve Ataerkil Düşünce Yapısını Yansıtan Dil ve Üslubu."**  
YILDIZ N.  
Ulusal Mantık, Matematik ve Felsefe Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 6 - 09 Eylül 2011, ss.605-620
- XXI. **The Story of Hetty Sorrel: the Female Monstrous in George Eliot's Adam Bede**  
Yıldız N.  
Re-thinking the Monstrous: Violence and Criminality in Society, Munich, Almanya, 1 - 03 Temmuz 2011
- XXII. **The Identity Crisis of an Old Man: Chaucer's Franklin and the Concept of In-betweenness.**  
Yıldız N.  
." 6th International Conference of English Language and Literature Research Association of Turkey: Studies in English, İstanbul, Türkiye, 13 - 15 Nisan 2011
- XXIII. **"A Postmodern Approach to History Writing through Peter Ackroyd's The Fall of Troy."**  
YILDIZ N.  
Ulusal Mantık, Matematik ve Felsefe Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 14 - 17 Eylül 2010, ss.205-218
- XXIV. **The Thackerayan Heroic Ideal in Vanity Fair: A Novel without a Hero**  
Yıldız N.  
1st International Symposium of Western Cultural and Literary Studies, Denizli, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2009
- XXV. **Developing Critical Thinking Skills through Literature**  
Arslan R. Ş. , Yıldız N.  
2nd International Conference of English Language and Literature Research Association of Turkey: Studies in English, Ankara, Türkiye, 17 - 19 Nisan 2007
- XXVI. **"Teach Critically-Learn Critically: Making 'Critical Thinking' an Integral Part of Literature Courses."**  
Arslan R. Ş. , YILDIZ N.  
the 10th International INGED ELT Conference, Konya, Türkiye, 3 - 05 Kasım 2006, ss.225-267
- XXVII. **An Investigation of the Research Ordeal: Rewards and Difficulties of Doing Classroom Research.**  
Arslan R. Ş. , Yıldız N.  
9th INGED International Conference, New Horizons in ELT, Ankara, Türkiye, 21 - 25 Ekim 2005

## Diğer Yayınlar

- I. **The 14th International IDEA Conference: Studies in English. The Book of Abstracts and Proceedings**  
Çıraklı M. Z. , Yıldız N., Ayar M. Z. , Müftüoğlu N., Aydemir T.  
Diğer, ss.1-251, 2021
- II. **Journal of Narrative and Language Studies**  
Çıraklı M. Z. , Caner M., Yıldız N.  
Diğer, ss.306-475, 2021
- III. **Journal of Narrative and Language Studies 9.16 (2021)**  
Çıraklı M. Z. , Özbay A. Ş. , Yıldız N.  
Diğer, ss.1-183, 2021
- IV. **Journal of Narrative and Language Studies 7. 12 (2019)**  
Turgut F., Yıldız N.

Diğer, ss.1-112, 2019

V. **Turkish Notes, A Project Pertaining to Web Oriented Critical Database for The Contemporary Turkish Novel**

ÇIRAKLI M. Z. , YILDIZ N., ÖKSÜZ GÜNEŞ E., ERBAY ÇETİNKAYA Ş., Kılıçkaya F., SAĞLAM H., Çıraklı C.

Diğer, ss.1-4, 2017

VI. **On Sekizinci Yüzyılda İngiliz Kadın Yazarlar: Çeviri "The Appology" Anne Kingsmill Finch. (Ed.) Bozer, A. D. Hacettepe Üniversitesi Yayınları.**

YILDIZ N.

Diğer, ss.187-190, 2016

VII. **On Sekizinci Yüzyılda İngiliz Kadın Yazarlar: Çeviri From The Adventures of David Simple. Sarah Fielding. (Ed.) Bozer, A. D. Hacettepe Üniversitesi Yayınları**

YILDIZ N.

Diğer, ss.199-206, 2016

## **Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler**

The English Language and Literature Research Association of Turkey, Üye, 2014 - Devam Ediyor

The European Society for the Study of English, Üye, 2014 - Devam Ediyor

New Chaucer Society, Üye, 2013 - Devam Ediyor

## **Bilimsel Hakemlikler**

Dil Tarih Coğrafya Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2022

International Journal of Filologia, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2022

RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2020

Journal of Narrative and Language Studies, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2019

Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ocak 2019

Gazi University, Faculty of Letters, Gothic Short Story Contest, Diğer Dergiler, Nisan 2017

Lublin Studies in Modern Languages and Literature, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2017

Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2016

Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2016

## **Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler**

Çıraklı M. Z. , Yıldız N., Ayar M. Z. , Müftüoğlu N., Aydemir T., The 14th International IDEA Conference: Studies in English , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Trabzon, Türkiye, Aralık 2021

## **Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri**

Uluslararası Sosyal Bilimlerde Kadın Çalışmaları Sempozyumu, Oturum Başkanı, Erzurum, Türkiye, 2022

14th International IDEA Conference: Studies in English, Katılımcı, Trabzon, Türkiye, 2021

7th BAKEA International Western Cultural and Literary Studies Online Symposium, Katılımcı, Denizli, Türkiye, 2021

6th International Western Cultural and Literary Studies Symposium, Katılımcı, Kayseri, Türkiye, 2019

8th International Conference on Narrative and Language Studies, Katılımcı, Trabzon, Türkiye, 2019

7th Ktudell Student Conference, Katılımcı, Trabzon, Türkiye, 2019

13th International Idea Conference: Studies in English, Katılımcı, Gaziantep, Türkiye, 2019

7th International Conference on Narrative and Language Studies, Katılımcı, Trabzon, Türkiye, 2018

Uluslararası Trabzon Edebiyat Festivali, Katılımcı, Trabzon, Türkiye, 2018

12th International Idea Conference: Studies in English, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2018  
Uluslararası Trabzon Edebiyat Festivali, Katılımcı, Trabzon, Türkiye, 2018  
5th International Western Cultural and Literary Studies Symposium, Katılımcı, Sivas, Türkiye, 2017  
IDEA 2017 The 11th International Conference on Literature, Language and Cultural Studies, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2017  
4th International Symposium of Western Cultural and Literary Studies: "Humour", Katılımcı, Denizli, Türkiye, 2015  
European Network for Comparative Literary Studies: 6th Biennial Congress "Longing and Belonging", Katılımcı, Dublin, İrlanda, 2015  
Hacettepe University, Department of English Language and Literature, 50th Anniversary Conference, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2015  
International Conference for Academic Disciplines, Katılımcı, Barcelona, İspanya, 2014  
3rd International Symposium of Western Cultural and Literary Studies, Katılımcı, Gaziantep, Türkiye, 2013  
3rd International Conference on Human and Social Sciences, Katılımcı, Roma, İtalya, 2013  
5th Global Conference: Making Sense of: Madness, Katılımcı, Oxford, Birleşik Krallık, 2012  
2nd International Symposium of Western Cultural and Literary Studies, Katılımcı, Denizli, Türkiye, 2011  
Dokuzuncu Ulusal Mantık, Matematik ve Felsefe Sempozyumu, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2011  
Re-thinking the Monstrous: Violence and Criminality in Society, Katılımcı, München, Almanya, 2011  
Re-thinking the Monstrous: Violence and Criminality in Society, Katılımcı, Munich, Almanya, 2011  
6th International Conference of English Language and Literature Research Association of Turkey: Studies in English, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2011  
Sekizinci Ulusal Mantık, Matematik ve Felsefe Sempozyumu, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2010  
1st International Symposium of Western Cultural and Literary Studies, Katılımcı, Denizli, Türkiye, 2009  
2nd International Conference of English Language and Literature Research Association of Turkey: Studies in English, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2007  
9th INGED International Conference, New Horizons in ELT, Economics and Technology University, Katılımcı, Türkiye, 2005