

## Arş.Gör.Dr. ORÇUN ALPAY

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 462 377 2689](tel:+904623772689)

E-posta: [orcunalpay@ktu.edu.tr](mailto:orcunalpay@ktu.edu.tr)

Web: <https://avesis.ktu.edu.tr//orcunalpay>

Posta Adresi: Karadeniz Teknik Üniversitesi Rus Dili ve Edebiyatı Bölümü

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Rus Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2014 - 2019

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, El Sanatları, Rus Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2010 - 2013

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Rus Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2004 - 2009

### Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Rusça, C1 İleri

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Yabancı Dil, Rusça Yaz Kursu, Moskova Devlet Üniversitesi Asya ve Afrika Çalışmaları Enstitüsü, 2008

Yabancı Dil, Rusça Yaz Kursu, Moskova Devlet Üniversitesi Asya ve Afrika Çalışmaları Enstitüsü, 2007

### Yaptığı Tezler

Doktora, POSTMODERNİZMİN RUS EDEBİYATINA YANSIMALARI, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2019

Yüksek Lisans, VENEDİKT YEROFEYEV'İN MOSKOVA-PETUŞKI ESERİNDE ANLATIM SANATI, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Rus Dili Ve Edebiyatı, 2013

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Rus Dili ve Edebiyatı, Rusça Mütercim-Tercümanlık

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Rus Dili Ve Edebiyatı, 2019 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Rus Dili Ve Edebiyatı, 2016 - 2019

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, El Sanatları, Rus Dili Ve Edebiyatı, 2011 - 2016

Araştırma Görevlisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Rus Dili Ve Edebiyatı, 2010 - 2011

## Akademik İdari Deneyim

Karadeniz Teknik Üniversitesi, Rus Dili Ve Edebiyatı, 2016 - Devam Ediyor

Karadeniz Teknik Üniversitesi, Rus Dili Ve Edebiyatı, 2016 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

Rus Kültür Tarihi, Lisans, 2019 - 2020

Dinleme I, Lisans, 2020 - 2021

Çağdaş Dönem Rus Edebiyatı I, Lisans, 2020 - 2021

Dünya Politikasında Rusya, Lisans, 2019 - 2020

18. Yüzyıl Rus Edebiyatı, Lisans, 2019 - 2020

Sovyet Dönemi Rus Edebiyatı, Lisans, 2019 - 2020

Rus Sineması, Lisans, 2020 - 2021

Rus Edebiyatına Giriş, Lisans, 2020 - 2021

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **ТРИ СМЕРТИ У Л. Н. ТОЛСТОГО: “СМЕРТЬ ИВАНА ИЛЬИЧА”, “ТРИ СМЕРТИ”, “ХОЗЯИН И РАБОТНИК”**  
Alpay O.  
AVRASYA ULUSLARARASI ARAŞTIRMALAR DERGİSİ, cilt.9, sa.28, ss.363-373, 2021 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **Şehir Metni Bağlamında Andrey Bitov'un Puşkin Evi'nden Petersburg**  
ALPAY O.  
The Journal of International Social Research, cilt.14, sa.76, ss.5-12, 2021 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- III. **PUŞKİN İLE POSTMODERNİST BİR GEZİNTİ: ABRAM TERTS'İN GÖZÜNDEN GERÇEKLİK VE OYUN ARASINDA PUŞKİN'İ YENİDEN OKUMAK**  
Alpay O.  
Journal of Modernism and Postmodernism Studies (JOMOPS), cilt.1, sa.1, ss.58-65, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Venedikt Yerofeyev'in Aynasından Bir Protagonist: Moskova-Petuşki Poemasının Ölümsüz Kahramanı Veniçka**  
ALPAY O.  
Roman Kahramanları, sa.35, ss.94-99, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- V. **THE IRONY OF SOCIAL REALISM: SOTS-ART AS AN EARLY STAGE OF RUSSIAN POSTMODERNISM**  
Alpay O.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.10, sa.52, ss.14-18, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **Venedikt Yerofeyev in Moskova Petuşki Adlı Eserindeki İncil Yansımaları**  
ALPAY O.  
International Journal of Social Sciences and Education Research, cilt.1, sa.4, ss.1416-1426, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Kaostan Yaratıma: Postmodernizm ve Rus Edebiyatına Yansımaları**  
ALPAY O.  
Nobel Bilimsel Yayınlar, Ankara, 2021
- II. **ÜÇÜNCÜ CİNSİYET VE YERALTI KÜLTÜRÜ BAĞLAMINDA YEVGENİ HARİTONOV'U OKUMAK**  
Alpay O.

- Rus Edebiyatında Toplumsal Cinsiyet, Kaşoğlu,Ayla, Editör, Nobel Yayınevi, Ankara, ss.197-222, 2021
- III. **Mihail Yelizarov'un 'Kütüphaneci'sinde Arkaik Anlamıyla Kitabın Sihirli Gücü ve Sovyet-Rus Tarihinin Büyülü Yansımaları**  
Alpay O.  
XXI. Yüzyıl Rus Edebiyatından Okumalar II, Öksüz Gamze, Editör, Nobel Yayınevi, Ankara, ss.315-345, 2021
- IV. **Dostoyevski'nin Geç Dönem Eserlerinde Yapı ve Tipoloji**  
ALPAY O.  
Dostoyevski Özel Sayısı (2 Cilt), Karaca Birsen, Editör, Hece Yayınları, Ankara, ss.706-731, 2021
- V. **XX. Yüzyıl Sonu XXI. Yüzyıl Başı Belarus Edebiyatındaki Postmodernist Metinler**  
Alpay O.  
Metindilbilim (Tarih-Kuram-Uygulama), Özer,Z. Bağlan; Yapıcı,F; Aktay,Ş., Editör, Doğu Kitabevi, İstanbul, ss.453-463, 2021
- VI. **GELENEKSEL YAŞAM ARAYIŞINDA GEÇ SOVYET DÖNEMDEN POST-SOVYET KADINA: RUS GÜZELİ**  
Alpay O.  
Rus Edebiyatında Kadın ve Aile, Kaşoğlu Ayla, Editör, Nobel Yayınevi, Ankara, ss.125-148, 2020
- VII. **KREMLİN'İN BEDENSELLEŞTİRİLMESİ:BITTERSWEET BİR METAFOR OLARAK ŞEKERDEN KREMLİN**  
Alpay O.  
XXI.YÜZYIL RUS EDEBİYATINDAN OKUMALAR, Öksüz Gamze, Editör, Nobel Yayınevi, Ankara, ss.353-370, 2020
- VIII. **Sovyet Tarihinin Son Perdesi: Mihail Gorbaçov Dönemi Sovyet Dış Politikası**  
ALPAY O.  
Liderlerin Sovyeti Devrimden Perestroykaya, Kaşoğlu, A., Editör, Çeviribilim Yayınları, İstanbul, ss.264-290, 2017
- IX. **Hakan Günday'ın Azil Romanı İle Dostoyevski'nin Öteki Romanında Benlik Sorunu**  
ALPAY O.  
Prof Dr. Altan Aykut'a Armağan-Rus Dili ve Edebiyatının İzinde, Kaşoğlu A. , Editör, Çeviribilim, İstanbul, ss.38-51, 2016
- X. **Malıy (Küçük) Tiyatro**  
ALPAY O.  
Rus Tiyatrosu Gelenekselden Moderne, Öksüz G., Editör, Çeviribilim, İstanbul, ss.174-188, 2016
- XI. **Barış ve Düşmanlık Arasında: XIV. Yüzyılda Trabzon ve Pontos Türk Çevresi"**  
ALPAY O.  
Türk Bizans İlişkileri ve Anadolu'nun Türkleşme Süreci, Can B, Pavli, İ, Editör, Kültür Bilimleri Akademisi Yayınları, İstanbul, ss.281-348, 2016
- XII. **İspir ve Bayburt Kalelerindeki Kiliseler: Harem Hristiyanlığının Kalıntısı mı?**  
ALPAY O.  
Türk Bizans İlişkileri ve Anadolu'nun Türkleşme Süreci, Can B, Pavli, İ, Editör, Kültür Bilimleri Akademisi Yayınları, İstanbul, ss.332-349, 2016
- XIII. **Kızıla Boyanmış Bir Yazar ve Bir Kahraman: Nikolay Ostrovski ve Pavel Korçagin**  
ALPAY O.  
Rusya'da Eylemin Sanatla Buluşması, Öksüz G., Editör, Çeviribilim, İstanbul, ss.162-170, 2014

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Ф. М. Достоевский глазами турецкого социолога Улуса Бакера**  
Alpay O.  
Наследие Ф. М. Достоевского в национальных культурах. К 200-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского, Kars, Türkiye, 5 - 07 Ocak 2022
- II. **VENEDİKT YEROFEYEV'İN MOSKOVA PETUŞKİ ESERİ İLE JACK KEROUAC'IN YOLDA ADLI ESERİNİN YOL TEMASI AÇISINDAN KARŞILAŞTIRMASI**  
ALPAY O.  
VI. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi, Konya, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2016, cilt.1, sa.1, ss.745-753

## **Diğer Yayınlar**

- I. **Sovyet Öykü Seçkisi/ Kutup Balı Mihail Mihayloviç Prişvin (Çev. Orçun Alpay)**  
ALPAY O.  
Diğer, ss.45-75, 2017

## **Bilimsel Hakemlikler**

RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2021  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi (The Journal of International Social Research) , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2020  
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2020  
Litera, ESCI Kapsamındaki Dergi, Aralık 2020  
journal of Modernism and Postmodernism Studies (JOMOPS), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2020

## **Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri**

II.Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2017  
VI. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi, Katılımcı, Konya, Türkiye, 2016  
International Conference on Social Sciences and Education Research, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2015  
Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü IV. Genç Bilim Adamları Sempozyumu, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2012