

Res. Asst. PhD ORÇUN ALPAY

Personal Information

Office Phone: [+90 462 377 2689](tel:+904623772689)

Email: orcunalpay@ktu.edu.tr

Web: <https://avesis.ktu.edu.tr//orcunalpay>

Address: Karadeniz Teknik Üniversitesi Rus Dili ve Edebiyatı Bölümü

International Researcher IDs

ScholarID: iDIL1wUAAAAJ

ORCID: 0000-0002-3192-8894

Publons / Web Of Science ResearcherID: T-4373-2017

Yoksis Researcher ID: 48509

Education Information

Doctorate, Gazi University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Rus Dili Ve Edebiyatı, Turkey 2014 - 2019

Postgraduate, Gazi University, El Sanatları, Rus Dili Ve Edebiyatı, Turkey 2010 - 2013

Undergraduate, Ankara University, Dil Ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Rus Dili Ve Edebiyatı, Turkey 2004 - 2009

Foreign Languages

English, C1 Advanced

Russian, C1 Advanced

Certificates, Courses and Trainings

Foreign Language, Rusça Yaz Kursu, Moskova Devlet Üniversitesi Asya ve Afrika Çalışmaları Enstitüsü, 2008

Foreign Language, Rusça Yaz Kursu, Moskova Devlet Üniversitesi Asya ve Afrika Çalışmaları Enstitüsü, 2007

Dissertations

Doctorate, POSTMODERNİZMİN RUS EDEBİYATINA YANSIMALARI, Gazi University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2019

Postgraduate, VENEDİKT YEROFEYEV'İN MOSKOVA-PETUŞKİ ESERİNDE ANLATIM SANATI, Gazi University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Rus Dili Ve Edebiyatı, 2013

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Philology, Western Languages and Literatures, Russian Language and Literature, Russian Interpreting and Translating

Academic Titles / Tasks

Research Assistant PhD, Karadeniz Technical University, Edebiyat Fakültesi, Rus Dili ve Edebiyatı, 2019 - Continues
Research Assistant, Karadeniz Technical University, Edebiyat Fakültesi, Rus Dili ve Edebiyatı, 2016 - 2019
Research Assistant, Gazi University, El Sanatları, Rus Dili Ve Edebiyatı, 2011 - 2016
Research Assistant, Karadeniz Technical University, Edebiyat Fakültesi, Rus Dili ve Edebiyatı, 2010 - 2011

Academic and Administrative Experience

Karadeniz Technical University, Rus Dili Ve Edebiyatı, 2016 - Continues
Karadeniz Technical University, Rus Dili Ve Edebiyatı, 2016 - Continues

Courses

Rus Kültür Tarihi, Undergraduate, 2019 - 2020
Dinleme I, Undergraduate, 2020 - 2021
Çağdaş Dönem Rus Edebiyatı I, Undergraduate, 2020 - 2021
Dünya Politikasında Rusya, Undergraduate, 2019 - 2020
18. Yüzyıl Rus Edebiyatı, Undergraduate, 2019 - 2020
Sovyet Dönemi Rus Edebiyatı, Undergraduate, 2019 - 2020
Rus Sineması, Undergraduate, 2020 - 2021
Rus Edebiyatına Giriş, Undergraduate, 2020 - 2021

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **The authority of the text in Svetlana Aleksievich's Secondhand Time**
Vladiv-Glover S, ALPAY O.
Studies in East European Thought, vol.75, no.1, pp.9-32, 2023 (AHCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **ТРИ СМЕРТИ У Л. Н. ТОЛСТОГО: "СМЕРТЬ ИВАНА ИЛЬИЧА", "ТРИ СМЕРТИ", "ХОЗЯИН И РАБОТНИК"**
Alpay O.
AVRASYA ULUSLARARASI ARAŞTIRMALAR DERGİSİ, vol.9, no.28, pp.363-373, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Şehir Metni Bağlamında Andrey Bitov'un Puşkin Evi'nden Petersburg**
ALPAY O.
The Journal of International Social Research, vol.14, no.76, pp.5-12, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **PUŞKİN İLE POSTMODERNİST BİR GEZİNTİ: ABRAM TERTS'İN GÖZÜNDEN GERÇEKLİK VE OYUN ARASINDA PUŞKİN'İ YENİDEN OKUMAK**
Alpay O.
Journal of Modernism and Postmodernism Studies (JOMOPS), vol.1, no.1, pp.58-65, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Venedikt Yerofeyev'in Aynasından Bir Protagonist: Moskova-Petuşki Poemasının Ölümsüz Kahramanı Veniçka**
ALPAY O.
Roman Kahramanları, no.35, pp.94-99, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- V. **THE IRONY OF SOCIAL REALISM: SOTS-ART AS AN EARLY STAGE OF RUSSIAN POSTMODERNISM**
Alpay O.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.10, no.52, pp.14-18, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Venedikt Yerofeyev in Moskova Petuşki Adlı Eserindeki İncil Yansımaları**

ALPAY O.

International Journal of Social Sciences and Education Research, vol.1, no.4, pp.1416-1426, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Kaostan Yaratıma: Postmodernizm ve Rus Edebiyatına Yansımaları**
ALPAY O.
Nobel Bilimsel Yayınlar, Ankara, 2021
- II. **ÜÇÜNCÜ CİNSİYET VE YERALTI KÜLTÜRÜ BAĞLAMINDA YEVGENİ HARİTONOV’U OKUMAK**
Alpay O.
in: Rus Edebiyatında Toplumsal Cinsiyet, Kaşoğlu,Ayla, Editor, Nobel Yayınevi, Ankara, pp.197-222, 2021
- III. **Mihail Yelizarov'un 'Kütüphaneci'sinde Arkaik Anlamıyla Kitabın Sihirli Gücü ve Sovyet-Rus Tarihinin Büyülü Yansımaları**
Alpay O.
in: XXI. Yüzyıl Rus Edebiyatından Okumalar II, Öksüz Gamze, Editor, Nobel Yayınevi, Ankara, pp.315-345, 2021
- IV. **Dostoyevski'nin Geç Dönem Eserlerinde Yapı ve Tipoloji**
ALPAY O.
in: Dostoyevski Özel Sayısı (2 Cilt), Karaca Birsen, Editor, Hece Yayınları, Ankara, pp.706-731, 2021
- V. **XX. Yüzyıl Sonu XXI. Yüzyıl Başı Belarus Edebiyatındaki Postmodernist Metinler**
Alpay O.
in: Metindilbilim (Tarih-Kuram-Uygulama), Özer,Z. Bağlan; Yapıcı,F; Aktay,Ş., Editor, Doğu Kitabevi, İstanbul, pp.453-463, 2021
- VI. **GELENEKSEL YAŞAM ARAYIŞINDA GEÇ SOVYET DÖNEMDEN POST-SOVYET KADINA: RUS GÜZELİ**
Alpay O.
in: Rus Edebiyatında Kadın ve Aile, Kaşoğlu Ayla, Editor, Nobel Yayınevi, Ankara, pp.125-148, 2020
- VII. **KREMLİN’İN BEDENSELLEŞTİRİLMESİ:BITTERSWEET BİR METAFOR OLARAK ŞEKERDEN KREMLİN**
Alpay O.
in: XXII.YÜZYIL RUS EDEBİYATINDAN OKUMALAR, Öksüz Gamze, Editor, Nobel Yayınevi, Ankara, pp.353-370, 2020
- VIII. **Sovyet Tarihinin Son Perdesi: Mihail Gorbaçov Dönemi Sovyet Dış Politikası**
ALPAY O.
in: Liderlerin Sovyeti Devrimden Perestroykaya, Kaşoğlu, A., Editor, Çeviribilim Yayınları, İstanbul, pp.264-290, 2017
- IX. **Hakan Günday'ın Azil Romanı İle Dostoyevski'nin Öteki Romanında Benlik Sorunu**
ALPAY O.
in: Prof Dr. Altan Aykut'a Armağan-Rus Dili ve Edebiyatının İzinde, Kaşoğlu A. , Editor, Çeviribilim, İstanbul, pp.38-51, 2016
- X. **Malıy (Küçük) Tiyatro**
ALPAY O.
in: Rus Tiyatrosu Gelenekselden Moderne, Öksüz G., Editor, Çeviribilim, İstanbul, pp.174-188, 2016
- XI. **Barış ve Düşmanlık Arasında: XIV. Yüzyılda Trabzon ve Pontos Türk Çevresi”**
ALPAY O.
in: Türk Bizans İlişkileri ve Anadolu'nun Türkleşme Süreci, Can B, Pavli, İ, Editor, Kültür Bilimleri Akademisi Yayınları, İstanbul, pp.281-348, 2016
- XII. **İspir ve Bayburt Kalelerindeki Kiliseler: Harem Hristiyanlığının Kalıntısı mı?**
ALPAY O.
in: Türk Bizans İlişkileri ve Anadolu'nun Türkleşme Süreci, Can B, Pavli, İ, Editor, Kültür Bilimleri Akademisi Yayınları, İstanbul, pp.332-349, 2016
- XIII. **Kızıla Boyanmış Bir Yazar ve Bir Kahraman: Nikolay Ostrovski ve Pavel Korçağın**
ALPAY O.

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Ф. М. Достоевский глазами турецкого социолога Улуса Бакера**
Alpay O.
Наследие Ф. М. Достоевского в национальных культурах. К 200-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского, Kars, Turkey, 5 - 07 January 2022
- II. **VENEDİKT YEROFEYEV'İN MOSKOVA PETUŞKİ ESERİ İLE JACK KEROUAC'IN YOLDA ADLI ESERİNİN YOL TEMASI AÇISINDAN KARŞILAŞTIRMASI**
ALPAY O.
VI. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi, Konya, Turkey, 12 - 14 October 2016, vol.1, no.1, pp.745-753

Other Publications

- I. **Sovyet Öykü Seçkisi/ Kutup Balı Mihail Mihayloviç Prişvin (Çev. Orçun Alpay)**
ALPAY O.
Other, pp.45-75, 2017

Scientific Refereeing

RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, Other Indexed Journal, January 2021
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, Other Indexed Journal, December 2020
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi (The Journal of International Social Research) , Other Indexed Journal, December 2020
Litera, Journal Indexed in ESCI, December 2020
journal of Modernism and Postmodernism Studies (JOMOPS), Other Indexed Journal, December 2020

Metrics

Publication: 23
Citation (Scopus): 1
H-Index (Scopus): 1

Congress and Symposium Activities

II.Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Attendee, Antalya, Turkey, 2017
VI. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi, Attendee, Konya, Turkey, 2016
International Conference on Social Sciences and Education Research, Attendee, Antalya, Turkey, 2015
Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü IV. Genç Bilim Adamları Sempozyumu, Attendee, Ankara, Turkey, 2012