

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 +90 462 377 1643](tel:+904623771643)

E-posta: serapdurmus@ktu.edu.tr

Web: <https://avesis.ktu.edu.tr//serapdurmus>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-6902-069X

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAJ-9388-2021

ScopusID: 5721698015

Yoksis Araştırmacı ID: 125308



Eğitim Bilgileri

Doktora, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Anabilimdalı, Türkiye 2009 - 2014

Yüksek Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Anabilimdalı, Türkiye 2006 - 2009

Lisans, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 2002 - 2006

Biyografi

Mimar-Akademisyen.

Lisans, yüksek lisans ve doktora derecelerini aldığı KTÜ’de öğretim üyesidir. “Mimarlık Düşüncesinin Retorik İnşası: Usûl-i Mimârî-i Osmânî” başlıklı doktora tezini 2014’te tamamlamıştır. Mimari proje stüdyosu yürütücülüğü yanında tasarım, eleştiri, kuram dersleri vermektedir. Retorik, yeniden okuma, söylem, yapıbozum ve mimarlık eğitimi üzerine kaleme aldığı makaleleri ve sunduğu bildirimleri çeşitli kitap ve dergilerde yayımlanmıştır.

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Bilişim, Refik Anadol ile Yapay Zeka & Sanat Atölyesi, "Makine Hatıraları: Uzay" Perde Arkası Webinarı, Global AI Hub, 2021

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Bilimsel Araştırma Projesi Hazırlama Eğitimi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, 2014

Yaptığı Tezler

Doktora, Mimarlık Düşüncesinin Retorik İnşası: Usûl-i Mimârî-i Osmânî , Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Anabilimdalı, 2014

Yüksek Lisans, Dini Mekânlarda Yapıbozumcu Bir Okuma: Kral Faysal Cami, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Anabilimdalı, 2009

Araştırma Alanları

Mimarlık, Bina Bilgisi, Mimarî Tasarım

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2018 - 2018

Yrd. Doç. Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2015 - 2018

Yrd. Doç. Dr., Beykent Üniversitesi, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2014 - 2015

Araştırma Görevlisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2009 - 2014

Akademik İdari Deneyim

Rektörlük Kalite Komisyonu Üyesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Rektörlük Stratejik Plan Komisyonu Üyesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Risk Belirleme ve Değerlendirme Komisyonu Başkanı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2021 - Devam Ediyor

Sıfır Atık Komisyonu Başkanı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2021 - Devam Ediyor

2021 Yılı Mali Komisyonlar Başkanı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2021 - Devam Ediyor

İletişim Komisyonu Üyesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2021 - Devam Ediyor

Kalite ve Akreditasyon Komisyonu Üyesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2021 - Devam Ediyor

Eğitim Komisyonu Üyesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2021 - Devam Ediyor

Dekan Yardımcısı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

Erasmus Koordinatörü, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Akademik Teşvik Komisyonu Ön İnceleme Heyeti, Üye, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Bitirme Projesi Genel Koordinatörü Ön Jüri Üyeliği, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2019 - 2020

Erasmus Komisyonu, Üye, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2017 - 2018

Staj Komisyonu, Üye, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2017 - 2017

Sosyal Yardımlaşma ve Burs Komisyonu, Üye, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2016 - 2017

Akademik Teşvik Komisyonu Ön İnceleme Heyeti, Üye, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2015 - 2016

Mezunlar Derneği, Sayman, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2014 - 2016

İletişim Komisyonu, Üye, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2013 - 2014

Yatay Dikey Geçiş ve Uyum Komisyonu, Üye, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2011 - 2014

FBE Lisansüstü Online Temsilcisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2011 - 2013

İletişim Komisyonu, Üye, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2009 - 2012

Verdiği Dersler

Mimarlık Düşüncesinin Kuramsal İnşası, Doktora, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2016 - 2017
Mimarlık Metinlerinde Derlem Kullanımı , Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2017 - 2018
Bitirme Çalışması , Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Mimari Proje II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Mimari Proje VI, Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2016 - 2017
Mimarlıkta Söylem Analizi, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Mimarlık ve Felsefe Okumaları , Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Temel Tasarım, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Mimari Anlatım Teknikleri ve Proje I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Mimarlığa Giriş, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Mimarlık ve Yapıbozum, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Mimarlıkta Retorik, Doktora, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Mimari Proje V, Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016
Mimari Proje III, Lisans, 2017 - 2018
Mimarlıkta İletişim ve Kuramsal Yaklaşımlar, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
Mimari Proje VII, Lisans, 2017 - 2018

Yönetilen Tezler

Durmuş Öztürk S., KENT DENEYİMİ ANLATILARI İÇİN BİR MODEL ÖNERİSİ: VARLIK DERGİSİ (Tez aşamasında), Doktora, K.SAĞLAM(Öğrenci), Devam Ediyor
Durmuş Öztürk S., REM KOOLHAAS MİMARLIK ANLATILARI (1977-2023) İÇİN BİR DERİN OKUMA ÖNERİSİ: HESAPLAMALI METİN ANALİZİ MODELİ (Tez aşamasında), Doktora, M.YAZICI(Öğrenci), Devam Ediyor
Durmuş Öztürk S., Ders aşamasında, Doktora, H.YAVUZ(Öğrenci), Devam Ediyor
Durmuş Öztürk S., Artırılmış ve Sanal Gerçekliğin Mimarlık Eğitimine Entegrasyonu, Yüksek Lisans, B.ÖZEL(Öğrenci), 2020
Durmuş Öztürk S., Mimarlık ve Sanat Arakesitinde Karşı-Anıt Söylemi: Horst Hoheisel ve Andreas Knitz Eserleri Üzerine Bir Değerlendirme, Yüksek Lisans, Ş.GEDİKLİ(Öğrenci), 2019
Durmuş Öztürk S., Mitolojik Analiz ve İletişim Bilimi Üzerinden Mimari Bir Okuma, Yüksek Lisans, N.İrapoğlu(Öğrenci), 2019
Durmuş Öztürk S., Mimarlık Metinlerinde Corpusa Dayalı Bir Model Önerisi: Rem Koolhaas Söylemleri, Yüksek Lisans, M.YAZICI(Öğrenci), 2019

Jüri Üyelikleri

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama, Beykent Üniversitesi, Nisan, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Karadeniz Teknik Üniversitesi, Nisan, 2021
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Şubat, 2021
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Şubat, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Kasım, 2020
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Eylül, 2020
Yarışma, Yarından Sonra, C-19 Sonrası Mekan ve Nesne Ulusal Fikir Yarışması, Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Mayıs, 2020
Yarışma, MİMED 2019, Mimarlık Eğitimi Derneği Mimarlık Öğrencileri Ödülleri, İstanbul Teknik Üniversitesi, Aralık, 2019
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Şubat, 2019

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Ocak, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Ocak, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Eylül, 2017

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **An analysis of Rem Koolhaas's discourses on architecture and urban design using a corpus-based model**
Yazıcı M., Durmuş Öztürk S.
FRONTIERS OF ARCHITECTURAL RESEARCH, cilt.12, sa.2, ss.222-241, 2023 (AHCI)
- II. **Rethinking the Black Box in Architecture Design Studio**
Durmuş Öztürk S.
SAGE OPEN, cilt.10, sa.2, 2020 (SSCI)
- III. **Yeni Akropol Müzesi İçin Bir Okuma Önerisi**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., YAZICI M.
e-Turkish Studies (elektronik), sa.12, ss.163-180, 2017 (SCI-Expanded)
- IV. **Mimarlığın Metinsel Temsilinde Retorik İnşa: Usûl-i Mi'mârî-i Osmanî**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., Gür Ş. Ö.
METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, cilt.34, ss.107-131, 2017 (AHCI)
- V. **RHETORICAL CONSTRUCTION IN THE TEXTUAL REPRESENTATION OF ARCHITECTURE: USUL-I MI'MARI- I OSMANI**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., Gur S. O.
METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, cilt.34, sa.1, ss.107-131, 2017 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **A Proposed Cycle Model for Spatial Solidarity and Its Unfillable Void**
Dündar A. Y., Durmuş Öztürk S.
Sanat ve Tasarım Dergisi, cilt.14, sa.1, ss.448-464, 2024 (ESCI)
- II. **Spatial dimensions of literature: Ethnographic codes for the Prag'da Günler story by Nedim Gürsel**
Sağlam K., Durmuş Öztürk S.
MEGARON, cilt.19, sa.2, ss.110-122, 2024 (ESCI)
- III. **The Three Types Of Urban Box In Architectural Design Studio**
Üstün Demirkaya F., Durmuş Öztürk S.
Yakın Mimarlık Dergisi, cilt.6, sa.2, ss.261-276, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **15-16. Yüzyıl Trabzon'unda Fetih, Toplumsal Değişim ve Din**
Üstün Demirkaya F., Durmuş Öztürk S.
İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi, cilt.10, sa.3, ss.2874-2890, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **The Brand and Sensation Relation as a Spatial Tracking in Shopping Malls**
ÖZTÜRK A., DURMUŞ ÖZTÜRK S.
ICONARP International Journal of Architecture and Planning, cilt.8, sa.1, ss.821-844, 2020 (ESCI)
- VI. **Frida Kahlo'nun Mekânları: Otoportrelerde Retorik Analiz Denemesi**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., SADIKLAR Z.
Yakın Mimarlık Dergisi, cilt.2, sa.1, ss.56-71, 2018 (Hakemli Dergi)
- VII. **Olağan, Sıra Dışı, Özgü(n) Bir Temsiliyet: Cinque Terre**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., MAÇKA KALFA S.
Mimarlık Dergisi, sa.402, ss.44-49, 2018 (Hakemli Dergi)
- VIII. **RETHINKING BASIC DESIGN EDUCATION: DECONSTRUCTION OF ANATOLIAN CARPETS**
Ozturk S., Beşgen A., Kuloğlu N.

ART-SANAT, cilt9, ss.463-478, 2018 (ESCI)

- IX. **Designing The Place via Text: Imaginary Places in Design Studio**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., KULOĞLU N.
Gazi University Journal of Science Part B: Art, Humanities, Design and Planning, cilt.5, sa.4, ss.13-26, 2017 (Hakemli Dergi)
- X. **Tasallut Teamüle Karşı: Amsterdam Stedelijk Müzesi**
DURMUŞ ÖZTÜRK S.
Yapı Dergisi, ss.50-57, 2017 (Hakemli Dergi)
- XI. **Re-Reading an Architecture Text via Rhetoric: Süleymaniye Mosque Narrative in Tezkiretül-Bünyân**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., Gençcan H.
Athens Journal of Architecture, sa.3, ss.355-371, 2017 (Hakemli Dergi)
- XII. **Metin Ve Mimarlık İlişkisinde Bir Kitap: Usûl-i Mi'mârî-i Osmanî**
Durmuş Öztürk S., Kuloğlu N., Gür Ş.
KTÜ Mimarlık Fakültesi Bülteni, sa.11, ss.1-8, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Mimarlıkta İç-Dış İlişkisinde Geçirgen Bir Arayüz Olarak Işıklık (Skylight)**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., İSMAİLOĞLU S.
Asos Journal (The Journal of Academic Social Science), cilt.5, sa.53, ss.98-113, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIV. **A Re-Reading of Turkish Modern Architecture after Derrida**
Gür Ş. Ö., DURMUŞ S.
Online Journal of Art and Design, cilt.5, sa.3, ss.1-21, 2017 (Hakemli Dergi)
- XV. **Tarihyazımına Bir Kayıt Düşmek**
Gür Ş., DURMUŞ S.
Yapı Dergisi, ss.74-81, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVI. **25th Frame Effect of Architecture: Text and Rhetoric**
DURMUŞ ÖZTÜRK S.
International Journal of Architecture and Urban Studies, cilt.2/1, ss.12-19, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Dünya Fuarlarında Ülke Pavyonlarının Mekânsal ve Yapısal İrdelenmesi**
MAÇKA KALFA S., DURMUŞ S.
Yapı Dergisi, sa.421, ss.74-83, 2016 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Considering the Relationship between Architecture and Philosophy: Toyo Ito's Conceptual Architecture**
DURMUŞ S.
International Journal of Civil, Environmental, Structural, Construction and Architectural Engineering, sa.10, ss.873-880, 2016 (Hakemli Dergi)
- XIX. **İspanya da İki Kent İki Yapı (Museu Blau ve Caixaforum izlenimleri üzerinden Herzog & De Meuron'a mimarca bakış)**
Durmuş S., Öktem Erkartal P.
Yapı Dergisi, sa.405, ss.72-79, 2015 (Hakemli Dergi)
- XX. **Teaching/Learning Strategies Through Art: Philosophy and Basic Design Education**
DURMUŞ S.
Procedia-Social and Behavioral Sciences, ss.29-36, 2015 (Scopus)
- XXI. **Kavramsal Atölye Deneyimi: "Redd-i İkna**
DURMUŞ S.
Yapı Dergisi, ss.60-62, 2014 (Hakemli Dergi)
- XXII. **Rhetoric Reading in Architecture: A Methodology Attempt**
DURMUŞ S., Gür Ş. Ö.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.7, ss.481-488, 2014 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Change and Transformation in Architecture: On The Concept Of Zeitgeist**
DURMUŞ S.
Global Built Environment Review: A Journal for Architecture, Planning, Development and The Environment (GBER), cilt.8, ss.22-36, 2012 (Hakemli Dergi)

- XXIV. **Deconstruction as a Mechanism of Creativity and its Reflections on Islamic Architecture**
Gür Ş. Ö., DURMUŞ S.
Architectonica, cilt.1, ss.32-45, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXV. **The Methodology of Deconstruction in Architectural Education**
DURMUŞ S., Gür Ş.
Procedia-Social and Behavioral Sciences, ss.1586-1594, 2011 (Scopus)
- XXVI. **Bir Oyunun Mimarlıkta Düşündürdükleri: Ben Feuerbach**
DURMUŞ S.
Yapı Dergisi, ss.70-72, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXVII. **Kültürel Kimlik ve Mimarın Rolü Üzerine Bir Değerlendirme**
DURMUŞ S.
Mimarlar Dergisi, cilt.3, ss.52-57, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXVIII. **Türkiye’de Mimarlık Sempozyumları ve Türk Mimarlık Tarihi Bildirileri Bibliyografyası**
DURMUŞ S.
Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi (TALİD), cilt.7, ss.557-604, 2009 (Hakemli Dergi)
- XXIX. **Mimarlık ve Teknoloji**
DURMUŞ S.
Batı Akdeniz Mimarlık Dergisi, ss.51-57, 2008 (Hakemli Dergi)
- XXX. **Araklı’nın Çok Kubbeli Camileri**
TULUK Ö. İ., DURMUŞ S.
Arredamento Mimarlık Dergisi, ss.110-116, 2007 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **The New-Normal Education Model in Architecture: Digital Deconstruction**
Durmuş Öztürk S.
COVID-19 (Forced) Innovations: Pandemic Impacts on Architecture and Urbanism, Edmond Manahasa, Fabio Naselli, Anna Yunitsyna, Editör, Springer Nature, Zug, ss.187-200, 2024
- II. **Recapturing the City-Rhetorical Analysis**
Durmuş Öztürk S.
Repository-49 Methods and Assignments for Writing Urban Places , Carlos Machado e Moura, Dalia Milián Bernal, Esteban Restrepo Restrepo, Klaske Havik, Lorin Niculae, Editör, nai010 Publishers, TU Delft, Rotterdam, ss.146-147, 2023
- III. **Narrative Layers of Troy**
Durmuş Öztürk S.
The City and The Myth, Giuseppe Resta, Editör, Casa Editrice Libria, Bari, ss.56-61, 2022
- IV. **Introduction: Materiality as Archi-Text(ure)**
Durmuş Öztürk S.
MateriART: Architectural Design, Research and Technology, Abbas, G. M., Acar, S., Bancı, Çağlar, N., Sipahioğlu, I. R., Yılmaz, B., Editör, Caleidoscópico – Edição E Artes Gráficas, Sa, Lisbon, ss.599-603, 2022
- V. **Mimarlık Düşüncesinde “Aletheia” ve “Anamnez” : Metinsel Bir Deneme**
DURMUŞ ÖZTÜRK S.
Mimari Yansımalar, Şengül Öymen Gür’e Armağan, Kaymak Heinz, G., Yasar, D., Editör, YEM Yayın, İstanbul, ss.281-294, 2020
- VI. **Metinsel Var Olma Biçimi Olarak Osmanlı Mimarlığı: Usûl-i Mi’mârî-i Osmânî**
DURMUŞ ÖZTÜRK S.
Osmanlı’da Mimari, Sanat ve Yemek Kültürü, Bedizel M., Aydın Z., Aydın R., Editör, Mahya Yayıncılık, İstanbul, ss.41-60, 2018
- VII. **Signboards/Signs in Architecture Magazine Media: Yapı Journal**
İRAPOĞLU N., DURMUŞ ÖZTÜRK S.

Research and Development on Social Sciences, Dorczak, R., Lenart-Gansiniec, R., Ruggiero, C., Icbay, M. A., Editör, Jagiellonian University Institute of Public Affairs, Krakow, ss.103-111, 2018

- VIII. **TRANSITION in/at/on/and/over/under SPACE**
Kuloğlu N. (Editör), Durmuş Öztürk S. (Editör), Öztürk A. (Editör), Bayrak D. (Editör)
Altan Özyurt Matbaacılık, Ankara, 2017
- IX. **Araklı'nın Çok Kubbeli Camileri**
TULUK Ö. İ., DURMUŞ S.
Şehr-i Araklı, Bal, M. A., Editör, Enes Matbaacılık, İstanbul, ss.229-235, 2017
- X. **Bir Retorik Olarak Transition: Barselona'dan İki Pazar Yeri Örneği**
DURMUŞ ÖZTÜRK S.
TRANSITION in/at/on/and/over/under SPACE, Kuloğlu N., Durmuş Öztürk S., Öztürk A. ve Bayrak D. , Editör, Mimarlar Odası Trabzon Şubesi Yayınları, Ankara, ss.62-79, 2017
- XI. **Mimarlık Eğitiminde Deneysel ve Özgürleştirici Bir Tasarım Deneyimi Olarak Çalıştaylar**
Erkartal P. Ö., DURMUŞ S.
Mimari Tasarım Eğitimine Çağdaş Önermeler, Gür, Şengül Ö., Editör, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, İstanbul, ss.175-184, 2017
- XII. **Araklı'nın Çok Kubbeli Camileri**
TULUK Ö. İ., DURMUŞ ÖZTÜRK S.
Şehr-i Araklı, Bal, Mehmet Akif, Editör, Enes Matbaacılık, İstanbul, ss.229-235, 2017
- XIII. **Bir Retorik Olarak Transition: Barselona'dan İki Pazar Yeri Örneği**
DURMUŞ ÖZTÜRK S.
TRANSITION in/at/on/and/over/under SPACE, Kuloğlu N., Durmuş Öztürk S., Öztürk A. , Bayrak D., Editör, Mimarlar Odası Trabzon Şubesi Yayınları, Trabzon, ss.62-79, 2017
- XIV. **Mimarlık Eğitiminde Deneysel ve Özgürleştirici Bir Tasarım Deneyimi Olarak Çalıştaylar**
ÖKTEM ERKARTAL P., DURMUŞ S.
Mimari Tasarım Eğitimine Çağdaş Önermeler, Öymen Gür, Şengül, Editör, YEM Yayın, İstanbul, ss.175-184, 2017
- XV. **An Imperial Discourse: Usûl-i Mi'mar-i Osmani**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., KULOĞLU N.
Recent Developments in Arts, Bialas Z, Aslan H, Icbay MA, Arslan H, Editör, Bialystok:E-Bwn, Bialystok, ss.232-242, 2017
- XVI. **Re-Thinking The Architectural History Course in Architectural Education**
Gür Ş., DURMUŞ S.
Contemporary Studies in Humanities, Icbay, M. A., Arslan, H., & Stanciu, S. M., Editör, Mannheim: Ehrmanm Verlag, Germany, ss.116-124, 2015
- XVII. **A Methodology Attempt for Re-thinking Architecture: Rhetoric Reading**
DURMUŞ S., Gür Ş. Ö.
Architecture Anthology I: Architectural and Urban Theory, Patricios N., Editör, Athens Institute For Education & Research, Athens, Greece, ss.71-90, 2015
- XVIII. **Architecture And Technology: Architect's Expression Language In Design Process**
KULOĞLU N., DURMUŞ S.
Architecture Anthology Education Research and Practice, Dr. Judith Urbano, Editör, Athens Institute for Education Research, ATİNA, ss.81-94, 2015
- XIX. **Metin ve Mimarlık İlişkisinde Gesamtkunstwerk Kavramı**
DURMUŞ S.
Mimari Güncellemeler, Gür, Ş. Ö., Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, ss.263-278, 2014
- XX. **Araklı'nın Çok Kubbeli Camileri Üzerine Birkaç Not**
TULUK Ö. İ., DURMUŞ S.
Trabzon Kent Mirası (Yer-Yapı-Hafıza), Tuluk Ö. İ. ve Düzenli H. İ. , Editör, Klasik Yayınları, İstanbul, ss.205-214, 2010

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Metaleptic Transitions from Page to Space, from Narrative to Architecture: Georges Perec and 'Species of Space & Other Pieces'**
Bali A., Durmuş Öztürk S.
9th International Nalans Conference-Narratives across Boundaries, Trabzon, Türkiye, 3 - 05 Ekim 2023, ss.273-292
- II. **Walking as a Critical Reading: Edirne Bazaars**
BALI A., DURMUŞ ÖZTÜRK S.
IX. Online City Planning and Urban Design Conference / CPUD'23, İstanbul, Türkiye, 19 Mayıs 2023, ss.187-200
- III. **Urban Narrativity**
Durmuş Öztürk S.
Reading, Writing and Activating Urban Places: Methods and Assignments, 07 Nisan 2021
- IV. **Redefining the Concept of Timeless in Architecture: Cenotaph for Newton**
SAĞLAM K., DURMUŞ ÖZTÜRK S.
VII. International Architectural Design Conference/ARCHDESIGN '20, Dubrovnik, Hırvatistan, 03 Nisan 2020, ss.133-146
- V. **Signboards/Signs in Architecture Magazine Media: Yapı Journal**
Irapoğlu N., DURMUŞ ÖZTÜRK S.
XVI, European Conference on Social and Behavioral Sciences, Prizren, Kosova, 8 - 10 Mayıs 2018, ss.17
- VI. **Letter as a Communication Tool in Architecture: A Model Proposal**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., İRAPOĞLU N.
XI. Theory and History of Architecture Conference/ARCHTHEO'17,, İstanbul, Türkiye, 3 - 04 Kasım 2017, ss.32-40
- VII. **Collocation Reading in Architectural Texts: Words and Codes**
YAZICI M., DURMUŞ ÖZTÜRK S.
XI. Theory and History of Architecture Conference/ARCHTHEO'17,, İstanbul, Türkiye, 3 - 04 Kasım 2017, ss.20-31
- VIII. **An Essay on the Relationship Between Architecture and Collocation: Linguistic Text Analysis**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., YAZICI M.
LIVENARCH 5th International Congress, Trabzon, Türkiye, 28 - 30 Eylül 2017, ss.51-67
- IX. **Mimari Tasarım Stüdyosunda Bir Temsiliyet Örneği: Kara Kutu**
DURMUŞ ÖZTÜRK S.
I. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi / USOS'17, Endülüs, İspanya, 18 - 24 Eylül 2017, ss.319
- X. **Yeni Akropol Müzesi İçin Bir Okuma Önerisi**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., YAZICI M.
I. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi / USOS'17, Endülüs, İspanya, 18 - 24 Eylül 2017, ss.324
- XI. **Mimarlıkta İç-Dış İlişkinde Geçirgen Bir Arayüz Olarak Işıklık (Skylight)**
İSMAİLOĞLU S., DURMUŞ S.
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu / ASOS'17, Antalya, Türkiye, 18 - 20 Mayıs 2017, ss.582
- XII. **25th Frame Effect of Architecture: Text and Rhetoric**
DURMUŞ S.
X. International Theory of Architecture Conference (ARCHTHEO'16), İstanbul, Türkiye, 27 - 29 Ekim 2016, ss.74-81
- XIII. **Reklam-Retorik-Mimarlık: Konut Reklamlarında Toplumsal Cinsiyet Algısı**
DURMUŞ S., SEVER E.
I. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu / ASOS'16, Elazığ, Türkiye, 13 - 15 Ekim 2016, ss.1162-1182
- XIV. **Re-Reading an Architecture Text via Rhetoric: Süleymaniye Mosque Narrative in Tezkiretül-Bünyân**
DURMUŞ S., Gençan H.
3rd International Conference on Turkey and Turkish Studies, ATİNA, Yunanistan, 27 - 30 Haziran 2016, ss.3-19
- XV. **An Empire Discourse: Usûl-i Mi'mârî-i Osmanî**
DURMUŞ S., KULOĞLU N.
XI. European Conference on Social and Behavioral Sciences (IASSR), Roma, İtalya, 1 - 04 Eylül 2016
- XVI. **Re-Reading an Architecture Text Via Rhetoric: Süleymaniye Mosque In Tezkiretül-Bünyân**

- DURMUŞ S., Gençcan H.
3rd International Conference on Turkey and Turkish Studies, Atina, Yunanistan, 27 - 30 Haziran 2016, ss.3-19
- XVII. **Metinsel Var Olma Biçimi Olarak Osmanlı Mimarlığı: Usûl-i Mi'mârî-i Osmanî**
DURMUŞ S.
Uluslararası Osmanlı Araştırmaları Kongresi (OSARK), Sakarya, Türkiye, 14 - 17 Ekim 2015, ss.94
- XVIII. **Sınır(sızlık) Kavramını Okumak: Söylemler, Binalar...**
Erkartal P. Ö., DURMUŞ S.
IX. Uluslararası Sinan Sempozyumu (Trakya Üniversitesi), Edirne, Türkiye, 21 - 22 Nisan 2015, ss.79-86
- XIX. **A METHOD IN URBAN READING: PERCEPTION OF OBSERVER AND OBSERVED IN THE ARCHITECTURAL LAYERS OF EDİRNE/TURKEY**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., Erkartal P. O.
2nd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts (SGEM 2015), Albena, Bulgaristan, 26 Ağustos - 01 Eylül 2015, ss.239-246
- XX. **Teaching/Learning Strategies through Art: Philosophy & Basic Design Education**
DURMUŞ ÖZTÜRK S.
4th World Conference on Educational Technology Researches (WCETR), Barcelona, İspanya, 28 - 29 Kasım 2014, cilt.182, ss.29-36
- XXI. **The Book Between The Text & Architecture: Usûl-i Mi'mârî-i Osmanî**
DURMUŞ S.
Theory of Architecture Symposium/ARCHTHEO 2014 (Mimar Sinan Fine Arts University), İstanbul, Türkiye, 6 - 08 Kasım 2014, ss.247-258
- XXII. **Re-Thinking The Architectural History Course in Architectural Education**
Gür Ş., DURMUŞ S.
V. European Conference on Social and Behavioral Sciences (IASSR), St. Petersburg, Rusya, 11 - 14 Eylül 2014
- XXIII. **The Trace of Change: Traditional House**
KULOĞLU N., DURMUŞ S.
2nd ICAUD Conference (International Conference on Architecture and Urban Design), Tiran, Arnavutluk, 8 - 10 Mayıs 2014, ss.1-10
- XXIV. **Bir Retorik Olarak Usûl-i Mi'mârî-i Osmanî: Bellek ve Mimarlık**
DURMUŞ S.
Uluslararası VII. Kültür Araştırmaları Sempozyumu (Bilkent Üniversitesi), Ankara, Türkiye, 5 - 07 Eylül 2013, ss.60-61
- XXV. **A Methodology Attempt for Re-thinking Architecture: Rhetoric Reading**
DURMUŞ S., Gür Ş.
3rd Annual International Conference on Architecture, Atina, Yunanistan, 10 - 13 Haziran 2013, ss.64
- XXVI. **Architecture And Technology: Architect's Expression Language In Design Process**
KULOĞLU N., DURMUŞ S.
3rd Annual International Conference on Architecture, Atina, Yunanistan, 10 - 13 Haziran 2013, ss.5-19
- XXVII. **Mimarlığı Yeniden Üretmek: George Simmel ve Metropol**
DURMUŞ S.
Uluslararası Felsefe Kongresi (Uludağ Üniversitesi), Bursa, Türkiye, 11 - 13 Ekim 2012, ss.693-707
- XXVIII. **Philosophy For the Theory of Architecture: Jacques Derrida and Deconstruction**
DURMUŞ S.
Theory of Architecture Symposium/ARCHTHEO 2011 (Mimar Sinan Fine Arts University), İstanbul, Türkiye, 23 - 26 Kasım 2011, ss.256-264
- XXIX. **Architecture and Rhetoric: Discourse Language Change**
DURMUŞ S.
Theory of Architecture Symposium/ARCHTHEO 2011 (Mimar Sinan Fine Arts University), İstanbul, Türkiye, 23 - 26 Kasım 2011, ss.50-61
- XXX. **Mimarlık Düşüncesinde Gesamtkunstwerk Kavramı**
DURMUŞ S.

Uluslararası Sanat/Tasarım ve Estetik Kuramları Sempozyumu (Akdeniz Üniversitesi), Antalya, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2011, ss.36

- XXXI. **Mimarlık ve Felsefe: Derrida'nın Düşündürdükleri**
DURMUŞ S.
1. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu (Başkent Üniversitesi), Ankara, Türkiye, 27 - 29 Nisan 2011, ss.545-548
- XXXII. **Tasarımdan Ürüne Süreç: Bir Araç Olarak İfade Dili**
DURMUŞ S., KULOĞLU N.
23. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi, Bursa, Türkiye, 24 - 26 Mart 2011, ss.99-105
- XXXIII. **Methodology of deconstruction in architectural education**
DURMUŞ ÖZTÜRK S., Gur S. O.
3rd World Conference on Educational Sciences (WCES), İstanbul, Türkiye, 3 - 07 Şubat 2011, cilt.15, ss.1586-1594
- XXXIV. **Kültürel Kimlik ve Mimarın Rolü Üzerine Bir Değerlendirme**
DURMUŞ S.
Mimarlık Eğitiminin Dünü Bugünü Yarını Sempozyumu (Selçuk Üniversitesi), Konya, Türkiye, 25 - 27 Kasım 2010, ss.168-177
- XXXV. **Tüketen ve Tüketilen Mimarlık**
DURMUŞ S.
Mimarlığın Sosyal Forumu 2010, Ankara, Türkiye, 21 - 23 Ekim 2010
- XXXVI. **Toplumsal Değişim ve Din: Bizans Kentinden Osmanlı Kentine Trabzon Örneği**
ÜSTÜN DEMİRKAYA F., DURMUŞ S.
Mimarlığın Sosyal Forumu 2010, Ankara, Türkiye, 21 - 23 Ekim 2010
- XXXVII. **Zeitgeist ve Mimarlık**
DURMUŞ S.
22. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi, Bursa, Türkiye, 26 - 27 Mart 2010, ss.85-91
- XXXVIII. **Camilerde Anlam Sorgulaması: Kral Faysal Cami Örneği**
DURMUŞ S.
4. Uluslararası ODTÜ Mimarlık Tarihi Doktora Araştırmaları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 3 - 04 Aralık 2009, ss.129-145
- XXXIX. **Reading / Analysing Architecture Of The Mosque Through The Concepts Of Deconstruction Philosophy: Shah Faisal Mosque As A Case**
DURMUŞ S.
LIVENARCH 4th International Congress, Trabzon, Türkiye, 9 - 11 Temmuz 2009, ss.293-308
- XL. **Sürdürülebilirlik Bağlamında Mimarlıkta Anlam ve Kimlik**
DURMUŞ S.
21. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi, Bursa, Türkiye, 20 - 21 Mart 2009, ss.106-114
- XLI. **Antik Dünyadan Küresel Çağa Güç ve Mimarlık İlişkisi**
DURMUŞ S.
20. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi, Bursa, Türkiye, 20 - 22 Mart 2008, ss.179-188

Diğer Yayınlar

- I. **Mimari Tasarım Stüdyosunda Kara Kutu / Mimarizm**
DURMUŞ S.
Diğer, 2016
- II. **Mimarlıkta Mutlak Sorunsal "sine qua non"?**
DURMUŞ S.
Diğer, ss.29-31, 2016
- III. **MİMARLIK ANABİLİM DALLARINDA PROJE VE UYGULAMA ÇALIŞMALARI, KTÜ Atatürk Kültür Merkezi Mimari Tadilat Projesi, Trabzon.**
VURAL S., VURAL N., ENGİN N., OKTAN S., DURMUŞ S., ÜSTÜN DEMİRKAYA F., SÖNMEZ E.

Diğer, ss.1-100, 2016

IV. Mimar Olunur mu? Doğulur mu?

DURMUŞ S.

Diğer, 2015

V. Bir Pseudo Örneği: Betonart'13 İzlenimleri

DURMUŞ S.

Diğer, ss.13-17, 2013

Desteklenen Projeler

Durmuş Öztürk S., YADİGAROĞLU H., TÜBİTAK - AB COST Projesi , Yaşayan Kent İmgesinin Kentsel Anlatı Kodları İle Araştırılması (UNARCODE©), 2023 - 2025

Durmuş Öztürk S., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Sinop İli Kültür Varlıkları Dijital Veri Tabanı Projesi, 2022 - 2024

ÖZDEMİR İ., KULOĞLU N., BEŞGEN A., VURAL N., TUTKUN M., MAÇKA KALFA S., ÜSTÜN DEMİRKAYA F., DURMUŞ ÖZTÜRK S., SANCAR ÖZYAVUZ K., ÖZYAVUZ A., et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, LIVENARCH Livable Environment and Architecture Congress V 2017 Rejecting Reversing Architecture, 2017 - 2018

Kılıçaslan H., Beşgen A., Özyavuz A., Sancar Özyavuz K., Kuloğlu N., Üstün Demirkaya F., Tutkun M., Durmuş Öztürk S., Maçka Kalfa S., Vural N., et al., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, LIVENARCH Livable Environment and Architecture Congress V 2017, 2017 - 2018

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Bayburt Üniversitesi Fen Bilimleri Dergisi, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2019 - Devam Ediyor

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

15th International Conf. "Standardization, Prototypes & Quality: A Means of Balkan Countries' Collaboration", Bilim Kurulu Üyesi, 2019 - Devam Ediyor , Türkiye

International Civil Engineering and Architecture Conference 2019 (ICEARC'19), Bilim Kurulu Üyesi, 2018 - Devam Ediyor , Türkiye

Eastern Mediterranean Academic Research Center (DAKAM), Architecture and Urban Studies , Bilim Kurulu Üyesi, 2017 - Devam Ediyor , Türkiye

World Academy of Science, Engineering and Technology, Bilim Kurulu Üyesi, 2017 - Devam Ediyor , Kıbrıs (Kkct)

DAKAM (Architecture and Urban Studies Scientific Committee), Bilim Kurulu Üyesi, 2017 - Devam Ediyor , Türkiye

A Panel on Turkish Architecture (Scientific and Organizing Committee), Bilim Kurulu Üyesi, 2016 - Devam Ediyor , Yunanistan

3rd International Conference on Turkey and Turkish Studies (Scientific and Organizing Committee), Bilim Kurulu Üyesi, 2016 - Devam Ediyor , Yunanistan

Bilimsel Hakemlikler

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Türkiye, Temmuz 2021

bâb Journal of FSMVU Faculty of Architecture and Design, Diğer İndekslerde Taranan Dergi, Mayıs 2021

modulor Journal, Diğer İndekslerde Taranan Dergi, Şubat 2021

ICONARP International Journal of Architecture and Planning, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ocak 2021

bâb Journal of FSMVU Faculty of Architecture and Design, Diğer İndekslerde Taranan Dergi, Eylül 2020

SAGE OPEN, SSCI Kapsamındaki Dergi, Ağustos 2020

bāb Journal of FSMVU Faculty of Architecture and Design, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2020

IJAUS (International Journal of Social Architecture and Urban Studies), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2019

Bayburt Üniversitesi Fen Bilimleri Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2019

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Türkiye, Nisan 2019

Current Journal of Applied Science and Technology, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2018

Gümüşhane Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi , Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2018

Asian Research Journal of Arts Social Sciences , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2017

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Durmuş Öztürk S., Reading, Writing and Activating Urban Places: Methods and Assignments, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Porto, Portekiz, Nisan 2021

Durmuş Öztürk S., XIV. Mimarlıkta Sayısal Tasarım Ulusal Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Trabzon, Türkiye, Ekim 2020

Durmuş Öztürk S., 5th Liveable Environment and Architecture Conference LIVENARCH V 2017 , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Trabzon, Türkiye, Eylül 2017

Bilimsel Araştırma / Çalışma Grubu Üyelikleri

Eu Cost Action Ca21129 What Are Opinions? Integrating Theory And Methods For Automatically Analyzing Opinionated Communication” (Opinion) (Wg1-Wg2), Karadeniz Teknik Üniversitesi, Turkey, <https://www.opinion-network.eu/>, 2022 - Devam Ediyor

Eu Cost Action Ca18129 Islamic Legacy: Narratives East, West, South, North Of The Mediterranean (1350-1750), Working Group Member (Wg1), Karadeniz Teknik Üniversitesi, Turkey, <https://is-le.eu/about/>, 2019 - Devam Ediyor

Eu Cost Action Ca18126 Writing Urban Places. New Narratives Of The European City, Working Group Member (Wg 3), Karadeniz Teknik Üniversitesi, Turkey, <https://writingurbanplaces.eu/>, 2019 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 101

Atf (WoS): 18

Atf (Scopus): 16

H-İndeks (WoS): 3

H-İndeks (Scopus): 2

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Fieldwork within Network: Mapping, Performing, Sharing, İzleyici / Dinleyici, Amsterdam, Hollanda, 2021

Meaningfulness, Appropriation and Integration of/in City Narratives, İzleyici / Dinleyici, Amsterdam, Hollanda, 2020

6th Liveable Environment and Architecture Conference LIVENARCH IV 2019, Oturum Başkanı, Trabzon, Türkiye, 2019

X. International Theory of Architecture Conference, Oturum Başkanı, İstanbul, Türkiye, 2016

3rd International Conference on Turkey and Turkish Studies, Oturum Başkanı, Athens, Yunanistan, 2016

Davetli Konuşmalar

Burslar

TÜBİTAK 2224-B Yurt İçi Bilimsel Etkinliklere Katılma Desteği Programı, TÜBİTAK, 2014 - Devam Ediyor
TÜBİTAK 2224-A Yurt Dışı Bilimsel Etkinliklere Katılma Desteği Programı, TÜBİTAK, 2013 - Devam Ediyor
TÜBİTAK Yurtiçi Doktora Burs Programı Bursiyeri (2009-2014), TÜBİTAK, 2009 - Devam Ediyor
TÜBİTAK Yurtiçi Yüksek Lisans Burs Programı Bursiyeri (2006-2009), TÜBİTAK, 2006 - Devam Ediyor

Ödüller

Durmuş Öztürk S., Yazıcı M., 2023 Uluslararası Bilimsel Yayınları Teşvik Ödülü, Tübitak-Ulakbim, Aralık 2023
DURMUŞ ÖZTÜRK S., 2018 Yılı Uluslararası Bilimsel Yayınları Teşvik Ödülü, TÜBİTAK-ULAKBİM, Mart 2018
DURMUŞ ÖZTÜRK S., IBN RUSHD (AVERROES) AWARD OF MERIT, Universidad De Malaga, Ekim 2017
DURMUŞ ÖZTÜRK S., SERHAT ÖZYAR YILIN GENÇ BİLİM İNSANI ÖDÜLÜ, Orta Doğu Teknik üniversitesi, Nisan 2015
DURMUŞ ÖZTÜRK S., Yıldız Teknik Üniversitesi Davutpaşa Yerleşkesi Ana Giriş Kapısı ve Yakın Çevresi Mimari Proje Yarışması, MANSİYON Ödülü, Yıldız Teknik Üniversitesi, TMMOB Mimarlar Odası, Şubat 2010
DURMUŞ ÖZTÜRK S., 2002-2006 Eğitim-Öğretim Dönemi, Mimarlık Bölümü Bölüm Birincisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Haziran 2006
DURMUŞ ÖZTÜRK S., 2002-2006 Eğitim-Öğretim Dönemi, Mimarlık Fakültesi Fakülte Birincisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Haziran 2006

Akademi Dışı Deneyim

Diğer, Ktü Mimarlık Bölümü Mezunları Derneği