

Doç. Dr. TUNCER YILMAZ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 462 377 3718](tel:+904623773718)
E-posta: tyilmaz@ktu.edu.tr
Web: <https://avesis.ktu.edu.tr//tyilmaz>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: LYAGsjoAAAAJ
ORCID: 0000-0001-6585-8284
Publons / Web Of Science ResearcherID: AAJ-8234-2021
ScopusID: 57219049614
Yoksis Araştırmacı ID: 122053



Eğitim Bilgileri

Doktora, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Kültür Ve Edebiyatı, Türkiye
2005 - 2011
Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı
Anabilim Dalı, Türkiye 2002 - 2005
Lisans, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 1997 - 2002

Yabancı Diller

Fransızca, B2 Orta Üstü
İngilizce, C2 Ustalık

Yaptığı Tezler

Doktora, ÜTOPYACI HİCİV BAĞLAMINDA SAMUEL BUTLER VE EREWHON, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü,
İngiliz Kültür Ve Edebiyatı, 2011
Yüksek Lisans, RÖNESANS EDEBİYAT ELEŞTİRİSİ VE KLASİK DÖNEMİN ETKİLERİ, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler
Enstitüsü, İngiliz Kültür Ve Edebiyatı, 2005

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatı, 2018 - Devam Ediyor
Yrd. Doç. Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatı, 2014 - 2018
Araştırma Görevlisi Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatı, 2012 - 2014
Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2003 - 2012

Akademik İdari Deneyim

Fakülte Kurulu Üyesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatı, 2021 - Devam Ediyor

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **HOMO SACER'İN EGEMEN GÜCE YANITI: MOLLOY**
YILMAZ T.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.14, sa.79, ss.1-14, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **DEHUMANIZATION OF THE WORKING CLASS AND THE SILENT SCREAM OF A VICTORIAN WOMAN AGAINST THE INDUSTRIALISING ENGLAND: THE FACTORY LAD BY JOHN WALKER**
YILMAZ T.
Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.20, sa.65, ss.99-110, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **X Faktörü: Ishiguro'nun Beni Asla Bırakma Adlı Romanında İnsanlık Onuru**
Yılmaz T.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.24, sa.4, ss.205-222, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **X FAKTÖRÜ: ISHIGURO'NIN BENİ ASLA BIRAKMA ADLI ROMANINDA İNSANLIK ONURU**
YILMAZ T.
JOURNAL OF GRADUATE SCHOOL OF SOCIAL SCIENCES, cilt.24, sa.4, ss.205-222, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **THE WAR OF THE INNOCENT AND THE VICTORY OF THE POWER: THE GREAT WAR AND "OH WHAT A LOVELY WAR" BY THEATRE WORKSHOP**
YILMAZ T.
KÜLTÜR ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, sa.6, ss.16-27, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **THE PREINCARNATED ROMANTIC: THE CONCEPT OF REDEEMER POET IN THE WORKS OF WILLIAM BLAKE AND NEF'İ.**
YILMAZ T.
JOURNAL OF NARRATIVE AND LANGUAGE STUDIES, cilt.7, sa.13, ss.171-181, 2019 (Scopus)
- VII. **KARNAVALİZM, SOKRATİK DİYALOG, MENİPPUSÇU HİCİV VE EREWHON**
YILMAZ T.
MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, cilt.12, sa.27, ss.849-870, 2019 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Ütopya ve Hicvin Buluşması Samuel Butler in Erewhon u**
Yılmaz T.
Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.20121, sa.11, ss.215-230, 2012 (Hakemli Dergi)
- IX. **Representation of the Gods in The Iliad by Homer A brief Analysis**
Yılmaz T.
Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.15, ss.1-14, 2012 (Hakemli Dergi)
- X. **Someone Wrong or Someone Divine A Comparative Study of the Concept of Poetry and Rhapsode in Hesiod s Theogony and Plato s Ion**
Yılmaz T.
Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.11, sa.47, ss.159-170, 2011 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **İngiliz Edebiyatında Hiciv**
YILMAZ T.
Filoloji Alanında Uluslararası Teori, Araştırma ve Derlemeler, Doç. Dr. Gülnaz KURT, Editör, Serüven Yayınevi,

Ankara, ss.141-158, 2023

II. Varoluşçuluk ve Saçma: Kazuo Ishiguro

YILMAZ T.

Filoloji Alanında Akademik Çalışmalar, Doç. Dr. Gülnaz KURT, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.99-118, 2023

III. Culture and Language Correlation in Language Learning, Language Teaching and Communication

YILMAZ T.

Sosyal Bilimler Üzerine Araştırmalar IX, Doç. Dr. Hasibe YAZIT, Dr. Neşe KÖKTÜRK, Editör, ÖZGÜR YAYINEVİ, Gaziantep, ss.115-122, 2023

IV. Bilimkurgu Edebiyatında Posthümanizm

YILMAZ T.

Çağdaş Yaklaşımlar Odağında Toplum ve Kültür Araştırmaları I, Aça, Mustafa; Dinç, Mustafa, Editör, Paradigma Akademi, Çanakkale, ss.425-443, 2020

V. Ölümün Diğer Yüzü: Birinci Dünya Savaşı ve İntihar

YILMAZ T.

Zamanın İzleri: 100. Yılında Birinci Dünya Savaşı, Coşar, A. Mevhibe, Editör, Karadeniz Teknik Üniversitesi Yayınları, Trabzon, ss.211-229, 2015

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Pharmaceutical Manipulation in Aldous Huxley's Brave New World: Navigating a Posthuman Dystopia

YILMAZ T.

9th International KTUDELL Conference: Language, Literature and Translation, Trabzon, Türkiye, 25 - 26 Eylül 2023

II. An Allegory: The Price of Being a Lion in Baghdad

YILMAZ T., BİRİNCİ M.

Constructions of Identity VIII: Discourses in the English Speaking World, Cluj-Napoca, Romanya, 6 - 07 Kasım 2015, ss.109-114

III. Ecocriticism and the Graphic Novel: The Fountain.

YILMAZ T., Birinci M.

VIIth European Conference on Social and Behavioral Sciences, BÜKREŞ, Romanya, 11 - 13 Haziran 2015

Metrikler

Yayın: 18

Akademi Dışı Deneyim

University of California, Berkeley